EDIZIONE SPECIALE CON LE BORSE

Anno 99 Numero 306

Venerdì 29 - Sabato 30 Dicembre 1967

Lire 60 (spedizione in abbonamento postale) Abbon. Italia (c.c.p. 2/1350): anno L. 15.600, semestre 8100, trimestre 4200 - Estero: anno L. 25.700, semestre 13.150, trimestre 6750

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10100 TORINO, VIA ROMA 80. Centralino telefonico autom. 57.78 - Telex 21.121

STAMPA SERA

Inserzioni: PUBBLICITA' STAMPA s.p.a. 10100 Torino, via Roma 80, tel. 57-78 (15 linee) 20122 Milano, via Borgogna 2, telefono 230-121 00198 Roma, largo N. Spinelli 3, tel. 865-477 16121 Genova, via 12 ottobre 186/r, tel. 595-632

Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Pubblicità commerc.: L. 200 mm. (Ed. antimeridiana ROI - Posiz. data rigore sum. 20% - Avvisi occasionali, Not. Aziende L. 250 mm. (Ed. ant. 200) - Finanz., Legali L. 300 mm. (Ed. ant. 200) - Necrologi L. 200 parola (Ed. ant. 150) - Echi L. 400 mm. (Ed. ant. 1400) - Economici: vedi rubriche - Estero sum. 25% - Copie arretrate prezzo doppio. Estero aggiungere: lunedì (sped. aerea Posta comm. con asterisco): *Argentina, Austria sc. 3,5; Belgio fr. 5; *Brasile; *Canada cents 30; *Congo kr. 30; *Danimarca kr. 1,30; *Etiopia D.E. 0,50; *Finlandia Fmk 0,70; Francia n. fr. 0,70; Germania D.M. 0,60; *Grecia dr. 5; *Inghilterra sh. 1,3; *Iran ris. 18; *Israele Ag. 80; Jugoslavia din. 1,60; *Kenia sh. 3; *Libano p.l. 80; *Malta pias. 5; Lussemburgo fr. 6; *Malta sh. 1; *Nigeria sh. 2; *Norvegia kr. 1,10; *Olanda cents 60; Polonia zl. 4,30; *Portogallo esc. 5; *Somalia sh. 1,25; *Spagna pes. 9; *Sud Africa rand 0,33; *Svezia kr. 1; Svizzera frs. 0,60; *Tunisia mill. 75; *Turchia l.t. 1,50; *USA cents 35; *Venezuela BS 1,25

Un nuovo allarmante episodio di criminalità

Tragica sparatoria alle 12 in Brianza tra quattro banditi e un carabiniere

Il milite ha coraggiosamente affrontato i malviventi che avevano assalito una Banca a Verano Brianza (30 chilometri da Milano) e stavano fuggendo in auto con il bottino - A colpi di pistola ha bloccato la macchina forando un pneumatico - I «gangsters» sono scesi ed hanno impegnato un conflitto: due di essi sono rimasti feriti e non hanno potuto sfuggire alla cattura; il carabiniere (raggiunto da alcuni proiettili) è gravissimo - Durante la vasta battuta, anche i due che erano riusciti a fuggire sono stati catturati senza che opponessero resistenza

Dal corrispondente di Stampa Sera

MILANO, venerdì sera.

Poco prima di mezzogiorno quattro banditi hanno rapinato una banca in Brianza e sono fuggiti con il bottino, ma non hanno potuto mettersi in salvo. Un carabiniere ha fermato la loro macchina con un preciso colpo di pistola. Ne è seguita una violenta sparatoria: il coraggioso milite è stato gravemente ferito, ma ha colpito a sua volta due dei banditi, che sono stati immediatamente catturati. Anche i complici sono stati arrestati poco dopo. L'intera banda, quindi, è nelle mani della giustizia.

Il sanguinoso episodio di banditismo, il più grave dopo la sparatoria che distrusse la banda Cavaliero, a Milano, il 25 settembre, è avvenuto a Verano Brianza, a circa trenta chilometri da Milano, oltre Seregno.

L'Istituto di credito assalito è la Banca della Brianza, in via Preda. Gli impiegati stavano per chiudere gli sportelli: mancavano pochi minuti a mezzogiorno. I quattro banditi sono arrivati velocissimi su una Giulia GT color latte. Uno è rimasto al volante, un altro si è fermato sulla soglia della banca, puntando l'arma (sembra che si trattasse di un mitra), gli altri due, pistola in pugno, si sono gettati contro il bancone.

In quel momento sono presenti tre impiegati e quattro impiegate. Uno dei banditi, che non porta la maschera, grida: *«Tutti a terra, altrimenti sparo!»*, poi, rivolgendosi al cassiere: *«Fuori i soldi!»*.

Tutti i presenti si lasciano cadere sul pavimento, gli impiegati restano immobili, a mani alzate. Il quarto bandito salta il bancone, si lancia verso la cassaforte, arraffa quanto si trova davanti (sembra che abbia potuto prendere diversi milioni), poi lancia un segnale agli altri. Tutti e quattro escono di corsa e saltano in macchina.

L'auto si è appena incamminata, quando entra in scena il coraggioso carabiniere Libero Panella. Il milite spara in direzione delle gomme della Giulia e riesce a colpire uno dei pneumatici posteriori: la macchina, che cominciava a prendere velocità, sbanda e si ferma contro un marciapiede.

I banditi balzano a terra: due di essi si dirigono a tutta corsa verso la periferia del paese, altri due, riparandosi dietro la macchina protagonista la fuga dai compagni, che portano con sé il bottino, sparando contro il carabiniere.

Il pacifico centro di Verano diventa teatro di una scena tragica. Alcuni colpi raggiungono il milite (è gravissimo) ma senza impedirgli di continuare a scaricare la rivoltella contro i due. La sparatoria dura qualche minuto, ma sembra che passi un'eternità. Quando i rapinatori, che sono sempre rimasti appostati dietro la macchina, si spostano per allontanarsi, il carabiniere li colpisce entrambi: i due si danno alla fuga a piedi, perdendo sangue, ma non possono andare lontano: ormai non hanno più pallottole nel caricatore. Qualche passante si fa coraggio, sbarra loro la strada, altri si aggiungono agli animosi, poi intervengono altri carabinieri, che immanettano gli avviluppatori, e li portano lontano dalla folla, prima che corrano pericolo di essere malmenati.

Anche i due che sono fuggiti con il bottino cadono presto nelle mani dei carabinieri. In brevissimo tempo è scattato il dispositivo di allarme, previsto per i casi di rapina alle banche ed alle gioiellerie: pattuglie di carabinieri, richiamate sul posto da tutti i centri della provincia, battono la zona. I banditi sono segnalati da diverse persone: non hanno neppure tentato di impadronirsi di un'auto, cercano di allontanarsi a piedi. Qualcuno li riconosce, attira su di loro l'attenzione di una pattuglia: i due si lasciano arrestare senza opporre resistenza.

Il carabiniere Libero Panella ed i due rapinatori feriti sono ora ricoverati nello stesso ospedale, a Carate Brianza. I banditi arrestati sono nella caserma dei carabinieri della stessa località.

c. b.

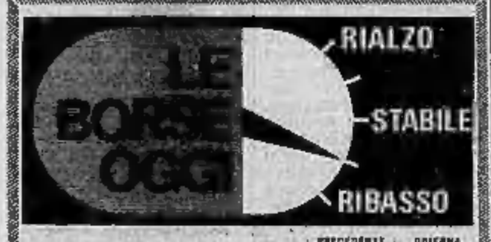
A pagina 13

Il primo colloquio tra Fanfani e Brown

Un posto di blocco dei carabinieri subito disposto nel corso delle febbrili e fortunate ricerche dei criminali

Il mercato azionario

Pochi affari, tendenza debole



	PRECEDENTE	ODIERNA
A TORINO: Pirelli	4030	4000
A TORINO: Châtillon	4580	4580
A MILANO: Sip	2780	2772

Le quotazioni a pagina 13

A TORINO — Il 1967 termina non una sola calma per il mercato azionario. L'attività risulta quanto mai limitata sin dalle battute iniziali, che mettono in luce una moderata prevalenza dei venditori. Nei «dettagli» praticamente non esiste attività: il mercato risulta ancora indebolito e solamente nel finale ritrova una modesta tendenza al recupero.

Chiusura sui livelli intermedi della giornata, in perdita diffusa dai prezzi di ieri, indebolite sensibilmente le Viscosa.

Titoli di Stato ed obbligazioni migliori.

Dopoborsa invariato.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina oro vecchio 6800-7100; sterlina oro nuovo 6450-6750; marengo svizzero 7200-7500; sterlina carta unitaria 1490-1520; dollaro carta Usa 625-627; franco svizzero 144-145; franco francese 126,50-128,50; oro fino 720-730; argento 41-44.

A MILANO — Dopo quattro sedute d'ininterrotto rialzo, il mercato azionario ha chiuso questa breve set-

(Continua in 13ª pagina)

Confermato da un bollettino medico

Anna Maria di Grecia ha perduto il figlio

Alle 22 di ieri è avvenuta una «interruzione spontanea della gravidanza» - La regina sta bene: stamane ha già lasciato la clinica

Nostro servizio particolare

ROMA, venerdì sera.

Anna Maria di Grecia ha perso il figlio. La notizia, trapelata già da ieri sera, è stata confermata questa mattina alle 10,30 da un bollettino medico firmato dal prof. Kutifaris, sanitario personale della regina.

Il bollettino dice:

«Si comunica con grande dispiacere che S. M. Anna Maria, regina di Grecia, ha avuto un'interruzione spontanea della gravidanza alle ore 22 del 28 dicembre.

«Il decorso post-operatorio è molto soddisfacente».

Anna Maria di Grecia era stata ricoverata d'urgenza ieri sera alla clinica Villa Claudia in via Flaminia 280. All'intervento operatorio hanno preso parte, oltre al prof. Kutifaris (giunto da Atene alcuni giorni fa), anche il prof. Klemons, un radiologo romano di origine greca, medico dell'ambasciata ellenica a Roma, e la dottoressa De Amicis. Il prof. Lucchetti, ginecologo della clinica, si è tenuto pronto ad intervenire in caso di necessità.

L'operazione è stata molto rapida e si è conclusa nel migliore dei modi. Per non essere ripresi dai fotoreporters, Costantino e Anna Maria hanno lasciato la clinica all'alba, in compagnia di Kutifaris e Klemons. Una delle infermiere di guardia della casa di cura ha dichiarato che la regina nel lasciare la clinica piangeva e che anche il re è apparso molto emozionato e addolorato. Entrambi sono ritornati a villa Polissena, residenza del principe Enrico d'Assia.

r. r.

Anna Maria davanti all'ambasciata greca a Roma

Dal corrispondente di Stampa Sera

MARSIGLIA, venerdì sera.

Un «colpo» di un'audacia, una brutalità, una tecnica senza precedenti è stato compiuto stamane in una stazioncina sulla linea ferroviaria Marsiglia-Aix-Briançon. Sei banditi mascherati e armati hanno fermato con uno stratagemma un treno su cui erano trasportate banconote per molti milioni, destinate al pagamento delle pensioni ai ferrovieri che abitano lungo la linea; di fronte a un tentativo di resistenza da parte degli uomini che si trovavano sul convoglio, hanno aperto il fuoco, ferendone due in modo grave, quindi hanno rubato un sacco contenente 183.000 franchi (pari a oltre ventitré milioni di lire) e sono fuggiti a bordo di tre macchine.

L'impresa banditesca è stata fulminea e, come abbiamo detto, ha utilizzato una tecnica del tutto nuova nella storia della criminalità francese. L'assalto al treno delle pensioni è stato condotto nella stazioncina di Bouc-Cabriès, che si trova a poca distanza da Aix en Provence. Erano le 7 di stamane: sulla zona gravava la nebbia. Tre macchine si sono fermate davanti alla stazione, a quell'ora quasi deserta. Ne sono scesi sei uomini. Entrati nell'ufficio del capostazione, hanno estratto i mitra e hanno ingiunto al ferroviere di servizio di arrestare il treno in arrivo dopo pochi minuti, e che non avrebbe dovuto fermarsi a Bouc-Cabriès. Il funzionario ha azionato i segnali di pericolo e il convoglio si è fermato.

L'azione è stata fulminea. Alcuni dei malviventi sono entrati con le armi spianate nel bagagliaio, dove sapevano che si trovavano i sacchi con le banconote, mentre gli altri tenevano a bada i passeggeri spaventatissimi. I banditi miravano soltanto al denaro delle pensioni (nessuno dei viaggiatori è stato infastidito) ma erano decisissimi, gli impiegati del bagagliaio hanno tentato di resistere, e i malviventi non hanno esitato ad aprire il fuoco contro di loro. Due dei funzionari sono rimasti feriti gravemente (uno di loro è in fin di vita all'ospedale), un altro ha riportato lesioni più lievi, ed ha assistito impotente ai rapidissimi movimenti dei banditi, i quali evidentemente avevano preparato il colpo con una precisione assoluta.

La fuga dei rapinatori è stata altrettanto veloce. Approfittando del terrore in cui il personale del treno e quello della piccola stazione erano stati gettati dalla sparatoria, i sei hanno potuto eclissarsi a grande velocità in direzione di Aix en Provence, senza lasciare traccia.

Una vasta battuta di polizia si sta svolgendo nella zona, ma per ora non si nutrono molte speranze che i malviventi possano essere catturati presto. Sarà necessaria una lunga indagine, volta soprattutto a stabilire chi e come abbia potuto organizzare un'impresa del genere, a colpo quasi sicuro. Un'inchiesta è stata aperta dalla magistratura fra il personale della ferrovia.

n. s.

Fulmineo colpo stamane in Francia

Depredato a colpi di mitra il treno che porta le pensioni

Tre ferrovieri feriti, due dei quali gravemente - Il bottino dei banditi è di ventitré milioni - Il convoglio bloccato con uno stratagemma in una stazioncina di campagna

CARIGNANO

Questa sera ore 21.15

RAF VALLONE ALIDA VALLI

UNO SGUARDO DAL PONTE

di ARTHUR MILLER

PRENOTAZIONE E VENDITA

FERIALI: «LA STAMPA», tel. 535-113

FESTIVI: BIGLIETTERIA DEL TEATRO, tel. 547-046

Per la recita di S. SILVESTRO si prenota e si vende da oggi alla biglietteria del teatro.

INIZIO SPETTACOLO: ore 21 precise, termine ore 23.30

ULTIMA ORA

Costituito l'assassino del pastore sardo fatto a pezzi

Nuoro, venerdì sera.

(r.s.) *Il pastore Giovanni Farci, di 50 anni, da Seui, nel Nuorese, si è costituito ai carabinieri della locale stazione ed ha confessato di avere ucciso a colpi di accetta il socio Raimondo Locis, di 36 anni, e di averne poi mutilato il cadavere.*

L'orrendo crimine fu scoperto dai familiari del Locis il quale non aveva fatto ritorno a casa per Natale e che si erano recati a cercarlo in un ovile.

Giovanni Farci ha detto ai carabinieri che tra lui e il Locis era sorto un litigio per motivi di interesse. In preda all'ira ha impugnato l'accetta spaccandogli la testa. Nell'intento di coprire il delitto ha poi tagliato le gambe penzolanti in un fiume che scorre poco lontano ed ha dato fuoco alla capanna con la speranza che le fiamme distruggessero i resti del suo socio.

Invece la capanna aveva restituito il corpo mutilato del poveretto che i parenti trovarono annerito, ancora riconoscibile, tra le ceneri ormai spente. Dapprima si pensò a una vendetta, ma lo scempio del cadavere e la scomparsa degli arti indirizzò le indagini verso qualcuno che voleva far credere a un incendio fortuito. Il socio appunto che intanto si era nascosto e che stamane si è costituito.

Si costituisce a Napoli l'assassina della cognata

Napoli, venerdì sera.

Anna Barrelli di 28 anni che il giorno di Natale sparò cinque colpi di pistola contro la cognata Iolanda Tamburro, ferendola mortalmente e poi fuggì, si è costituita alla polizia.

CRONACA CITTADINA

Valanghe di prenotazioni per salutare in allegria l'anno vecchio

Veglie e cenoni sono costosi ma non si rinuncia alla baldoria

Nei ristoranti e nei «dancings» si prevede per San Silvestro il «tutto esaurito» - Prezzo base per il menu (con cotillon e spumante): 10 mila lire - Nessuna preoccupazione per l'abito da sera: donne in minigonna o in pantaloni, giovani con mantello alla «Lord Brummel» - Ma c'è chi ha un programma casalingo, gli auguri glieli farà la televisione

L'anno vecchio, se ne andrà in allegria, tra un coro di saluti e lo schiocco di almeno 600 mila bottiglie di spumante o champagne. Le prenotazioni ai veglioni e nei locali che hanno organizzato un programma di festeggiamenti si susseguono senza interruzione, è facile prevedere — nelle 45 ore che ci separano dalla mezzanotte di San Silvestro — il tutto esaurito.

Rispetto allo scorso anno i prezzi non sono aumentati di molto e questo ha convinto anche i torinesi più restii a passare la vigilia fuori di casa. Il veglione è ancora l'attrattiva preferita. Molti (soprattutto gli uomini) protestano con amici e familiari: nelle sale da ballo il programma non varia mai, c'è una festa indescrivibile, i menu sono abbondanti, ma non raffinati. Poi alla vigilia tutti cambiano idea e gli ultimi posti liberi verranno contesi. Il prezzo del cenone non è quasi mai inferiore alle 10 mila lire comprese i vini e negli hotel e ritrovi di classe sfiora le 20 mila: dovunque si può ballare fino alle 3 e applaudire l'attrazione di grido.

Il problema dell'abito da sera, che per anni ha assillato le donne, non presenta più motivi di preoccupazione. In questo settore, come nei dischi, il mercato è dominio quasi esclusivo dei giovani che impongono i gusti più diversi. Perciò a San Silvestro vedremo abiti lunghi con parrucche, minigonne e trucchi vistosi, pompadours di tipo orientale, qualche tuta avveniristica in lamè dorato o argentato. Anche per gli uomini, da quando alla Scala sono stati ammessi i maglioni sotto lo smoking, non esistono limitazioni: sono pronti costumi alla Lord Brummel, ponchos rabescati, addirittura tenute da yachtmen.

Quasi ovunque le disponibilità nei centri di turismo invernale si son già esaurite, per una decina di giorni le popolazioni di decine di borghi alpini si raddoppiano o triplicano per la gran folla di sciatori sistemati in alberghi o camere private. Il caso-limite è forse rappresentato da Limone che il giorno di Santa Stefano vanilava 8-9 mila presenze, ma anche Sestriere e Bardonecchia sono al gran completo.

In mezzo a questo intrecciarsi di prenotazioni, c'è anche chi non si muove. Gente fedele ai quattro muri in famiglia, amici che colgono l'occasione per ritrovarsi in serenità. Il 31 i negozi rimarranno aperti fino a sera: c'è sempre tempo per comprare una bottiglia di spumante e mettersi in frigorifero. Anche chi è solo può far festa. Gli auguri glieli farà la tv.

A Torino il Segretario generale della «Nato»

Manlio Brosio è venuto a passare le feste in famiglia - Gli auguri alla madre che compie 95 anni

Manlio Brosio è venuto a Torino a passare le feste di fine d'anno. Una visita strettamente privata, dedicata agli affetti familiari. Alto, il sorriso cordiale, il segretario generale della Nato è arrivato in aereo con la moglie, signora Clotilde, per trascorrere qualche giorno in serena intimità nella sua città natale. Insieme con i fratelli ed i nipoti ha festeggiato la madre, signora Fortunata, che abita in via Assarotti 11 e fra due mesi compirà 95 anni. Ogni mattina Manlio Brosio va a trovarla e rimane a lungo con lei. In questo breve soggiorno torinese il segretario della Nato è stato anche in visita di cortesia dal prefetto dott. Cusa. Ripartirà il 2 gennaio per Bruxelles dove l'attendono gli impegni del suo alto incarico.

Forse nevicherà; per ora nebbia e gelo sulle strade

Si raccomanda molta prudenza a chi si mette in viaggio

Nebbia e gelo anche stamane su tutte le strade. Il traffico è ovunque lento e richiede molta prudenza. Alle otto sull'autostrada per Milano non si vedeva a più di 20-15 metri; così quella della Val d'Aosta situazione leggermente migliore. Il cielo, durante la notte, si è annuvolato: i meteorologi prevedono che sulla regione i banchi di nebbia si faranno meno densi. Rimane però il pericolo del gelo; il fondo è buono soltanto sulle autostrade, dove è stato sparso in abbondanza sale misto a sabbia.

Anche l'attività dell'aeroporto è rimasta paralizzata; non hanno potuto partire fino a tardi i voli per Roma e per Parigi.

Sempre secondo i meteorologi è probabile che nevichi di nuovo sulle vallate e anche in alcune zone di pianura. Ciò cominciebbe assai più presto la circolazione, che sicuramente diventerà molto intensa già nel pomeriggio di oggi, quando migliaia di torinesi lasceranno la città per trascorrere di mare o in montagna il Capodanno. La polizia stradale ricorda agli automobilisti che è necessario avere a portata di mano le catene: raccomanda inoltre di limitare la velocità, di mantenere le distanze di sicurezza e di fare un uso molto prudente dei freni.

L'intervento della polizia per stroncare l'ondata di furti

Caccia ai ladri d'auto: stanotte cinque arresti

A Settimo due giovani aggrediscono a calci e pugni un passante che li aveva scoperti e si ribellano ai carabinieri - Altre movimentate catture in via Galliari e via Bertola - In cinque giorni rubate 115 macchine

Polizia e carabinieri sono intervenuti per stroncare la violenta offensiva scatenata dai ladri d'auto: nella notte sono stati arrestati cinque individui colti in flagrante e il numero dei furti nelle ultime ore è sensibilmente diminuito.

Nel periodo delle feste, la circolazione è aumentata, tutti approfittano della macchina per recarsi in visita o per fare compere. I posteggi custoditi sono insufficienti, le auto rimangono per la strada. Gli scassinatori non hanno difficoltà ad approfittarne. Negli ultimi cinque giorni sono state rubate 115 auto, con una punta massima di 40 nella notte tra Natale e Santo Stefano. Stanotte invece solo 15 furti.

L'azione congiunta delle pattuglie della polizia e dei carabinieri ha dato subito i suoi frutti e sono stati arrestati cinque scassinatori. Particolarmente drammatica è stata la cattura di due giovanissimi che si sono ribellati ai carabinieri e hanno aggredito un passante che era coraggiosamente intervenuto. Il fatto è avvenuto poco dopo le 22 di ieri sera in via Garibaldi, a Settimo.

I ladri stavano armeggiando attorno alla «500» dell'operaio Carlo Berti, quando sono stati scorti da Mario Turati. Costui ha telefonato ai carabinieri e, visto che i due stavano per salire sull'utilitaria, li ha affrontati animosamente. Demetrio Costantini, 18 anni, e Franco Farran, 17 anni, lo hanno rabbiosamente colpito con pugni e calci, scaraventandolo a terra. Ma hanno perso attimi preziosi e sono stati sorpresi dai carabinieri di Settimo e da un equipaggio del «pronto intervento». Hanno reagito e ora saranno probabilmente imputati di rapina impropria.

Alle 2, in via Bernardino Galliari, è stato arrestato il diciassettenne Gaetano Di Forti, abitante in via Garrone 61. Aveva quasi forzato, con l'aiuto di un complice, la portiera di una «1500». Una guardia notturna del «Cittadini dell'Ordine» li ha visti ed è intervenuto con gli agenti del commissariato Barriera Nizza: il Di Forti è stato catturato, l'altro è fuggito in direzione del Valentino.

Infine, in via Bertola, alle 5, sono stati arrestati dai carabinieri Antonio Ribero, 20 anni, e Antonio Trazzulo, 19 anni. Avevano preso di mira due auto, una targata Torino e l'altra Modena. Hanno tentato la fuga, ma dopo una breve colluttazione sono stati presi.

Il fenomeno dei furti di auto ha assunto dimensioni preoccupanti: sarebbero opportuni, per stroncare questa forma di delinquenza, procedimenti per direttissima in tribunale e condanne senza condizionale. Spesso infatti gli autori dei «colpi» sono in libertà condizionata pur avendo commesso analoghi reati.

★ Solo un'improvvisa crisi di follia può spiegare la selvaggia aggressione compiuta da Pasquale Di Lauro, 42 anni, contro la signora Piera De Marchi, 30 anni, custode dello stabile di corso Matteotti 2. Stando al racconto della vittima, l'uomo non aveva alcuna ragione per lamentare di uccidetla. Il ricercato non è tornato a casa e la polizia stanotte ha sorvegliato invano la sua abitazione di corso Inghilterra 23.

«*Lo scorso anno eravamo amici* — racconta la donna. — *Veniva spesso a trovare mio marito, poi i rapporti si sono guastati*».

Dal canto suo Pasquale Di Lauro si è presentato alla porta dell'alloggio del De Marchi, ha bussato e quando la donna è andata ad aprire le è piombato addosso con un pezzo, colpendola con una grossa grucciola di pugni e calci.

Coltellata dal rivale sconfitto a pugni

La rissa di piazza Carlina

Stamattina il mar. Torreggiani del commissariato Castello ha chiarito la misteriosa aggressione avvenuta ieri, in piazza Carlina. L'elettricista ventiduenne Giovanni Vremeri era stato ferito al collo da una coltellata ed era giunto all'ospedale accompagnato da una giovane signora, Rita Gentile. La versione dei fatti, piuttosto oscura, aveva insospettito la polizia che non aveva prestato fede nemmeno alle parole della donna che, malgrado sia spesso distratta, ha un passato burrascoso.

La prima ad essere interrogata è stata proprio la Gentile: aveva detto di non avere mai visto prima il ferito e di averlo soccorso per caso. In realtà costui è Vremeri, ma è risultata completamente estranea alla vicenda di ieri.

Dal canto suo l'elettricista ha ammesso di essere in grado di identificare il feritore, ma non ha voluto dire il suo nome: «È una questione privata e saldero il conto a modo mio» ha detto. Sembra che, in mosse fa, il rivale abbia ricevuta da lui una sonora lezione a suon di pugni. Ieri si è vendicato? Più sorpreso in piazza Carlina e si è avvicinato senza destare sospetti: all'improvviso ha gettato via un giornale che teneva in mano per coprire un lungo coltello ed ha tentato di tagliargli la gola. E' riuscito solo a ferirlo superficialmente.

Il legale nominato stamane d'ufficio dalla magistratura

Primo colloquio del Quero col suo avvocato difensore

Nel pomeriggio l'avv. Giusto Astore si reca in carcere per stabilire la linea da seguire al processo - Fino ad oggi l'assassino di Alpignano non ha potuto ancora rivedere né la moglie né i figli

Oggi pomeriggio Osvaldo Quero, il tipografo di Alpignano che la notte del 22 novembre scorso uccise il prof. Bruno Leoni, riceverà in carcere la prima visita del suo difensore, avv. Giusto Astore. Le condizioni dell'imputato, che al momento dell'arresto aveva tentato di avvelenarsi con un miscuglio di Coca-Cola e di candeggina, sono notevolmente migliorate. Il gesto disperato gli ha lasciato lancinanti dolori allo stomaco e per il momento è ancora ricoverato in infermeria.

Il sostituto procuratore dott. Witzel ha concluso gli interrogatori del Quero che ha confessato le sue colpe. Sarà ora la volta dei testimoni che dovranno presentarsi nell'ufficio del magistrato per raccontare tutto ciò che sanno sui rapporti tra l'omicida e la vittima. L'istruttoria è quindi ancora in pieno sviluppo e la legge impone che sia coperta da segreto.

Fino ad oggi né l'imputato né i suoi familiari hanno dato incarico ad un legale di assumere la difesa, si conoscono i dati. Witzel ha nominato d'ufficio l'avv. Astore al quale ha fatto pervenire a mezzogiorno il permesso di colloquio. L'avvocato, che conosce la tragica vicenda soltanto per averla letta sui giornali, si reca alle 14,30 in carcere dove avrà il primo contatto con il detenuto.

Vi sono ancora molti punti oscuri da chiarire. Prima di tutti il movente del delitto. Non è ancora stato spiegato nei dettagli perché il prof. Leoni si sia recato, la sera del 23 novembre, a Porta Nuova per incontrare il Quero, e perché l'abbia seguito, lasciando la sua «Mercedes» al parcheggio e salendo sull'auto del tipografo con il quale era in contrasto, per questioni di lavoro, Alpignano. Qual è stato l'origine del litigio? Soltanto il Quero può dare una risposta a questi quesiti e, poiché all'ultimo tragico incontro non ha assistito nessuno, si dovrà accettare la sua versione.

Oggi è la prima volta che egli sentirà una parola di conforto. E' probabile che nei prossimi giorni il magistrato autorizzi anche la moglie e gli altri familiari ad andarlo a trovare.

Osvaldo Quero, 38 anni

TEMPERATURA DI IERI

MASSIMA +3,2
MINIMA —2,0

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temp. media (mott.) +0,5; ore 6 +1; press. 732,1; umid. 70 %. Coperto, nebbia. Previsioni nuvoloso, possibili nevicate. Temperat. a Caselle: mass. +6; min. —2; ore 8: —2,3.

Donna torna a casa e vede due svaligiatori fuggire dal balcone

Il bottino trovato in cortile con gli arnesi da scasso

La signora Clementina Gaboni ved. Zucchetti, 71 anni, corso Re Umberto 139, uscita di casa ieri alle 15 per commissioni, è ritornata alle 18. Appena entrata nell'alloggio al primo piano ha avuto un tuffo al cuore: l'ingresso e le stanze erano nel più completo disordine. Ha sentito dei rumori in cucina ed è accorsa. Ha fatto in tempo a vedere due giovani fuggire dal balcone.

Clementina Zucchetti non era in grado di rincorrerli ed ha telefonato al commissariato San Secondo. Con la radio è stata avvertita una pattuglia che incrociava nella zona. Gli agenti hanno trovato in un angolo del cortile una borsa con degli oggetti d'oro, due paia di calze da donna nuove, uno scalpello e un paio di pinze.

La signora ha riconosciuto gli oggetti e le calze che le sono stati subito restituiti. Lo scalpello e le pinze sono invece dei ladri. I due erano entrati nell'alloggio forzando la porta-finestra del balcone. Scoperti, sono fuggiti per la stessa strada ed hanno perso la borsa nella quale avevano riposto la refurtiva.

Prorogate tutte le cambiali per lo sciopero dei bancari

L'agitazione prosegue sino all'8 gennaio, salvo il 2

I dipendenti delle Banche e delle Casse di Risparmio proseguono lo sciopero per il rinnovo del contratto nazionale di categoria e per il nuovo accordo sulla contingenza. Nelle sedi delle banche e nelle principali agenzie i funzionari — che non partecipano allo sciopero — svolgono le operazioni più importanti.

Per quanto riguarda le cambiali sono state fissate le seguenti norme: le cambiali in scadenza dal 23 dicembre al 29 dicembre 1967 devono essere pagate entro il 30 gennaio 1968, quelle in scadenza dal 30 dicembre 1967 al 5 gennaio 1968 devono essere pagate entro l'11 gennaio 1968; infine le cambiali in scadenza dal 7 al 10 gennaio 1968 devono essere pagate entro il 12 gennaio 1968.

I sindacati informano che se anche ieri l'80 per cento dei bancari lavorativi hanno aderito allo sciopero, Banche e Casse di Risparmio, è noto, riprenderanno il normale attività solo da lunedì 8 gennaio, salvo il 2 gennaio in cui si presenteranno al lavoro per un giorno, allo scopo di non perdere il diritto alle festività. Lo sciopero non riguarda le banche locali, in quanto il personale ha un diverso contratto di lavoro.

✦ La mostra «Le muse inquietanti», al Museo Civico, osserverà per la festa il seguente orario: Capodanno chiusa; Epifania e domenica 7 gennaio aperta.

✦ L'elenco telefonico per il 1968, alfabetico e di categoria, sarà distribuito tra una quindicina di giorni. Prezzo del fascicolo a domicilio: 160 lire.

✦ Natale-bimbi: in Galleria San Federico continua la raccolta dei giocattoli, anche usati, per i bimbi poveri. Saranno distribuiti all'Epifania.

✦ Concorso borse di studio dell'Inail per il perfezionamento in discipline mediche. Presentazione delle domande: il termine, già fissato al 15 novembre, è stato prorogato al 31 dicembre 1967.

Per duecentomila torinesi scade il bollo dell'auto

Il 1° gennaio scade per 200 mila automobilisti il bollo di circolazione. Le operazioni di rinnovo sono cominciate il 23 dicembre, ma fino ad ora solo tanto 30 mila persone hanno provveduto. A tutti un consiglio: non aspettate gli ultimi giorni, se volete evitare code e disagi. Il versamento si effettua negli uffici Aci di via Giulio Cesare 34, corso S. Maurizio 15 e viale Regina nel palazzo del Torino esposizioni. Orario 8-12,30 e 13,15. Per i soci dell'Automobile Club sono riservati gli sportelli di via Giolitti 15 (8-12,30 e 15-17) e della delegazione di città (8,30-12,30 e 15-17,30).

I lettori ci scrivono

Amarezza d'un bancario

● «Quale bancario vorrei esporti alcune considerazioni in merito alla vertenza in atto tra i dipendenti bancari ed istituti di credito per il rinnovo del contratto nazionale ormai scaduto da un anno. Considerazioni che riguardano il sistema con cui viene effettuato questo sciopero. Da una parte ci sono gli impiegati, i quali scioperando e rinunciando di conseguenza a una buona parte dello stipendio, cercano di ottenere aumenti indispensabili per adeguarsi al costo della vita. Dall'altra parte ci sono invece i funzionari (che sono sempre impiegati di banca, ma di grado superiore), i quali cercano di assicurare tutti i servizi della Banca alla clientela.

«Ma non siamo forse tutti nella stessa barca? Il bello però viene dopo. A lavoratore maggiormente degli eventuali aumenti ottenuti saranno proprio i funzionari, i quali, essendo gli aumenti in percentuale sull'ultima busta paga e avendo loro uno stipendio superiore, avranno di conseguenza aumenti maggiori che non gli impiegati.

«Qui ci rimetto insomma è sempre, come in tutte le cose, il più piccolo, sulle cui spalle sono scaricate le spese dello sciopero, per poi concedergli le briciole della vittoria ottenuta».

Un bancario perplesso, da Alessandria

Si può morire senza soccorso

● «La sera di Natale alle ore 8 una donna sofferente di cuore ha avuto un attacco; dopo aver invano cercato di rintracciare un medico mi sono rivolto alla Croce Rossa Italiana (telefono 111.000) riuscendo a strappare una pur vana promessa di controllo nella notte tarda. L'attesa si è protratta fino all'alba e per fortuna la crisi è stata superata.

«Come potrai constatare in una grande città si può morire senza alcun soccorso. Non sarebbe opportuno che ogni quartiere avesse un punto intervento "obbligatorio" per simili casi formato da medici generici, quelli che hanno un buon contratto con la Mutua e che prestando servizio a turno potrebbero farsi dei meriti civici e morali oltre che materiali? Con ossequi».

Tolmino Griffini

Avanti, mancia per tutti

● «Stamane ero da poco alzato, sento il campanello, apro e vedo un portalettere con un calendarietto in mano: auguri del portalettere delle raccomandate. E quindi una mancia. Verso le 10, stavo ancora a digiuno perché da poco rientrato, sento il campanello: mi alzo col tovaglione in mano per vedere chi mi cercava in quell'ora poco solita. Un altro portalettere, quello della posta ordinaria con un altro calendarietto: "Auguri del portalettere". Così un'altra mancia.

«Vorrei osservare: se i carabinieri, le guardie di P. S., di Finanza, le guardie civiche e tutti coloro che prestano un servizio pubblico, e non scioperano mai, dovessero seguire l'esempio dei portalettere, non solo la tredicesima, per chi ne è provvisto, ma neanche la mensilità di paga o pensione basterebbe per dare la mancia a tutti.

«È una domanda più precisa: i portalettere sono pagati per il loro servizio, come sono pagati i carabinieri, le guardie, ecc. Allora, se questi non vanno a chiedere "la mancia porta a porta", perché possono farlo i postini?».

Un pensionato statale

Attendono dodici spose

● «Sono un vecchio abbonato e, come tale, usufruisco della tua ospitalità, anche per venire incontro a degli amici che vivono quassù, fra questi monti magnifici, in questa terra bella, ma aspra, dove si vive, per sempre, una vita severa e tranquilla.

«Alcuni di questi miei amici sono scapoli e, data la scarsità di donne, desidererebbero fare qualche conoscenza per iniziare una seria e onesta relazione a scopo di matrimonio.

«Si tratta di artigiani, di piccoli coltivatori diretti, proprietari di modeste abitazioni, ma con intenti assolutamente seri. C'è, fra le tue lettrici, chi intende allacciare relazione con questi tenaci, bravi giovani ed onesti? C'è chi vuole formare una famiglia a 800 metri sul livello del mare? Ti ringrazio anticipatamente».

Evelina Flamil

Superiore (Trento)

Seguono la firma di: Albino Fiatini, Paolo Riccadonna, Dino Zei, Agostino Biegi, Alcide Donati, Guido Rocca, Giorgio Brunelli, Tarcisio Riccadonna, Gino Brunelli, Fausto Brunelli, Adolfo Cellai.

Arbitri e «catenaccio»

● «Anche lo sport è costume, specialmente il gioco del calcio. Mi sia permesso di denunciare un malcostume che, non solo è tollerato, ma sempre più incoraggiato da coloro che soli, invece, potrebbero stroncarlo. Mi riferisco al catenaccio ed agli arbitri. È abituale ormai osservare una squadra, quella di casa, che cerca di costruire un gioco, e l'altra, quella ospite, che lo distrugge sul nascere. Ma in quale modo? Con tutti i mezzi, anche e soprattutto con quelli non consentiti dal regolamento. Gli arbitri sono quasi sempre consenzienti permettono che la barriera difensiva si schieri a quattro o cinque metri, anziché a nove, che il gioco venga continuamente interrotto, e che se ne cancelli la ripresa. E lasciamo stare il gioco duro! Mai che si veda una giusta severità, mai che si risparmi il tempo perso. Eppure, se si volesse eliminare il non-gioco, il deprecato catenaccio, gli arbitri avrebbero l'arma più efficace. Basterebbe che entrasse nella loro mentalità di applicare alla lettera il regolamento, e di punire, specie con espulsioni, la squadra che, pur di strappare un punto e non sapendo far di meglio, ricorre a tutta quella serie di espedienti che con lo sport non hanno nulla a che fare. Invece si incoraggiscono a voler difendere una squadra per il solo motivo che gioca fuori casa. Sarà per far carriera?».

Carlo Frittoro

Rapinatore scarcerato per le feste

La Corte d'Appello (pres. Muggia, cons. Tedesco) ha concesso a Felice Mischiscia un'ulteriore attenuante e gli ha ridotto la pena a un anno e 5 mesi, ordinandone la scarcerazione. È un atto di clemenza concesso in occasione delle feste, in considerazione del pentimento dell'imputato, dimostrato in aula con la confessione interrotta dai singhiozzi del pianto, che ha indotto i giudici a ritenere che si ravvederà.

Felice Mischiscia, 31 anni, operaio Unione Sovietica 473, l'8 dicembre del '66 aveva derubato di radiazze Olga Pinaga in Olivetti, proprietaria di un distributore di benzina. Ma la donna l'aveva immobilizzato e trattenuto fino all'arrivo del marito e degli agenti. Nel primo processo era stato condannato a 2 anni e 4 mesi. Il difensore avv. De Marchi interpose appello. Il Mischiscia aveva perso il posto; con i soldi della liquidazione ha risarcito il danno.

EMERSON
TELEVISORI FRIGORIFERI LAVATRICI
da *** GRIBAUDI
corso Firenze, 27 - tel. 273 859
p. Ca.ducci, 124 - tel. 670 288

SALONE DE
LA STAMPA
LIBRERIA CONCESSIONARIA
dell'Istituto Poligrafico dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.262
ENZO CARLI
IL DUOMO DI ORVIETO
Volume formato 25x35 di pagine 168 di cui 80 di testo e parte con due tavole in fotolito inserite e 287 tavole di cui 123 a colori - Legato in tela con sopraccoperta a colori L. 35.000

CONCEDIAMO IMMEDIATAMENTE
PRESTITI
A proprietari auto, alloggi, terreni (anche se ipotecati)
Lunghe rateazioni - Celerità - Riservatezza
FINANZIARIA F.I.D.
VIA CERNAIA, 10 - TORINO - TELEF. 542.834 - 518.445

STASERA LEGGIAMO

Il curioso volume di ALESSANDRO VERRI

Un illuminista scopre Roma antica

«In casa nostra non vi è sempre stata la bussola del navigare; ma una famiglia di pietre dure, che ci urtavano e sfavillavano». Anche se non avesse scritto altro, e non fosse l'autore delle *Notti Romane* che ora rileggiamo negli «Scrittori d'Italia» di Laterza (760 pagine, lire 8500), basterebbero queste poche parole per farci ricordare Alessandro Verri fra gli ingegni più acuti e umanamente vivi e simpatici del nostro secondo Settecento. E davvero è un peccato che pochi le conoscano, figurando in una sua lettera degli ultimi anni a Vincenzina Melzi d'Eril, vedova del fratello Pietro: perché mostrano una sensibilità e un'arguzia di gran lunga superiore alla sua fama; e perché — nell'immagine di personaggi talora disorientati, ricchi di un'intelligenza tanto brillante quanto aggressiva — danno del *clan* milanese dei Verri una visione che meriterebbe di restar proverbiale.

Alessandro, oltretutto, non è che arrivasse alla saggezza con la vecchiaia. Nato nel 1741, aveva bruciato le tappe all'ombra del fratello Pietro, maggiore di trentatré anni, buttandosi generosamente nelle maggiori imprese della nuova cultura lombarda: la «*Società dei Pugni*» — aristocratico sodalizio, dall'insegna fin troppo polemica — e il periodico *Il Caffè*, organo di problemi di vita contemporanea con interessi storici, filosofici, letterari, economici ecc. modernamente concepiti fuori dagli schemi della tradizione. Era stato, insomma, un «illuminista»: ma senza il tumultuoso fervore dei compagni più accesi, e incline più al buon senso e a una sdegnosa delicatezza di sentimenti che alle ambizioni e alle geniali imprese del proprio ambiente familiare.

Di qui, il motivo profondo del suo distacco da Milano. Andato nel 1766 a Parigi con Cesare Beccaria — l'autore del trattato *Dei delitti e delle pene*, fondamentale nella polemica contro la pena di morte — vi conobbe un po' tutti i maggiori protagonisti della nuova cultura francese, ammirandone l'intelligenza ma restando deluso dall'astrattezza del loro intellettualismo. E la delusione gli fu più chiara passando in Inghilterra: dove trovò una società più libera e più democratica e meno confusa dagli esiti di scrittori riformisti o rivoluzionari.

Eccolo, dunque, rientrare in Italia e stabilirsi a Roma. Decisione penosa, per un uomo come lui sensibile alle amicizie e agli affetti familiari. Ma decisione necessaria, e anche nobile, e ingiustamente rimproveratagli come una rinuncia agli impegni giovanili per rifugiarsi in sterili fantasticherie. Ormai la sua strada non era più quella del fratello Pietro, più grande di mente ma non di cuore; né, meno che mai, dell'altro fratello Giovanni: brillante e spregiudicato e — a suo modo — eroe mondano del «non conformismo». (E da «non conformismo» in sede amorosa sarebbe nato il legame di Giovanni con la figlia di Cesare Beccaria, Giulia: origine della venuta al mondo, nel 1785, di un bambino battezzato Alessandro, col nome dello zio e riconosciuto per frutto delle strategiche nozze di Giulia col lecchese Pietro Manzoni).

A Roma, Alessandro Verri visse poveramente, si innamorò di una donna — la marchesa Margherita Sparapani Gentili Boccapadule — che lo tenne legato senza essergli fedele, anche quando, passati gli anni della gioventù e dell'attraente bellezza, divenne un'uggiosa e imperiosa matrona.

E a Roma, nel 1780, la scoperta del sepolcro degli Scipioni gli ispirò le *Notti*. Opera fortunatissima, pubblicata con le sole iniziali dell'autore finché il Monti non sciolse il mistero dell'anonimato, contribuendo col suo entusiasmo a una diffusione oggi incredibile: più di cento — fra ristampe, traduzioni, riduzioni poetiche — dalla prima comparsa del 1792 al 1860.

Né sappiamo quanti, fuori dalla cerchia degli studiosi, leggeranno adesso le cinquecento e più pagine del romanzo: che è un laborioso intreccio di storia e moralità, di fantasia e di erudizione, dove tutti i grandi personaggi dell'antica Roma vengon convocati ed evocati a discutere sulle arti del governare, sulla virtù dei costumi, sui rapporti tra società e fede religiosa. E come assistiamo all'incontro di figure di epoche diverse — lacve che la morte ha affrancato dal tempo — così abbiamo, con salto di secoli, il confronto del paganesimo col cristianesimo.

Troppo, per il nostro gusto. E troppo spesso la tenebra delle sei notti in cui si svolge la vicenda offusca, con la limpidezza del racconto, anche la figura dei protagonisti: sì che se hai la voce, ma non ne intendi le passioni. Ma una lettura frammentaria, ad apertura di libro, non sarà certo sgradevole: perché la fantasia aggrovigliata ha i suoi doni, e vi balena la gioia dello scrittore solitario, che vede il passato agitarsi e commuoversi nella propria immaginazione.

Ferdinando Giannessi

La poesia di Carlo Betocchi

Una vecchiaia narrata in versi

Carlo Betocchi, premiato quest'anno dai Lincei per la poesia, pubblicò la sua prima raccolta di liriche — Realtà vince sogno — nel 1932: oggi, a 63 anni, ha all'attivo un lungo, solerte lavoro di poesia. Nato a Torino, vive da moltissimi anni a Firenze.

Fra le poesie della recentissima raccolta (Un passo, un altro passo», ed. Mondadori, pagg. 160, lire 2200) *ce n'è una scritta che può essere definita la vicenda poetica d'una vecchiaia. E' una storia scoperta, analizzata scrupolosamente passo per passo, cangiante fra riserbo, tenerezza, condanna e redenzione.*

Questa vecchiaia è la protagonista delle poesie che più ci interessano: non scopre i suoi combattimenti, ma si sente forte: «Non guardatemi che non vecchio - ma nel mio mutismo pietroso - mentisco come gorgheggia come è fiero l'amore»; *ora trabalia in tentazioni che, così carnose e spente come statue, non in effetti delle illustrazioni di tentazioni:* «Chi invecchia e sente sfiorire nel sangue l'amore - ha dei laidi tormenti, e s'addentra nell'ombra - di essi conoscendo anzi tempo le stanze - d'un Ade immondo...», *ora racconta le sue rinunce, tanto seducenti, in fondo:* «...e dentro ti coltivi un idiota - giardinetto d'amore...».

A forza di chiamarla in causa, di smontarla per guardare come è fatta dentro, il poeta finisce per esorcizzarla, questa vecchiaia. Non ha più agguati, non ossessiona: la morte — che è l'estrema conseguenza d'ogni vecchiaia — non fa più paura d'un cipresso toscano o d'un colombo sul tetto. Ormai, «l'età disutile» *è tutta spiegata in tante vetrate: su qualcuna Betocchi ha appoggiato dei versetti della Bibbia, ma i colori che usa non sono gli incandescenti colori dell'Antico Testamento: sono quelli che sfumano nel grigio «nel bianco, un po' spettrali un po' farinosi, dei bizantini. Il paesaggio, il suo Toscano di Betocchi: ferma come un chiostro che assorbe grezze voci e grezze luci rendendone silenzi scintillanti.*

r. o.

La guerra di Troia finì con una Cadillac

«Ettore uscì dalle mura e guardò la "Cadillac" che Ulisse gli aveva portato. "Porca l'oca!" sibilò Ettore, anche se di oca in puzza sotto di naso. "Questa sì che è grossa!". Fece tre volte il giro della macchina, aprì la portiera davanti: la luce illuminò l'interno. Ettore sedette sull'enorme sedile di pelle rossa e ammirò il paesaggio dal cruscotto». Poco dopo il scavallo d'acciaio è dentro Troia, nel garage reale. Il gioco è fatto: chiusi nell'immenso baule dell'auto ci sono gli uomini di Achille, in guerra ma per finire.

La storia è *Il re dei Mirmiduti* («I rapidi» Mondadori, lire 850, pag. 200) e, con grave offesa ad Omero, costituisce una versione moderna dell'*Iliade*. Siamo naturalmente lontani dalle trasposizioni geniali di Shakespeare e di Giraudoux, ma lo si può considerare un buon romanzo «nero», tipicamente francese, sullo stile dei *Rififi* di Auguste Le Breton. L'hanno scritto Henri Viard, un laureato in scienze politiche, ex funzionario governativo e Bernard Zacharias, già trombonista delle varie formazioni jazzistiche di Sidney Bechet, Jones e Mezz Mezzrow.

Una vicenda dal ritmo scatenato, ossessivo, giocata tutta sui miti dell'età moderna. Achille è un meccanico soprannominato Mirmiduto, capo dei «blousons-noirs», rivali ma talvolta occasionali alleati dei «capelloni» comandati da King Sportito, fratello di King Cornuto (il Menelao della situazione, è chiaro) titolare di un bistrò in un paese di provincia a pochi chilometri da Parigi.

Alessandro Lofusto è il rapitore di Elena, proprietario di una ben difesa casa di tolleranza, diretta dal fratello Ettore. La guerra tra le due fazioni è diretta nell'ombra da Al Jove, ex *pimpster* che si gode dall'alcotero le battaglie. Non c'è moralità nella storia: trionfa il male, la polizia non esiste, l'assassinio è premiato, ma l'immortale opera di Omero viene rispettata anche nei più scabrosi particolari, come i rapporti tra Achille e Patrocle. Cambiano i mezzi. Patrocle infatti muore in uno spettacolare duello a cavallo di motorette per le strade del paese addormentato e *l'ira funesta del pelide Achille* si scatena da una «quattro cavalli» equipaggiata come una biga da combattimento.

«Il saccheggio di Costantinopoli da parte dei Crociati, la distruzione di Bagdad ad opera del Gran Mogol e l'incendio del Palatinato di Catinat sono avvenimenti storici di indiscusso valore, ma di minore importanza a paragone del macello che Capelloni e Mirmiduti riuscirono a fare». La tragedia è compiuta come aveva previsto Marcella-Scocciandra, la vitella meridionale sorella del Lofusto che trascorre il tempo a «fare le carte». E non si sono onori per l'Ettore degli anni sessanta

e. don.

La stravagante ipotesi di un nuovo libro

Giovanna d'Arco non salì al rogo al suo posto bruciò una strega

Due storici resuscitano antiche polemiche sulla «pulzella d'Orléans» - Secondo la loro ricostruzione, Giovanna fu liberata dagli inglesi segretamente, si sposò, abitò addirittura per qualche tempo con Gilles de Rais, il famoso Barbablù

Dal nostro corrispondente

Parigi, venerdì sera.

Non piace ai francesi che si metta in dubbio la figura di Giovanna d'Arco, e di conseguenza il libro Dossier secret - L'Eglise de France di *Paul Lesourd e Claude Paillat, uscito in questi giorni a cura della «Presses de la Cité», ha suscitato vive polemiche proprio a causa di quel che si dice sulla «Santa nazionale». Gli autori, infatti, distruggono la parte più bella della storia, che riassumiamo brevemente.*

Nata a Donrémy (nell'Est della Francia) nel 1412 da una famiglia di contadini, Giovanna era una pastorella molto pia. Un giorno, mentre portava il gregge al pascolo, udì delle voci che la esortavano a prendere le armi per liberare la Francia invasa dagli inglesi. La ragazza si presentò al capitano Robert De Baudricourt, che rifiutò in un primo tempo di condurla dinanzi al re Carlo VII, come ella desiderava. L'incontro fra la pastorella e il re avvenne in ogni modo più tardi, nel 1429; Giovanna riuscì a convincere Carlo VII ad affidarle un piccolo esercito, alla cui testa costrinse gli inglesi ad abbandonare l'assedio di Orléans e li sconfisse a Patay. Successivamente fece incoronare il re a Reims. Poi tentò di conquistare Parigi, ma venne ferita durante un assalto e Carlo VII la costrinse a rinunciare al progetto.

Abbandonata e tradita dai suoi, Giovanna cadde nelle mani dei Borgognoni, alleati degli inglesi, ai quali il conte di Lussemburgo la vendette. Gli inglesi la fecero giudicare come eretica da un tribunale ecclesiastico presieduto dal vescovo di Beauvais, Pierre Cauchon, e venne condannata al rogo. Fu arsa viva a Rouen nel 1431. Gli inglesi avrebbero poi ammesso: «Abbiamo fatto bruciare una santa».

In realtà l'ultima parte della vita di Giovanna d'Arco non sarebbe conforme a questa storia ormai comunemente accettata. Invece di far salire Giovanna al rogo, gli inglesi si avrebbero mandato, al suo posto, una strega. La pastorella, rimessa in libertà dietro l'impegno di sparire e di non far più parlare di sé, si sarebbe recata a Roma, vestita da uomo, e si sarebbe arruolata nell'esercito di Papa Eugenio IV. Ritornata più tardi in Francia, si sarebbe sposata con Robert des Armoises ed i suoi fratelli l'avrebbero formalmente riconosciuta (con parecchie altre persone) nel 1436 quando andò ad abitare a Metz. Nel 1439, ritornando ad Orléans, si fu ugualmente riconosciuta, onorata, ricompensata finanziariamente per il bene fatto alla città durante l'assedio. Ma ciò non avvenne senza polemiche: da anni a Orléans si celebravano Messe in suffragio della sua anima e questa Jeanne des Armoises, comparsa all'improvviso, turbava la coscienza di molti. La donna fu accusata d'impostura, sebbene i fratelli di Giovanna, che erano stati al fianco della «pucelle» in guerra ripetessero ch'essa era proprio la loro grande sorella. Diceviano la verità od erano complici di un raggiro? Giovanna des Armoises, infine, andò addirittura ad abitare per un po' di tempo con il famigerato Gilles de Rais, ex commilitone entrato nella leggenda col nome di Barbablù ed arso vivo, sul rogo, nel 1440.

Nel medesimo anno Giovanna des Armoises si trasferì a Parigi dove, in seguito a varie vicende ammise la propria impostura. Ma forse il dubbio che lo venne fatto per ragion di Stato. Tutto rimase oscuro nelle sue vicende successive; e il fatto stesso che il Papato abbia beatificato Giovanna d'Arco soltanto nel 1909 e l'abbia canonizzata solo nel 1920 dimostra le esitazioni di Roma, che lasciò passare quasi cinque secoli prima di procedere. Ora questo libro riporta a galla antiche polemiche, con gran dispiacere di molti francesi, per i quali l'eroina nazionale deve rimanere per sempre come è nella sua leggenda.

Naturalmente la «scoperta» di Paul Lesourd e Claude Paillat è una scoperta per modo di dire. Infatti si tratta più propriamente della riesumazione di una vecchia, assurda storia che cominciò a circolare subito dopo la morte di Giovanna a Rouen il 29 maggio 1431 e che fu subito smentita dall'autore del Journal d'un bourgeois de Paris, Jean Chuffard, e da altri testimoni dell'atroce fine della pulzella sul rogo, come il cronista di Hendicourt, Jean Ricquier. Nel 1952 la inverosimile storia di Giovanna des Armoises fu nuovamente ripresa da Jean Grimod nel libro «Giovanna d'Arco è stata bruciata?», senza portare tuttavia in appoggio alla tesi una risposta da Lesourd e Paillat nessun convincente documento storico.

Loris Mannucci

Una famosa Giovanna d'Arco del cinema: Joan Seberg, nel film di Otto Preminger

Un prezioso testimone della guerra di Spagna

«Quale che sia il corso degli avvenimenti, ciò che è più chiaro fino ad ora è la disgregazione della Repubblica. La Repubblica è finita nelle ultime settimane di luglio, quando non le fu possibile controllare la sedizione e per salvarsi, per salvarci, dalla tirannia militare, aprì le porte, o sopportò che fossero schiantate, dall'impeto disordinato del popolo, riconoscendo così la sua impotenza». Sono parole che Manuel Azaña mette in bocca a Garcés, un immaginario ex-ministro repubblicano che prende parte, con altri dieci personaggi, a quella *Veglia a Benicarló* (pp. XVI + 144, lire 1800) che solo ora, a quasi trent'anni dalla sua apparizione in lingua spagnola, grazie all'editore Einaudi viene portata a conoscenza anche del pubblico italiano.

Ritardo inspiegabile perché questo volumetto, che si snoda agile e nervoso attraverso un drammatico colloquio a molte voci in un albergo sulla costa mediterranea, è in realtà un'opera estremamente significativa per due motivi fra loro complementari. In primo luogo, per la lucida e amara disamina, culminante nel pessimistico giudizio prima citato, che consente di individuare le profonde cause di quella tragica pagina di storia che va sotto il nome di guerra civile spagnola. In secondo luogo perché reca un prezioso decisivo contributo a una migliore conoscenza della figura umana prima ancora che politica del suo discusso autore (facilmente riconoscibile nei personaggi dello scrittore Eliseo Morales e del nominato Garcés), ovvero di quel Manuel Azaña, insigne letterato, che fu ministro, due volte presidente del Consiglio e infine secondo (e ultimo) presidente della Spagna repubblicana.

Un protagonista, dunque, fra i maggiori delle vicende europee degli anni Trenta, nonostante «*per temperamento (fosse) più uomo di lettere che uomo di azione*». Tale appunto lo ritroviamo nell'ampio volume *La repubblica spagnola e la guerra civile* dello studioso americano Gabriel Jackson (ediz. Il Saggiatore) che si è autorevolmente affiancato all'inglese Thomas nel fornire un prezioso e irrinunciabile contributo all'approfondimento di quel fondamentale periodo della recente storia del mondo.

g. g.

Una risata al giorno con un uomo di spirito

Antonio Antonucci ci offre «365 probabilità di sorridere» (Ed. Vitalità, L. 1000): un volume in cui sono raccolti aforismi, massime, episodi umoristici. E' una risata al giorno, per tutti i giorni dell'anno. Perché nel titolo "sorridere" invece di "ridere"? «Per modestia», risponde l'autore nella sua fulminea prefazione di sette righe. E perché "probabilità" invece di "possibilità"? «Sempre per modestia». Ottimamente. Scrisse Jules Renard: «Siate modesti. E' sempre la forma di orgoglio che dà meno fastidio».

La raccolta è così gustosa da tentare il lettore a divorarla in 365 secondi. La scelta è raffinata. Prendiamo una pagina a caso: «Un giorno una notissima attrice cinematografica ebbe un bambino. Ma non se ne parlò quasi affatto. Era un bambino legittimo». Un'altra: «In Europa la gente o mente o dice la verità. In Inghilterra la gente non mente, ma non le passerebbe mai per il cervello di dire la verità». Antonucci è un giornalista sensibile all'umorismo che affiora ogni giorno dalla realtà quotidiana. Un umorismo quindi che ha pochissime probabilità di invecchiare.

u. s.

L'ECCEZIONALE ESPERIENZA DI UNA BIOLOGA

Gli animali ci somigliano più di quanto immaginiamo

Sally Carrigher ha raccolto in un volume ricco d'interesse i suoi studi di molti anni sul comportamento degli animali - I fatti dànno dimostrazione di profonde analogie con gli uomini, determinate dagli istinti comuni

Vi sono degli individui che passano la loro vita a studiare l'etologia, cioè il comportamento degli animali, in giro per il mondo, nelle foreste e nelle tundre, nei deserti e sui monti, dentro i fiumi e sotto i mari. Sally Carrighar è una di queste persone: biologa di fama internazionale, ha percorso il tragitto Tropici-Alaska chissà quante volte, ora formandosi in una fattoria abbandonata del New Hampshire per seguire le sorti di una tribù di porcospini, ora soggiornando in una baita in mezzo a un bosco del Wyoming per studiare le abitudini dei gufi reali; oggi accorrendo a spron battuto all'estremo lembo dell'Alaska per vedere gli effetti d'una fuga precipitosa di lemming, domani osservando in laboratorio le reazioni di un gibbone in cattività.

I frutti di queste pazienti ricerche sono stati raccolti dalla Carrighar in diverse opere, l'ultima delle quali è comparsa in queste settimane in edizione italiana con il titolo *L'eredità della natura* (Rizzoli, 275 pagine).

Lo scopo del libro è molto ambizioso: i fatti in sé non dànno soddisfazione allo scienziato, se non sono elaborati in modo tale da includere il singolo fenomeno in una legge generale ed universale. Così lo studio dell'etologia presuppone una ricerca comparativa tra gli animali e l'uomo. E' possibile che in un uccello o in un pesce si verifichino manifestazioni psicologiche simili alle nostre? E' legittimo, per esempio, parlare di curiosità in una scimmia o di coraggio in un serpente?

Secondo la Carrighar non vi sono dubbi in proposito: i fatti dànno dimostrazione di profonde analogie tra uomo e animali, determinate dagli istinti comuni della sopravvivenza, della sessualità e della cura della prole. Da questi problemi fondamentali discende tutta una serie di azioni che trovano un'ugevole interpretazione antropomorfica.

Così ad esempio è difficile spiegare, sulla sola base dei concetti fissi di causa ed effetto, il fenomeno dell'erotismo che spesso gli animali manifestano nel difendere anche i piccoli di altri individui. E non è forse una manifestazione di solidarietà che spinge la scienza a spulciarsi a vicenda? Come si può definire se non dispettoso, uno scimpanzè che trattiene a lungo in bocca un sorso d'acqua, per sputarlo poi, con sommo divertimento, sulla faccia del primo malcapitato? Un'importante riprova che tali analogie esistono e si differenziano solo dal punto di vista quantitativo si ricava dall'osservazione che certe manifestazioni tipiche, quali il corteggiamento, il gioco, l'attaccamento ai piccoli, vanno generalmente scemando di mano in mano che si considerano i gradini più bassi della scala evolutiva, per acquistare invece l'aspetto più completo e raffinato proprio nell'uomo.

La materia del libro è di per sé affascinante. Si aggiunga che l'autrice ha saputo unire alle doti del ricercatore quelle dell'artista, e ne seguirà immediatamente che l'opera è un capolavoro. Senza mai scadere nel trito sentimentalismo, la Carrighar ha saputo creare un'atmosfera di poesia che nulla toglie al rigore scientifico; e soprattutto ha colto nel segno facendo rilevare il clima d'innocenza che pervade la natura, anche quando l'istinto della sopravvivenza obbliga l'animale ad ingaggiare lotte cruente.

Il libro è gradevole, stimolante, educativo e propone all'uomo un affrancamento dalla vita assurda della metropoli mediante un approfondimento della conoscenza della natura: «*Forse è necessario misurare la crescita di un albero per qualche anno attraverso l'allungarsi della sua ombra e sentire in noi stessi, profondamente, i mutamenti di umore che vanno al passo con le stagioni e osservare, per più di cinque minuti ogni volta, il tessuto di stelle di lisen morbidamente attraverso il cielo. Conoscere, proprio come conosciamo al tatto una maniglia cromata, vediamo una parete di vetro, sentiamo l'odore dell'aria inquinata e il gusto delle acciughe, conoscere in modo altrettanto intimo i segni del programma della natura, potrebbe restituirci il nostro perduto senso del significato delle cose*».

Leonardo Oscilla

AUTOMOBILE CLUB 1967 1968 TORINO
AUTOMOBILE CLUB TORINO
quote d'associazione
* PER VETTURE FINO A 500 c.c. L. 5000
* PER VETTURE DA 501 A 1100 c.c. L. 6500
* PER VETTURE OLTRE 1100 c.c. L. 7500
ME E GRATUITAMENTE AI PORTEGGI ESCLUSI
associarsi significa usufruire per 365 giorni dei seguenti vantaggi:
SOCCORSO STRADALE GRATUITO ■ SCONTO SUI CARBURANTI E LUBRIFICANTI ■ BUONI SCONTO AGIP (L. 4 al lt.) ■ LOTTERIA SOCIALE MENSILE ■ NOLEGGIO AUTOVETTURE FIAT 500 E 850 FAMILIARE ■ SERVIZIO PERIZIE GRATUITE ■ ASSISTENZA INFORTUNISTICA STRADALE GRATUITA ■ CONSULENZA LEGALE GRATUITA ■ DIAGNOSI TECNICA AUTOMEZZI ■ STAZIONE LAVAGGIO VETTURE ■ STAZIONE INGRASSAGGIO E CAMBIO OLIO ■ POLIZZA GRATUITA «FURTO - O - INFORTUNI» ■ CRS GRATUITO (Sovvenzioni per acquisto autoveicoli) ■ ABBONAMENTO GRATUITO ALL'«AUTOMOBILE» E AL «NOTIZIARIO A.C. TORINO» ■ SERVIZIO INFORMAZIONI TELEFONICHE ■ SCONTI PRESSO 300 DITTE AFFILIATE ■ RISARCIMENTO DANNI PER TRASPORTO INFORTUNATI ■ ESERCIZI RACCOMANDATI (Autoriparatori, Elettrauto Carrozzerie) ■ ASSISTENZA TURISTICA E CAMBIO VALUTA ■ CARNET DI ASSISTENZA ALL'ESTERO ■ POLIZZE I.A.R.A. A PARTICOLARI CONDIZIONI ■ ASSISTENZA LEGALE AUTOMOBILISTICA (A.L.A.) ■ SCUOLA GUIDA PER FAMILIARI ■ POSTEGGI VIGILATI ■ ASSISTENZA SOCI SPORTIVI ■ PUBBLICAZIONI OMAGGIO (+) Castelli pel Piemonte» e «Guida d'Italia Michelin 1968»)

Dappertutto la visibilità è ridotta a pochi metri

Traffico paralizzato dalla nebbia sulle strade piemontesi e lombarde

La Stradale di Milano ha lanciato un appello agli automobilisti perché si muovano soltanto in caso di estremo bisogno - Lunghe colonne scortate da pattuglie munite di fiaccole - Un altro grave pericolo: il ghiaccio - Sgombrate le statali per Sestriere e Claviere - Nevica in Valle d'Aosta

ROMA, venerdì sera.

L'Aeronautica ha comunicato stamane le previsioni del tempo sull'Italia, valide fino alla mezzanotte di oggi:

«Al Nord nuvoloso tendente a coperto con piogge e nevicate oltre i 700 metri. Banchi di nebbia in Val Padana. Sulla Sardegna coperto con piogge. Al Centro: inizialmente sereno tendente a molto nuvoloso con piogge e nevicate oltre i 1200 metri. Al Sud e sulla Sicilia: nuvoloso con residue precipitazioni.

«Temperatura: in temporaneo aumento al Nord, al Centro e sulla Sardegna; stazionaria al Sud».

Milano, venerdì sera.

Milano continua ad essere soffocata dalla nebbia che grava su tutta la pianura rendendo il traffico stradale quasi impossibile: questa mattina verso le 8 la visibilità era praticamente nulla. La polizia stradale ha rinnovato l'appello agli automobilisti di circolare solo in caso di estremo bisogno o di usare la massima prudenza. Oltre la nebbia vi è anche il ghiaccio, che rende le strade ancor più pericolose.

Ecco, caso per caso, la situazione di stamane sulle autostrade: sulla Milano-Laghi nebbia fittissima; sulla Milano-Torino visibilità attorno ai trenta metri; sulla Milano-Venezia visibilità di circa venti metri fino a Bergamo; sulla Milano-Genova 30-40 metri sino a Serravalle; sull'autostrada del Sole visibilità dai venti ai trenta metri.

La situazione più drammatica ci è forse stata questa notte nel Lodigiano: sulla via Emilia c'era una visibilità dai cinque ai dieci metri e il fondo stradale era in gran parte ghiacciato: la circolazione si è rivelata praticamente impossibile e la polizia stradale ha fermato alla periferia di Lodi un continuo di automezzi.

Situazione difficilissima anche sulla Milano-Laghi fino a Gallarate, ove tutte le pattuglie della polizia stradale sono dislocate nei punti più difficili. Gli automezzi in transito vengono radunati in lunghe code e scortati dai militi forniti di fiaccole.

Aosta, venerdì sera.

Da stamane è ripreso a nevicare in Valle d'Aosta, con maggiore intensità nella zona del Monte Bianco e del Piccolo San Bernardo. L'aereo della linea Genova-Aosta-Milano-Zermatt non ha potuto atterrare all'aeroporto di Aosta a causa delle condizioni della pista. Temperature di questa mattina: — 10° al Rifugio Torino e al Plateau Rosa; — 4° a Cervinia; 0° a Courmayeur e Aosta; + 1° a Saint Vincent.

Verbania, venerdì sera.

Cielo coperto e temperatura intorno allo zero stamane su tutto il Verbano. Fitti banchi di nebbia stagnano sulle zone rivierasche e collinari. La visibilità è ridotta a 20-40 metri sulle statali 34 e 33 e sulle provinciali Verbania-Omegna, Laveno-Luino, Luino-Ponte Tresa, Laveno-Varese, Laveno-Sesto Calende.

Sestriere, venerdì sera.

Il cielo si mantiene sereno al Sestriere e nelle valli circostanti. Le piste sono in ottime condizioni su tutti i versanti. L'afflusso turistico è eccezionale: alberghi, pensioni e appartamenti privati sono tutti affollatissimi, tanto che molti sciatori hanno dovuto cercare alloggio nei paesi vicini.

Nonostante lo sciopero dei dipendenti dell'Anas (che durerà fino a martedì), la statale numero 23 (da Stupinigi a Cesana attraverso il Colle del Sestriere) e la statale numero 24 (da Susa a Claviere) sono perfettamente percorribili. Lo sgombero della neve, infatti, è stato affidato ad una società privata. E' consigliabile comunque l'uso delle catene.

Claviere, venerdì sera.

Stamane il cielo era parzialmente coperto, ma le condizioni del tempo sono ancora variabili. La temperatura è di —4 gradi; lo stato della neve è perfetto.

Bardonecchia, venerdì sera.

Stamane cielo completamente coperto e scarsa visibilità su tutta la cerchia di montagne. Temperatura in lieve diminuzione: alle 8,30 il termometro segnava —3°. Molto numerosi i turisti. Ottimo l'innevamento sulle piste.

Cuneo, venerdì sera.

La neve è abbondante in tutti i centri di sport invernali del Cuneese: un metro a Bagni di Vinadio, 80 cm. a Crissolo, 120 cm. all'arrivo delle seggiovie di Limone Piemonte, un metro al Colle di Tenda, 80 cm. a Limonetto, un metro ad Artesina ed a Monte Nevoso di Frabosa, 40 cm. nella Valle dei Castori di Garessio, 30 cm. a Primaretro, 40 cm. a Pamparato, 50 cm. a Roccaforte Mondovì, 60 cm. a Bersezio e 90 cm. a Pontechianale.

Asti, venerdì sera.

La nebbia continua a gravare sulle strade dell'Astigiano rendendo difficile la circolazione. Stanotte il traffico automobilistico sulle principali arterie è rimasto paralizzato.

Novi Ligure, ven. sera.

Una fittissima coltre di nebbia avvolge stamane il Novese. La visibilità è ridotta a pochi metri

Vercelli, venerdì sera.

Nebbia fittissima stanotte e stamane nel Vercellese. La circolazione stradale è fortemente ostacolata. Temperatura alle otto: — 4°.

Genova, venerdì sera.

Dopo la splendida giornata di ieri, il tempo in Liguria si è volto al brutto: il cielo è coperto di grossi banchi di nuvole nere, soffia un vento di scirocco, l'aria è umida. Alle otto di stamane il termometro era sui 9° a Genova, 11-12° nelle due riviere; il mare è mosso.

I pericoli della nebbia e del ghiaccio: un'autobotte è finita fuori strada fra Riva di Chieri e Villanova d'Asti (Motalo)

Il virus non è però maligno

Dilaga l'influenza in Gran Bretagna

Larghi vuoti tra il personale degli uffici e delle fabbriche - Per mancanza di ferrovieri sospesi molti treni - Segnalati anche nove casi di tifo

LONDRA, venerdì sera.

Dopo l'influenza, la bronchite, la gastroenterite, la polmonite anche il tifo ha fatto la sua comparsa minacciosa in Inghilterra. Nove casi sono stati accertati a Twickenham, presso Londra, e a Isleworth, nel Middlesex. I malati sono in rigoroso isolamento negli ospedali delle due città, tutte le persone che hanno avuto contatti con loro negli ultimi tempi sono state individuate e sono sotto sorveglianza medica.

Intanto, l'influenza di tipo asiatico continua a dilagare. Gli ospedali sono affollati e i medici segnalano di avere un lavoro quadruplo rispetto al normale. Tutti i settori della vita del paese sentono gli effetti dell'ondata di infezione. Il virus non è particolarmente maligno, in genere qualche aspirina e due giorni di letto mettono tutto a posto, ma uffici e fabbriche registrano immensi vuoti fra il personale.

Anche i trasporti risentono del fenomeno. Per mancanza di ferrovieri sono stati soppressi parecchi treni; in un gran numero di stabilimenti si lavora al rallentatore. Le agenzie di collocamento che provvedono a fornire le aziende di personale provvisorio non dispongono più di gente da sistemare. Perfino nel settore sportivo l'epidemia di influenza ha causato guai. Più di una squadra di calcio non sarà in grado di raccogliere a fine settimana gli undici uomini da far scendere in campo.

Da noi situazione tranquilla

Influenza epidemica in vista? Giorni fa notizie in tal senso dall'America, un po' distante; ieri notizie analoghe e sempre più incalzanti dall'Inghilterra, e qualcosa affiora adesso anche dall'Olanda. Virus identico, trasmesso sulle ali dei *jets* o, meglio, fuoruscito dai soliti serbatoi in terre diverse a causa di identiche o simili congiunture ambientali-stagionali? In quest'ultimo caso specialmente dovrebbe trattarsi non già di un virus nuovissimo, di conio novello, bensì del ritorno più o meno ciclico di un virus che già ebbe ad infestare in un recente passato gran parte almeno della terra. E — da notizie da Londra — si apprende che, per qualche comportamento clinico, è l'ormai ben noto virus dell'asiatica quello che sta aggiudicandosi qualche favore nel campo delle ipotesi odierne.

Se così fosse la tranquillità dell'opinione pubblica sarebbe in certo qual modo soddisfatta: inquantochè una grandissima parte della popolazione — per il primo grande attacco pienario subito a suo tempo e per piccoli ritorni endemici già rinnovatisi in seguito — si troverebbe discretamente vaccinata attraverso la più efficace via naturale (diciamo di Londra, ma eventualmente il fatto si riproporrebbe per noi); avrebbero, cioè, i precedenti colpiti nel loro sangue una qualche dose di «anticorpi antinfluenza asiatica» prefabbricati e, comunque, presto rinforzabili dall'eventuale attacco attuale.

Ma si sa che tra i numerosi possibili virus capaci di conferire l'influenza anche quelli già scontati hanno di tanto in tanto capacità di formare «varianti» per cui possono sfuggire ad una vaccinazione veramente specifica. D'altra parte la popolazione infantile, che non ebbe contatti col virus che ha fatto scorribande precedenti il suo crescere, rimane la più sprovveduta. Per i bambini, dunque, sono più raccomandabili le precauzioni profilattiche; le quali vanno, d'altronde, estese in modo speciale ai vecchi nei quali (anche se è per loro più accreditabile una precedente vaccinazione naturale antiasiatica, non sempre però tanto perdurante) l'aggressione virale — a causa delle più probabili minorazioni soprattutto dell'apparato respiratorio, quali bronchiti croniche, asma bronchiale, enfisema, ecc. — funge più facilmente da grimaldello per aprire il varco all'attività dei consueti germi di sortita, cui sono addebitabili le complicazioni broncopolmonari. Il che non toglie che possano esistere anche polmoniti vere e proprie da virus influenzale; per cui, però, la mortalità è piuttosto bassa, ed è invece accentuata dai sovrapporsi di particolari microbi.

Così correndo il discorso va da sé l'opportunità profilattica che chiunque abbia minorazioni di resistenza respiratorie e perché no?, anche di altri apparati quale il cardiocircolatorio, provveda presto alle loro riparazioni. In quanto alla vaccinazione antinfluenzale tempestiva, essa, qualora il virus d'attualità non sia nuovo o corrisponda ad esempio a quello dell'asiatica, i vaccini disponibili polivalenti già esistono. Ma la loro applicazione — anche per la non lunga durata d'azione — è raccomandabile in genere solo per i defedati e per quanti sono impegnati in servizi che non permettono neanche le piccole assenze.

Se il virus è «nuovo» — e per ciò i laboratori specializzati di tutto il mondo sono ora in attività di «tipizzazione» del fantomatico in circolazione — la immunizzazione è subordinata alla sua quanto più precoce identificazione. Già s'è sentito accennare ad un probabile *A 3*, individuato (?) nelle isole Figi ed in Sud-Africa; mentre ancora si è concordi nella segnalazione del vecchio *A 2*.

Comunque, per quanto riguarda il nostro Paese, la situazione risulta piuttosto tranquilla e, d'altronde, non bisogna confondere con la influenza vera e propria, anche se benigna ed endemica, tante quelle forme febbrili, irritative della gola, talora anche ad espressione gastroenterica, pseudoreumatiche, ad altre in cui sono ammessi come fattori virus *parainfluenzali*; che sono comuni nella stagione attuale. Nessun allarme, pertanto, ma non trascuriamo le piccole crisi di febbre di qualsiasi tipo siano.

doctor

Prosegue la drammatica caccia nel Bresciano

Scovato riesce ancora a fuggire il folle braccato sulle montagne

Sono stati i cani-poliziotti a trovare le sue tracce: ma con un guizzo l'uomo si è arrampicato su un dirupo ed è scomparso nei boschi - Ha già ferito due persone: avrebbe sedici vendette da compiere

Nostro servizio particolare

Brescia, venerdì sera.

I carabinieri della Compagnia di Salò e della zona di Bagolino hanno proseguito per tutta la notte le ricerche, sui monti al confine tra le province di Brescia e di Trento, del pazzo sparatore, Emilio Bazzani di 44 anni che, afflitto da mania di persecuzione, ha già gravemente ferito due persone.

Ieri sera sembrò, ad un certo momento, che la cattura del folle operato fosse imminente. Con l'aiuto dei cani poliziotti i carabinieri erano riusciti a scovare il pericoloso fuggiasco dal bosco facendo perdere le proprie tracce.

Stamane le ricerche sono riprese ancora più intense e accurate. Gli uomini mobilitati sono alcune decine. Tutti i passi sono controllati e il paese di Ponte Caffaro, in Valle Sabbia, è praticamente circondato per evitare che il folle possa fare altre incursioni, come appunto è accaduto ieri.

Ieri sera, appena fatta notte, il paesino era deserto, i locali pubblici chiusi, le case sbarrate, nel timore che il pazzo potesse fare altre vittime (si parla di una lista di 16 persone da uccidere).

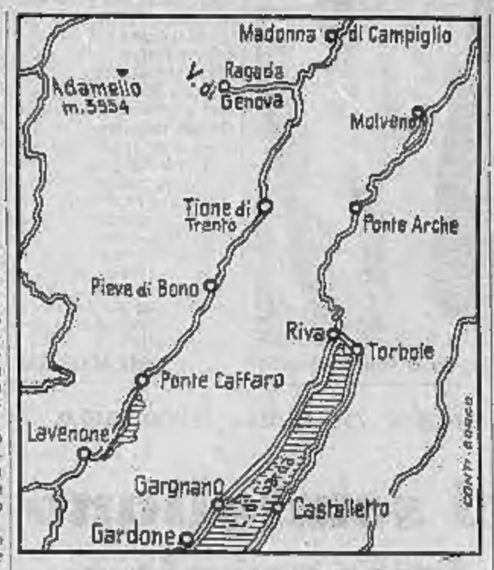
E' difficile comprendere come, improvvisamente, un uomo di solito quieto, semplice, mite possa essere stato colto da questo impeto vendicativo. Sembra che il suo risentimento e la susseguente mania di persecuzione siano stati originati da una denuncia che sarebbe stata presentata qualche tempo fa contro di lui, da qualcuno del paese, per distillazione clandestina di grappa.

L'esplosione di pazzia ebbe inizio il giorno di Natale. Entrato in una osteria di Ponte Caffaro egli fu invitato dalla proprietaria a pagare una precedente consumazione. Emilio Bazzani ebbe una reazione rabbiosa: corse a casa, prese la sua vecchia doppietta, ritornò all'osteria e sparò al proprietario, Rocco Salvini di 51 anni, che colpito al viso è ora ricoverato in ospedale in gravi condizioni.

Il Bazzani fu disarmato, ma riuscì a fuggire e a procacciarsi un'altra arma, la stessa con la quale ieri ha sparato a un parente dell'uomo che il giorno di Natale lo aveva disarmato. Il ferito, Giacomo Melzani di 50 anni, è anch'egli ricoverato e ne avrà per 30 giorni.

Sui monti della Valle Sabbia c'è ora molta neve: la temperatura, di notte, scende molti gradi sotto lo zero. Anche i casolari in alto sono deserti, le valle chiuse. Né il Bazzani potrà procurarsi il cibo. La popolazione è allarmata, tutti gli accessi sono controllati e nessuno è disposto ad aiutarlo.

r. b.



Una perizia tecnica per il delitto di Novi

Alessandria, venerdì sera.

Una perizia tecnica è stata ordinata dal giudice istruttore del tribunale di Alessandria all'ing. Fontana della nostra città sulla «Fiat 600» di proprietà dell'autista Arturo Foppiano, di 36 anni, da Cantalupo Ligure, arrestato nel maggio scorso sotto l'accusa di omicidio volontario in persona della mondana Franca Ferraro, di 23 anni, da Genova. Costei, com'è noto, era stata rinvenuta cadavere il mattino del 5 gennaio scorso in un campo alla periferia di Novi Ligure. Quale sospetto autore di quell'omicidio, a distanza di mesi, fu fermato e poi arrestato il Foppiano. Egli negò, ma fece una confessione subito ritrattata.

Ora dal carcere, secondo quanto si è appreso, il Foppiano ha fatto sapere che non avrebbe potuto assolutamente uccidere la Ferraro in quanto le portiera della sua auto, a seguito di un guasto della serratura, era bloccata e pertanto egli si sarebbe trovato nell'impossibilità, essendo seduto al volante della propria macchina, di fare salire la donna. Secondo le testimonianze raccolte dopo il delitto e che avevano contribuito all'incriminazione del Foppiano, quest'ultimo avrebbe accolto a bordo la mondana la quale, aperto lo sportello dell'auto, si sarebbe seduta a fianco del guidatore. Ora la perizia tecnica sull'auto, che è sempre sotto sequestro, deve confermare o smentire la circostanza.

Naturalmente questa nuova indagine riveste un certo interesse ai fini dell'accertamento dell'esatta responsabilità o meno del Foppiano. Contemporaneamente il giudice attende i risultati di un supplemento della perizia psicologica già effettuata sul Foppiano dal perito dott. Ferraris, il quale ha riconosciuto parzialmente di infermità il detenuto.

L'ing. Fontana risponderà ai quesiti postigli sulla macchina entro una ventina di giorni.

Già 27 dall'inizio dell'anno

Altro caso di epatite registrato nell'Astigiano

Il contadino portato nell'ospedale dove si trovano i sette bimbi colpiti dall'infezione nei giorni scorsi

ASTI, venerdì sera.

(v.m.) Un altro caso di epatite virale è segnalato nell'Astigiano, e precisamente a Castelboglione. Il colpito è l'agricoltore Guglielmo Marzon, di 63 anni, che è stato trasportato all'ospedale civile di Nizza Monferrato. Nello stesso ospedale si trovano ricoverati i sette bambini dai cinque ai dieci anni, residenti ad Incisa Scapaccino, colpiti dall'infezione nei giorni scorsi. Le condizioni dei piccoli non destano preoccupazioni.

Le autorità sanitarie provinciali e comunali, che hanno adottato misure atte a scongiurare il diffondersi del morbo, hanno dichiarato che la situazione è attentamente sotto controllo e non esiste alcun motivo di allarme. Si tratterebbe di casi normali che si registrano ogni anno.

Dall'inizio del 1967 ad oggi i casi di epatite virale registrati nell'Astigiano sono stati complessivamente 27. Un focolaio di epatite era scoppiato nel maggio scorso a Portacomaro, mentre altri casi si erano registrati a Castelnuovo Calcea ed a Mombaruzzo.

UN PIRATA DELLA STRADA VENTENNE

Simulò il furto dell'auto per nascondere un incidente

L'uomo gravemente ferito non fu soccorso - Il processo d'appello ad Alessandria

Dal nostro corrispondente

Alessandria, venerdì sera.

Enrico Tomasina, un giovane alessandrino poco più che ventenne, dovrà prossimamente comparire in Tribunale ad Alessandria, per rispondere di simulazione di reato, omissione di soccorso, fuga e lesioni a seguito di un episodio di cui fu protagonista il 24 novembre dello scorso anno. Quel giorno travolse con l'auto un motociclista, abbandonandolo ferito sul ciglio della strada; quindi corse a denunciare il furto della vettura, ma finì in carcere.

La Polizia Stradale era stata informata che, all'alba del 24 novembre, un automobilista-pirata aveva investito il ferroviere Calogero Gamalero, di 55 anni, residente in rione Cristo, il quale in ciclomotore si stava recando al lavoro. Nell'incidente il Gamalero subì gravi lesioni, così da essere ricoverato all'ospedale con prognosi riservata.

Mentre la polizia stava per iniziare le indagini, si presentò il Tomasina, denunciando il furto della propria auto: a suo dire, l'aveva lasciata incustodita davanti all'ufficio postale delle ferrovie, con la chiave nel cruscotto e la patente sul sedile: ritornato dopo pochi minuti, aveva visto l'auto allontanarsi con un sconosciuto al volante.

Il comandante della Squadra Mobile non ebbe difficoltà a collegare i due fatti e interrogava il Tomasina, il quale per meglio convincerlo della verosimiglianza del suo racconto faceva anche i nomi di due amici in grado di testimoniare in sua favore. Gli amici venivano rintracciati ed interrogati, ma non esitavano a sostenere che il Gamalero era stato investito dal Tomasina. Ne era no al corrente, in quanto si trovavano proprio sull'auto del Tomasina quando era accaduto l'incidente. Solo dopo un confronto a tre, il giovane finì confessando le sue responsabilità e indicando anche dove aveva nascosto l'auto, subito rintracciata.

Il ventenne «tradito» dagli amici, i quali non avevano esitato a incolparlo dell'incidente, di cui d'altro canto si era reso responsabile, venne arrestato ottenendo in seguito la libertà provvisoria. Per questo reato, egli ha già subito un primo processo in Pretura, conclusosi con la sua condanna a un anno di reclusione.

a. c.

IERI SERA A VERBANIA

Stroncato da infarto mentre guarda la tv

E' il rag. Marco Cavalli, fratello del preside del Ginnasio «Luigi Cadorna» - Aveva 56 anni

Verbania, venerdì sera.

Stroncato da un improvviso malore è morto ieri sera a Verbania il rag. Marco Cavalli, di 56 anni. Stava seguendo uno spettacolo televisivo in casa del fratello quando si è accasciato sulla poltrona con un gemito. E' stato immediatamente chiamato un medico che ha cercato invano di rianimarlo e quindi ha provveduto a farlo trasportare in ospedale. Ma ogni cura è stata inutile. Il poveretto era stato fulminato da un infarto.

Il rag. Marco Cavalli risiedeva a Milano. Era giunto a Verbania alla vigilia di Natale per trascorrere le feste ospite del fratello, prof. Andrea Cavalli, preside della scuola statale «Ginnasio Luigi Cadorna».

per la PUBBLICITA' su LA STAMPA ed in STAMPA SERA rivolgersi alla "PUBBLICITÀ STAMPA" S. p. A.
TORINO Via Roma 80, telef. 57.38
MILANO Via Borgogna 8, telef. 700.198
GENOVA Via XII Ottobre 136/r, t. 885.838
ROMA Largo N. Spinelli 8, telef. 880.477
Sportelli per annunci economici e necrologie
TORINO Via Roma 80 (Galleria «La Stampa»)
MILANO Via Borgogna 8 Galleria Vittorio Emanuele (colleg.)
GENOVA Portici Accademia 17r e Via Roma 9/r Via XII Ottobre 136r
ROMA Largo N. Spinelli 8 e Largo del Tritone 155
NAPOLI Via Posillipo 181
Gli annunci economici possono essere disposti presso tutte le Sedi e Dipendenze di tutta Italia dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino e della Cassa di Risparmio di Torino.

L'ELETTRICA CASA DEL LAMPADARIO DA NOI TUTTO COSTA MENO
TORINO PIAZZETTA MADONNA DEGLI ANGELI 2 TELEFONI 553.978/531.477

DONNE Confidenziale

Veglioni e feste in città e ai monti

Quale abito indossare la notte di Capodanno

Quale abito indossare la notte di Capodanno? A questa domanda avremmo dovuto rispondere da tempo; invece, come spesso capita in questi casi, si attende l'ultimo momento per trovare una soluzione che ci soddisfi e piaccia soprattutto a chi ci porterà al veglione di San Silvestro. Non bisogna caricarsi di gioielli, bastano gli orecchini quando il ricamo incornicia la scollatura, mentre una *parure*, collana e pendenti, sarà l'ornamento di un modello lineare e sportivo di fantasia. Anche il trucco non deve essere troppo pesante. Si accentuano i toni con ombretti luminosi, la tinta deve essere leggermente più scura: insomma, un *maquillage* diverso da quello usato di solito ma senza esagerare. Ciò che distingue la donna in queste occasioni è soprattutto la semplicità.

La notte di San Silvestro in città, in alcuni casi richiede abbigliamenti più bizzarri. Ciononostante va ricordato che il veglione di Capodanno non ha nulla in comune con il Carnevale. Un pizzico di follia e di eccentricità sono concessi per recitare il ruolo di «primadonna» in una serata allegra ma non oltre il limite del buon gusto.

Ognuno sceglie come vuole: abiti lunghi, pantaloni, gonna e camicetta, minivestiti, tunichette. Tutti abbigliamenti, questi, che si possono trovare già fatti nelle boutique o nei magazzini. Anche l'abito da gran sera si acquista già confezionato e costa dalle 25 alle 100 mila lire.

Ogni donna decide la più ampia libertà.

***

IL MONDO E' PIENO DI GIOVANI TIMIDI

Decine di lettere a «Stampa Sera» per la ragazza «molto triste e sola»

Si chiama Fernanda, abita a Vercelli, ha 22 anni - Ora è quasi pentita d'avere scritto al giornale: tante risposte l'hanno messa in imbarazzo - Anche lei, come molti ragazzi della sua età, è vittima del troppo amore dei genitori, che spesso spengono nei figli la naturale spontaneità e gioia di vivere

DAL NOSTRO INVIATO

Vercelli, venerdì sera.

La solitudine non conosce età. Una ragazza di 22 anni ha scritto a «STAMPA SERA»: «Sono carina, figlia unica, desidero di cuore formarmi una famiglia, ma perché non ho mai incontrato un ragazzo serio? In questi giorni di Natale mi sento triste e molto sola». *La lettera ha provocato una piccola valanga di risposte: giovani e giovanissimi, tutti con lo stesso problema, la solitudine, causata quasi sempre da eccessiva timidezza.*

E timida è anche la nostra ragazza, Fernanda Boccone, corso Matteotti 6, a Vercelli. Ma nel suo caso la timidezza ha un'origine insolita, il troppo affetto dei genitori. Soffocata da premure e consigli non ha quasi il coraggio di uscire di casa, va qualche volta a ballare, ma se qualcuno la invita lo giudica intraprendente e sfacciato. Chi le sorride è stupido. Sospira con rassegnazione: «cosa vuol che le faccia, alla domenica non so mai cosa fare. E' il giorno più triste della settimana».

Vent'anni, graziosa, un accenno argolo *che si spegne subito in un rossore. Sfoglia imbarazzata le lettere giunte per lei a «STAMPA SERA». I genitori s'avvicinano a guardare:* «Andate via — *protesta con voce dura* —. Poi vi racconto tutto, ma adesso no. Andate via» *ripete. La madre alza le spalle rassegnata. Il padre prima di uscire alza la mano, come per colpirla. Un cenno stanco che non significa minaccia, ma è il riconoscimento di un errore:* «Così ti dovevo trattare, quando eri più piccola». *Anche il padre se ne va, e Fernanda comincia a leggere.*

«Anch'io mi sento triste e sola» — *scrive un meccanico di 23 anni* — e così mi sono deciso a rispondere alla tua lettera». *E un altro:* «Forse la signorina ha avuto la sfortuna di imbattersi sempre in ragazzi poco seri, ebbene, se vuole telefonarmi o scrivermi (diglielo lei, cara "STAMPA SERA"), io le dimostrerò che devo ricredersi». *E un fattorino di Porta Nuova:* «Desidero conoscere la ragazza di "STAMPA SERA" scopo matrimonio»; *un giovane di Imperia:* «Vorrei scriverle, chissà che non nasca qualcosa».

I timidi nascondono un cuore gentile e sensibile. La comprensione dei propri guai faciliterà la comprensione. Una ragazza che ha risolto il problema della solitudine vuole dare «un piccolo consiglio a tutte le donne sole: entrate a far parte di associazioni benefiche, siate ben disposte verso gli altri, pronte a dare un aiuto e ad offrire la vostra amicizia».

Fernanda continua a spogliare le lettere. Ancora un figlio unico: «Sono un ragazzo solo, di poche parole, con un forte desiderio di amare e essere amato. Oltreché di essere aiutato ad amministrarmi». *Cosa che per ora fanno i genitori, e lui se ne lamenta:* «La mia famiglia gode di una certa agiatezza, ma mio padre è avaro». *Egli deve versare tutto lo stipendio a casa:* «Non ho nessuna mia disposizione» *e perciò* «soffro di complessi». *Alla ragazza triste offre amicizia, affetto, compagnia, e, se lei vorrà, anche amore. Propone un appuntamento, ma si accontenta di una lettera.*

Fernanda scuote la testa, dice: «La mia lettera è stata lo sfogo di una serata malinconica, forse era meglio che non venisse pubblicata». *Non vuole il principe azzurro, non lo riconoscerebbe nemmeno. I suoi sono* «problemi di carattere familiare». *Lo spiega un'amica venuta a trovarla — Adriana Marenco, 19 anni, via Milano 15:* «Siamo figlie uniche, troppo viziate. In teoria possiamo fare tutto, in pratica nulla». *Papà e mamma sempre in allarme:* «Dove andate?, quando tornate? Chi viene con voi?». *Adriana, per esempio, ha deciso di iscriversi all'università perché a casa* «le sembrava di soffocare». *Un'espressione un po' forte:* «ma spiega l'atmosfera troppo carica di affetto e di paure che si respira vicino ai miei genitori».

E' andata a Milano, in pensione. Il padre le invia una somma al mese e lei deve farla bastare. Ha imparato ad essere economa, attenta alle spese. Sarebbe felice se i genitori non continuassero a chiederle di tornare. «Papà l'ultima volta si è messo a piangere: ti regalo la pelliccia, resta con noi. Io lo so che lo fa per affetto. Ma forse sbaglia».

Continua: «Con gli altri ci sentiamo a disagio. Da piccole a scuola ci consideravano ragazzine viziate, e forse lo eravamo, ma non per colpa nostra. La maestra diceva: crescete nella bambagia, in una gabbia d'oro». *E così non hanno avuto compagni di giochi, e più tardi amici, e ora non hanno innamorato:* «Ci hanno condizionato i nostri genitori. Abbiamo sempre paura di addolorarli, non osiamo affrontare la vita per non far loro un torto».

Pietro Squillero

Fernanda Boccone (a sinistra), la ragazza «triste e sola» che ha scritto l'accorata lettera a «Stampa Sera», fotografata ieri nella sua casa di Vercelli insieme con l'amica Adriana Marenco (foto Moisio)

Rompicapo per i carabinieri l'aggressione alla cascina

Non si trovano sulla neve le tracce dei rapinatori della sposa di Villafranca

Lungo interrogatorio della vittima per chiarire le molte ombre del suo racconto - La giovane donna sofferente di un attacco renale è caduta in contraddizioni ma insiste nel racconto - Poco credibile che i banditi si siano mascherati in sua presenza - I vicini non si sono accorti di nulla

DAL NOSTRO INVIATO

Villafranca P., venerdì sera.

I carabinieri continuano le indagini sul banditesco episodio avvenuto ieri mattina nella frazione San Giovanni, a quattro chilometri da Villafranca: tre sconosciuti hanno aggredito in casa, legato e imbavagliato la ventisettenne Maria Trecastagne, si sono impadroniti di quarantamila lire e sono fuggiti.

Ieri sera è stata interrogata a lungo la donna, stamane l'inchiesta prosegue e vengono sentiti il marito della rapinata ed i vicini. Questi, soprattutto, dovranno spiegare come mai non abbiano notato l'arrivo di alcun estraneo, dato che l'aggressione, secondo la Trecastagne, si è verificata alle 10, quando nella borgata vi erano diverse persone. I banditi devono essersi avvicinati furtivamente, e con altrettanta precauzione se ne sono andati dopo l'aggressione.

I carabinieri hanno notato anche un particolare nella deposizione fatta dalla rapinata, che non risulta chiaro: secondo la Trecastagne, i banditi sono fuggiti attraverso i campi. Ma un esame della zona indicata ha permesso di constatare che non esistono orme: si ritiene che la donna, nella comprensibile emozione del momento, non abbia saputo indicare con esattezza la direzione presa dai rapinatori in fuga.

Comunque la Trecastagne, pur fra qualche contraddizione, ha mantenuto finora il proprio racconto, ripetendo fra l'altro che i banditi si sono calati sul volto i fazzoletti scuri soltanto dopo che la donna, alla loro richiesta, li aveva fatti entrare in casa. Ebbe quindi il tempo, sia pure molto breve, di osservarli in volto prima che si mascherassero, ma non ne ricorda i lineamenti: li ha descritti in modo vago, limitandosi a dire che le sono sembrati magri ed alti e giovani.

I banditi erano molto al corrente delle abitudini della famiglia: guardarono nei cassetti di alcuni mobili, ma quasi con noncuranza, come se già sapessero che non vi avrebbero trovato nulla di importante, poi andarono a colpo sicuro nel sottoscala: presero un barattolo, nascosto dietro una fila di bottiglie, ne tolsero i quattro biglietti da diecimila e se ne andarono senza dire una parola.

Un altro particolare attira l'attenzione dei carabinieri ed è il fatto che i rapinatori non portavano con sé né corde né sciarpe per imbavagliare e legare la sventurata: cercarono sul posto quanto occorreva, perdendo qualche tempo a trovare le funi ed un foulard.

Questa mattina la Trecastagne è stata colta da un collasso, dovuto forse a un attacco renale, e non esce di casa: resta sdraiata su un divano, in attesa del medico che è già stato chiamato. Ma non sembra che le sue condizioni destino preoccupazione. Il ricordo non la lascia un attimo, continua a ripetersi, scuotendo la testa: «Anche questa doveva toccarmi. Mia moglie aggredita, tutti i miei risparmi spariti...».

a. g.

La casa dove è avvenuta la rapina. I banditi non hanno lasciato tracce sulla neve

I carabinieri interrogano anche il marito della donna

Maria Trecastagne

Un'arte antica che si tramanda di padre in figlio

Come nasce nei forni di Carrù il tradizionale pane «rubatà»

Deve essere lavorato manualmente e cotto in forni scaldati a legna - E' necessario che il panettiere sia un tempista d'eccezione - Il «rubatà» è un prodotto veramente genuino, che si conserva anche per un mese senza perdere nulla del suo potere nutritivo - E' ricercato soprattutto a Torino e in Liguria e viene esportato perfino in Francia

DAL NOSTRO INVIATO

Carrù, venerdì sera.

Nato, a quanto sembra, a Chieri qualche secolo fa, è però nel Monregalese, soprattutto a Carrù, che il pane «rubatà» è riuscito a trovare dei valenti maestri dell'arte bianca», che l'hanno imposto all'attenzione di chi va ancora alla ricerca di prodotti veramente genuini. Di quelli, per intenderci, che delizivano le mense dei nostri nonni, i quali avevano forse una scelta più ridotta, ma in compenso sapevano mangiare meglio. Il «rubatà», infatti, è uno dei pochi prodotti superstiti di quell'epoca a suo modo felice, in quanto ancora oggi nella sua confezione si adoperano gli stessi ingredienti e si osservano gli stessi riti di un tempo.

Più simile nella forma a un grissino che alla «biova» o al «rupunin», questo tipo di pane sembra abbia però poco da spartire con i suoi più conosciuti concorrenti. Anzitutto perché, a differenza della pagnotta, impastata, spezzettata e infornata meccanicamente, la lavorazione dell'autentico «rubatà» deve essere fatta manualmente da braccia agili, che arrotolano (di qui la sua denominazione tipicamente piemontese) la pasta fino a ridurne l'involto a un centimetro di diametro e a 30-40 centimetri di lunghezza.

In secondo luogo perché il vero «rubatà» conserva la fragranza e il profumo di una volta solo a patto che sia cotto nei forni scaldati a legna, a una temperatura di 300 gradi circa per tre minuti. Qualche secondo in più e la crosta si tinge di nero, qualche secondo in meno e il «rubatà» sarà troppo pallido, praticamente inservibile. Il panettiere deve essere cioè un tempista d'eccezione, avere il colpo d'occhio e l'intuito che nessun cronometro o la più perfezionata macchina potrebbero sostituire. Infatti non è certo un caso che i panificatori che si dedicano al «rubatà» si tramandino il mestiere di generazione in generazione, senza alcuna ricetta scritta, ma con l'esperienza che i ragazzi acquisiscono alla scuola dei padri.

Come si produce questo tipo di pane che può conservarsi senza perdere nulla del suo valore nutritivo anche per un mese e più? Lo abbiamo chiesto al panificatore Francesco Rosso, nel suo forno a Carrù. «Prima di tutto — ha risposto — occorre della farina di tipo zero rinforzata, di alto valore proteico. Una buona farina è la base principale di un buon "rubatà". Ogni sera preparo la "biga", una specie di lievito-madre, dieci-dodici chili in tutto, che lascio riposare nella madia. L'indomani mattina ci aggiungo trenta chili di farina, diciotto chili d'acqua e un chilo di sale. Faccio l'impasto, di sessanta-sessantacinque chili, poi mia madre, mia moglie, mio fratello ed io cominciamo gli arrotolamenti. Questa operazione ci porta via alcune ore. Nel frattempo il forno raggiunge la temperatura giusta e i "rubatà" vengono messi a cuocere. L'operazione si ripete per ogni infornata».

Lavorazione semplice, forse ma faticosa perché sono migliaia e migliaia di fette di pasta che ogni giorno devono essere arrotolate e tutte — ripetiamo — con gli identici movimenti delle dita, con esclusione assoluta delle macchine. Il "rubatà" viene venduto al consumatore a duecento lire il chilo. E' un prezzo politico che i panettieri ritengono poco remunerativo, rispetto agli altri tipi di pane, soprattutto riguardo ai grissini che costano cinquecento lire. Ciò nonostante a Carrù e nel Monregalese si continuano a produrre ogni giorno diecine di quintali di "rubatà", che sono ricercati soprattutto a Torino e in Liguria e vengono addirittura esportati in Francia.

Qualcuno ha anche proposto che si trovi un marchio di fabbrica per garantire al cliente un prodotto veramente e squisitamente genuino. Certo è che chi porta una volta in tavola i "rubatà" difficilmente poi rinuncia ad allietare la sua mensa con il pane che profuma di grano maturo.

Gianni De Matteis

Vigoroso baciamano del monarchico

Claudia d'Aosta, il cui marito va assumendo il ruolo di vero «principe ereditario», riceve il baciamano da un monarchico davanti al Pantheon dove ha deposto una corona in memoria dell'ex re Vittorio Emanuele III. Il giovanotto, molto compreso nel suo gesto di devozione, sbocca, contro le regole dell'etichetta, un bacio fragoroso

Diminuita del 15 per cento nel '67 la produzione agricola del Cuneese

L'anno si è chiuso con un passivo di molti miliardi - La grave recessione provocata dal maltempo e dalla siccità

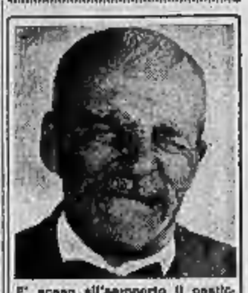
Dal nostro corrispondente

CUNEO, venerdì sera.

(g. d. m.) Quest'anno, secondo i dati forniti dalla Camera di Commercio, la superficie coltivata a cereali è stata, nella nostra provincia, inferiore al 1966. La produzione, di conseguenza, ha fatto registrare un calo del 15 per cento. Anche per quanto riguarda la frutta, si è avuta una sensibile flessione. Il raccolto delle mele è diminuito del 20 per cento rispetto a quello della passata stagione; quello delle pere del 25 per cento. Ridotta quasi della metà la produzione delle pesche. In compenso, però, i prezzi sono aumentati dell'80-100 per cento. Buono il raccolto di fragole, lamponi e ciliege; poche le nocciole e le castagne (50 per cento in meno rispetto al '66). In pratica, nell'annata che è ormai chiusa, solo l'uva ha dato risultati veramente soddisfacenti: la produzione è stata notevolmente superiore allo scorso anno (15 per cento) ed i prezzi a loro volta sono aumentati dal 20 al 30 per cento.

Se il consuntivo dell'agricoltura cuneese si chiude purtroppo in passivo con un mancato guadagno per i produttori di alcuni miliardi, la responsabilità principale va addossata alle avverse condizioni atmosferiche, soprattutto alla siccità di quest'estate, alle brinate della primavera ed alle disastrose grandinate che in luglio e in agosto hanno soprattutto falcidiato i frutteti.

Non vanno però esclusi, quali fattori negativi, anche le incertezze sulla economicità della produzione granaria nelle zone dove la terra rende poco, come nel Cuneese, e le difficoltà dell'esportazione dei prodotti ortofrutticoli verso i mercati esteri un tempo nostri tradizionali clienti



E' sceso all'aeroporto il pasticciere internazionale Pluncheck, celebre per avere inventato la ciambella con due buchi... Poveretto!! Come soffrirà! Si ostina a non usare il famoso CALLIFUGO CICCARELLI che si trova in farmacia a solo 200 lire.

Alla Fonte dei Pizzi
Via delle Orfane 1 - Tel. 549.548
Filati, ricami per maglie canoniche e biancheria. Specialità pizzi per tovaglie, stendi e veli per chiesa. Vasto assortim. copriletto, plaid Venezia-Canto-Brunetta. Filati e lanerie da ricamo, merceria fav. e tà. favor. a campo.

MAL DI DENTI
SUBITO UN CACHET
KNAPP

PAGA o NON PAGA?
CONTROLLO TELEFONICO PROTESTI CAMBIALI ABBONAMENTI MENSILI
CIE CAMPANINO, 1 - 511.587 (To)

GRUNDIG
CAVICCHIOLI
VIA A MICCA 5

GLI AMORI CELEBRI

Isabella d'Angoulême regina d'Inghilterra

Guerra all'usurpatore

RIASSUNTO — *Re Giovanni Senza Terra venuto ad Angoulême per presiedere (come sovrano avente giurisdizione sulla Francia Occidentale) alle nozze di Isabella figlia del conte d'Angoulême con Ugo di Lusignan, conte della Marche, mentre accompagna all'altare la giovane e bellissima fidanzata del suo vassallo, obbliga il vescovo celebrante, Robert de Montbron, a sposarlo con l'affascinante fanciulla in luogo di Ugo che, vistosi tradito dal suo re, giura di vendicare l'oltraggio.*

Isabella si concede senza sforzo al re: « Una corona vale bene l'amore », pensa

Il popolo tumultuava, un mormorio indistinto di sdegno, di sorpresa e di protesta si levava dalla piazza antistante la cattedrale. La notizia che il re d'Inghilterra, venuto in Francia per presiedere alle nozze di Isabella e Ugo, si era imposto come sposo, si sparse in un baleno. Giovanni Senza Terra avvertì l'ostilità della folla; sapeva che per quanto sovrano di quella parte della Francia, egli era pur sempre un re straniero.

Presa per mano la fanciulla, divenuta così inopinatamente sua sposa, egli si fece largo tra la nobiltà bretone e francese, protetto dalla sua guardia e dai signori inglesi che erano venuti ad Angoulême per far parte della sua Corte. Salì così a cavallo recando in sella la sua giovane preda e a galoppo sfrenato fendette la folla dei curiosi che la sua guardia teneva ai margini della strada con la minaccia della spada.

Isabella fu così condotta nel palazzo che era stato riservato al re durante il suo soggiorno nella città di Angoulême; e qui l'affascinante fanciulla, diventata sposa in modo tanto inatteso dei re d'Inghilterra, venuta la notte, anziché appartenere — come era stato previsto e come ella stessa aveva sognato — a Ugo di Lusignan, si concesse, sia pure senza slancio, a Giovanni Lackland, re d'Inghilterra.

L'ambiziosa fanciulla non aveva rimpianti; la conquista di un trono — ella infatti era ormai regina — valeva bene un giovane caro e amato.

Il 30 agosto di quello stesso anno 1200 a Chinon, in un castello sulla Loira, l'unione di Giovanni Senza Terra e di Isabella Taillefer fu registrata con la firma di un contratto.

Gli abitanti di Chinon, che avevano creduto Isabella una vittima della prepotenza del re, dovettero ricredersi: la giovane regina aveva tutta l'apparenza di una donna soddisfatta, in piena luna di miele, felice della sua sorte e orgogliosa del ruolo cui era pervenuta.

Ma se Isabella si era presto consolata, vicino all'altante sovrano inglese, Ugo di Lusignan non si rassegnava di avere perduto la sua fidanzata sugli scanni dell'altare.

Ugo batte, ad uno ad uno, tutti i castelli dell'Angoulême e del Poitou, per convincere i nobili della Francia occidentale che quell'atto di scandalosa prepotenza e di violenza non era soltanto un'offesa allo sposo spodestato, ma un affronto che doveva essere vendicato. Egli ecciti così a fondo la loro collera e lo spirito di patria, conculcato da un sovrano che era pur sempre uno straniero, che ben presto si trovò a capo di una coalizione contro il re d'Inghilterra, alla guida di un'armata di cavalieri che marciava per incontrarsi con i mercenari di Giovanni Senza Terra.

Da parte sua, il giovane duca Arturo di Bretagna non aveva faticato molto a decidere di approfittare della contesa tra suo zio Giovanni Senza Terra e Ugo di Lusignan. I precedenti di Giovanni lo autorizzavano, del resto, ad approfittare di qualsiasi occasione si fosse presentata, per riconquistare un trono che gli spettava di diritto.

Figlio di Goffredo Plantageneto e di Costanza di Bretagna ma l'erede legittimo di Riccardo Cuor di Leone; ma alla sua morte, Giovanni Senza Terra, un po' con la frode (esibendo cioè un testamento di Riccardo che lo designava suo successore) e un po' con la forza, imponendosi grazie ai partigiani della sua causa, si era impadronito del regno.

Arturo aveva soltanto 17 anni e non gli rimase altra via libera quella di rifugiarsi nel suo ducato di Bretagna.

La lotta apertasi tra lo zio e Ugo gli dava l'occasione tanto attesa per dichiarare guerra all'usurpatore. Riuniti i suoi baroni e sciolti dal lasciare abbracciò di una giovane bretone, Eloisia, con la quale egli era da tempo fidanzato, alla testa di una armata, Arturo si dirige verso il Poitou.

SEGUE: Arturo prigioniero

Ugo, il fidanzato sostituito con la prepotenza da Giovanni, giura di vendicarsi

A COLLOQUIO CON L'ATTRICE NELLA SUA CASA ROMANA

Monica Vitti fa l'autoritratto: «Non sono una diva, non sono BB»

«Sembra una congiura — dichiara —: tutti mi giudicano sempre diversa da come sono, mi fanno dire cose che non ho mai detto» - «Non è vero che sono sola: aspetto il ritorno di Antonioni dagli Stati Uniti, dove sta preparando un nuovo lavoro» - Lanciatissima, riceve ora sessanta milioni per film e le sue quotazioni continuano a salire

Nostro servizio particolare

Roma, venerdì sera.

«Monica Vitti, con Mastroianni, Gassman e Tognazzi, dominerà il panorama cinematografico del '68» *hanno dichiarato ad un settimanale due tra i più importanti produttori italiani.* «Monica Vitti non è mai stata così bella» *scrive un altro settimanale pubblicando una serie di fotografie dell'attrice, opera di Donovan, il più famoso «flashman» del Regno Unito.*

Dopo solo otto film come protagonista, è giunto per Monica Vitti l'anno-boom: produttori e registi se la contendono e le sue quotazioni, già alle (sessanta milioni per film), si avviano verso cime vertiginose.

«*Naturalmente* — diciamo all'attrice — *lei è molto contenta*»

«Contenta?», *esclama Monica Vitti saltando sul divano.* «Sono indignata, distrutta, annichilita. Non ne posso più. Mi fanno passare per cretina, imbecille e disonesta».

«*Ma tutti questi elogi, le dichiarazioni dei produttori, dei registi?*».

«Sono cose che non hanno niente che fare col mio modo d'oggi, sono comunque che mi farebbe molto piacere. Sono una professionista e il mio più grande desiderio è recitare fino a novant'anni. Purtroppo, ogni il problema è un altro: legga i titoli di questi giornali, di certe riviste. Legga e dica se non è una follia!».

I titoli sono quelli di numerosi articoli dedicati recentemente alla Vitti. Ripetono tutti, più o meno, identici «leit-motiv»: «Sono sola: vorrei tanto un figlio. Antonioni è rimasto solo un amico, con lui voglio più nemmeno lavorare». *Monica Vitti, sotto i piccoli occhiali da astigmatica che porta sempre quando non lavora, ha gli occhi lucidi.* «Sono stanca — *dice l'attrice* — di ricevere in casa mia gente che mi ascolta e poi scrive altre cose, dichiarazioni che non ho mai fatto. Negli ultimi tempi non ho mai letto niente che corrisponda a quello che in realtà io sono, a quello che dico e faccio. Sembra una congiura, che qualcuno abbia deciso tutto per me a mia completa insaputa».

«Per prima cosa — *continua la protagonista de* L'avventura — voglio precisare che non ho mai abbandonato Antonioni. Gli sono stata vicina da undici anni e continuo a rimanergli legata. Il nostro è un rapporto vero, autentico. Spesso le cose vere non hanno svolgimenti e conclusioni facili: non si può ottenere tutto dalla vita».

«*E la storia del bimbo, del figlio che vorrebbe perché è sola?*».

«Quest'ultima affermazione, già nei suoi termini, è assurda e paradossale — *risponde l'attrice.* — Certo che vorrei un figlio, quale donna non lo desidera? Ma questi sono fatti di cui non si deve parlare, sono cose troppo private. I bambini non vengono con la cicogna. Sono il frutto di sentimenti così intimi, personali e delicati che il solo trattarne con un estraneo mi sembra una profanazione assurda, irresponsabile».

«*Intende sposarmi presto?*».

«Intendo sposarmi, questo è certo, ma quando, dove e come sono affari miei. Ho 32 anni e non devo rispondere a nessuno della mia vita privata».

Monica Vitti ha appena finito di girare La ragazza con la pistola, *un film di Mario Monicelli nel quale interpreta la parte di una giovane siciliana che si reca in Inghilterra per compiere una vendetta che «lavi il suo onore». Sedotta e abbandonata da un «fusto» siciliano, Assunta, la protagonista del film, approda ad Edimburgo dove il «fusto», lasciata la Sicilia, fa il cameriere in un ristorante italiano. L'incontro, che prosegue attraverso tutte le principali città della Gran Bretagna, si conclude a Brighton con un colpo di scena.*

Il film è una satira del delitto d'onore, anche se di delitti Assunta, trasformata alla fine sia psicologicamente sia fisicamente in una ragazza moderna, non avrà più in animo di compierne.

«*Quali altri film ha in programma?*».

«Nessuno — *risponde Monica Vitti.* — Aspetto il ritorno di Antonioni dall'America. Vi è andato per preparare la sua nuova pellicola, *Zabriskie point*, che verrà interamente girata in Usa. Comincerà a girare a marzo. Non so ancora se potrò lavorare nel suo film. Dipende dalla storia, dagli ambienti, dal tipo di attori che intende scegliere. Attendo con ansia il suo verdetto: tornare a lavorare con Michelangelo è la cosa che oggi più desidero».

«Si è molto parlato — *le facciamo osservare* — del suo divorzio artistico dal regista che l'ha lanciata. Si è detto che ormai lui ripudia i quattro celebri film che ha girato con lui. Che Antonioni la trattava come un robot...».

Monica Vitti salta nervosamente sul divano, spalanca l'ampia vetrata del soffitto del suo appartamento e esclama concitata: «A niente sono legata, nella mia carriera, come ai film di Antonioni. Fare film con altri registi non è tradire, rinnegare, abbandonare. E' una scelta civile, fatta di comune accordo proprio con Michelangelo: è stato proprio lui a consigliarmi di cambiare strada, di affrontare altri personaggi: allegri, spigliati, disinvolti. Io non volevo, i miei film mi bastavano, ma lui mi ha obbligato. M'ha dato la sicurezza di piacere. Io sono sempre stupita di poter piacere: vivo al di fuori di queste cose. Non so se sono simpatica o antipatica. Sono una donna piena di alti e bassi, piena di disordine ma con un enorme desiderio di capire e di vedere».

Coccolate dai critici più esigenti e dai registi più noti, Monica Vitti appare, nella vita privata, una donna carica di passione, di inquietudine ma anche di contrasti stridenti. Contribuisce a diffondere «clichés» convenzionali o è sempre sincera fino in fondo? Per lei, non sussistono dubbi.

«Io non sono una diva, non sono né come Brigitte Bardot né come Virna Lisi. Io somiglio a Julie Christie, a Vanessa Redgrave. Io cammino a piedi, non so guidare l'automobile, vesto semplicemente, non ho cameriri in livrea e al posto dei gioielli preferisco comprare quadri d'autore. Fuori del mio lavoro, che considero una professione come un'altra, faccio cose normali, anzi banali. Se i miei atteggiamenti possono sembrare sconcertanti non vi sono posa né tanto meno calcoli precisi. Forse sono così perché ho la pressione bassa. A causa della pressione, la mattina spesso sono disperata e potrei anche suicidarmi. La sera sono invece in forma effervescente. Diverto e faccio ridere tutti: la gente che non mi conosce resta stupita».

«*A proposito di Vanessa Redgrave* — chiediamo —: *è vero che è stata gelosa di lei sia sul piano sentimentale sia su quello artistico? Quando Vanessa girava* Blow-up *si è parlato di un "flirt" con Antonioni.*

«Non sono mai stata gelosa di Vanessa — *risponde Monica Vitti* — anche perché non c'è stato motivo. Quando lei e Michelangelo giravano *Blow-up* a Londra io non c'ero, ma sono certa che non è mai accaduto niente. Conosco Michelangelo e conosco bene anche Vanessa. E' una donna dolce, casta, affascinante, ed una attrice bravissima. Vidi *Blow-up* appena finito di girare: fui la prima a predire sia il successo del film sia il successo della sua protagonista».

«*S'è parlato* — la interrompiamo — *di "flirt" di Antonioni, ma anche di suoi. Si dice che Tony Curtis ha lasciato la moglie per lei; poi si sono le foto "segrete", al mare, con l'operatore Carlo Di Palma*».

«Io e Curtis siamo due persone lontane mille miglia. Abbiamo fatto un film insieme e lui, tra l'altro, con me si è comportato molto male, usando, durante il lavoro, trucchi da guitto. Quanto a Carlo Di Palma, mi hanno fotografato con lui sulla spiaggia. Ebbene, lei non è mai stato fotografato al mare con un'amica?».

Luca Giurato

Monica Vitti in garbata protesta: «Sbagliano tutti a giudicarmi, mi fanno dire cose che non ho mai detto»

E' stata colpita a pugni perché non voleva spogliarsi

Un sconcertante vicenda in un ospedale romano

Presentata alla polizia una dettagliata querela

La signora Anna De Santis, vittima dell'inqualificabile episodio

Nostro servizio particolare

ROMA, venerdì sera.

La vicenda della signora romana che è stata resa di pubblica conoscenza, ha suscitato sdegnati commenti. Secondo quanto afferma nella sua querela presentata alla polizia, sarebbe stata brutalmente malmenata da una infermiera e da un portantino all'interno della Clinica neurologica del Policlinico. I motivi? Sempre secondo quanto asserisce la donna, sarebbe stata percossa perché si è rifiutata di spogliarsi davanti al portantino.

Protagonista della sconcertante vicenda, che risale al 14 novembre, è la signora Anna De Santis, domiciliata in piazza dell'Orologio 12, sposata e madre di una bambina.

Il giorno dopo il suo ricovero, la signora, le cui condizioni mentali erano perfette, fu dimessa. Il marito e altri familiari che si erano recati a prelevarla notarono subito i segni delle percosse. La fecero visitare da un medico il quale riscontrò alla giovane signora una vasta ematoma al mento fino alla zona faringea».

Assistita dall'avv. Franco Patanè Anna De Santis ha presentato una dettagliata querela al commissariato del Collegio romano per lesioni e percosse nei confronti degli autori del gravissimo episodio. Si attende ora che l'autorità giudiziaria si pronunci sulla vicenda che getta una luce sinistra sui metodi adottati all'interno della clinica per malattie mentali.

r. r.

DICK TRACY E IL MILIONARIO

RIASSUNTO — Kent ha ereditato quasi due milioni di dollari, tutti in monetine. L'enorme somma finisce fra le macerie di una casetta. Il comproprietario di un negozio di pesci esotici rivela ad una banda di loschi individui il modo per giungere al favoloso tesoro e viene ucciso.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

(8 — *continua*)

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

PRIME VISIONI *«Natascia»*

Guerra e pace nella Russia di TOLSTOI

Il film di Bondarciuk con Liudmilla Savelieva è grandioso con una precisa ricostruzione ambientale

«Natascia», di Serghei Bondarciuk, con Liudmilla Savelieva e Viacseslav Tikonov. Sovietico a colori. Genere, storico (Cinema Ideal).

A giudicare da questa prima puntata, anche il colosso sovietico ispirato a *Guerra e pace* «il divin s'invola», ossia la grandezza di Tolstoi è assente. In compenso c'è una grandiosità di spettacolo che supera quella della precedente riduzione italo-hollywoodiana, firmata da King Vidor, e c'è diligenza, acume filologico e una precisa ricostruzione ambientale quale soltanto il cinema russo ci poteva dare. Che poi, nonostante la ricchezza dei mezzi, lo sfarzo dei costumi e il sapore di tanti particolari, il film risulti non più che una onesta divulgazione popolare del capolavoro tolstoiano, alquanto approssimativa, e sfocata nelle cose che più importano, ciò forse è da imputare, prima che a Bondarciuk, al cinema in generale, non così fortunato quando ci voglia dare l'equivalente d'una qualsiasi opera letteraria, figuriamoci poi di quella che appartiene al patrimonio della cultura universale.

Il regista Bondarciuk

Questa prima parte, che si intitola dalla giovane eroina, mette già in mostra (e non glie ne manca il tempo, essa è quasi di tre ore) pregi e difetti. Tutto bene, sia pure su un piano accademico, per ciò che concerne le battaglie, le feste di ballo, e le cacce che fanno da sfondo alla vibrante giovinezza di Natascia (ben servita nelle sue sfumature dalla leggiadra danzatrice Liudmilla Savelieva); meno bene per quanto attiene alle figure, ai caratteri e alle vicende individuali, a corroborare le quali non bastano le tante citazioni tolstoiane largiteci da una voce fuori campo. Manca la vita in presa diretta, e l'impressione ultima è quella di un'illustrazione diligente, ma in superficie, del mondo che si agita nelle pagine del grande romanzo.

l. p.

Claudia è tornata in America

Claudia Cardinale è giunta a New York per girare la notte di Capodanno per le strade della metropoli una scena del film «Una coppia tranquilla» con Rock Hudson

I francesi anticipano l'anti-festival di Sanremo

Il «Mercato del disco» si svolgerà a Cannes dal 21 al 27 gennaio

Cannes, venerdì sera.

Il secondo Mercato internazionale del Disco si svolgerà dal 21 al 27 gennaio, in anticipo rispetto al Festival della Canzone di Sanremo. Di fronte al numero di domande di partecipazione, la capacità del Palais des Festivals si è dimostrata insufficiente per cui il «mercato» propriamente detto si terrà nel quadro del più ampio albergo della Croisette, il Martinez.

Cinque piani dell'hôtel sono stati trasformati in uffici dotati di attrezzamenti tecnici funzionali, in modo che gli editori potranno presentare le loro canzoni (e anche musicali classiche) agli editori di altri Paesi e ai direttori artistici delle società discografiche. Saranno così la possibilità di incontri su vastissima scala nel medesimo luogo, con vantaggio e risparmio del loro affari.

Fin da ora sono previsti tremila partecipanti di 40 diversi Paesi, 100 uffici, 4000 canzoni presentate, 400 cantanti e artisti, 500 giornalisti. Dieci auditori saranno a disposizione, forniti di materiale ad alta fedeltà monoaurale e stereofonico; due sale cinematografiche consentiranno la proiezione di canzoni filmate in 16 e 35 millimetri. Una sala di spettacolo da 150 posti permetterà agli editori discografici, produttori indipendenti o impresari di presentare ove lo desiderino particolari cantanti o gruppi. Tre grandi serate di gala e una quarta di premiazione si svolgeranno al Palais des Festivals e precisamente il 21, 23, 25, 27 gennaio, dalle 21 a mezzanotte, e saranno radiodiffuse e teletrasmesse.

m. r.

TEATRI E RITROVI

Pren. biglietti salone La Stampa via Roma, 80 - telefono 53.61.13

Alfieri: ore 21,15 Renato Rascel e Walter Chiari in «La strana coppia». Prenotazioni presso il botteghino del Teatro, telefono 535.440.

Carignano: ore 21,15 Raf Vallone - Alida Valli in «Uno sguardo dal ponte» di A. Miller.

Gianduja Marionette (S. Teresa 5): domani ore 16 «Biancaneve e i 7 nani». Regia di Luigi Lupi jr.

Gobetti - Teatro Stabile: ore 21,15 Gipo Farassino presenta «Conoscete Matilde Pallistorer?», nuovo spettacolo di canzoni. Prenotazioni telef. 879.342/3. Per abbonati Jolly D. Ridotto del Romano: 22 il Teatro delle Dieci presenta «Il cielo è coperto, il mio dito aperto», spettacolo «dada» a cura di Morlea e Simonis.

Alcione: Rivista Alfonso Tamas. Orario: 16,15 e 21,15.

Maffei: «Sessantotto sexy». Orario: 16,15 e 21,30.

ALFIERI

STREPITOSO SUCCESSO di

RENATO RASCEL WALTER CHIARI

che festeggiano oggi la

300ª REPLICA

de

«LA STRANA COPPIA»

Palaghiaccio: orario 9 - 11,30; 15 - 17,45; 21 - 23,30.

Museo Nazionale del Cinema (Palazzo Chiablese): alle 17 e 21,15 Omaggio a Spencer Tracy: «Il diavolo alle 4».

Al Bagatelle (Cavoretto 2, 678.978). Al Florida (zona Solferino, telefono 542.822): ore 21 Compl. Los Sentos Arissahnas; 21 Roby e i Gentlemen. Bussoleno: ore 21 The Pivanor.

Castellinaldo: ore 21 Cristiano.

Club 84: ore 21 Thames e i Targets.

Faro Danze: ore 21 I Faraoni.

Gay Danze (v. Fomba 7): ore 16,45 e 21 I Maccallè's - Zuzu al Copaine.

Giard. Belle Arti: Boccaccio d'Andri.

Le Roi Danzing: ore 21 The George's.

Piper Pluri Club (tel. 537.100): ore 16 e 21 New Trolls.

Principe: ore 21 I Fabris.

Trambusto: ore 21,15 Renzo Rodo.

Columbia Night Club: Attrazioni internazionali.

Crazy Club (60.692): Nevil Cameron.

Moulin Rouge: ore 21,30 danze. Spett. ore 23 e ore 1: orch. Toni.

San Giorgio Valentino - Ristorante Dancing: Tony Stella ed Jo.

Vuoni Voom (331.040): I Samurai. Domenica Vegliona Capodanno.

West End: 21-2 Rash e i Copertoni.

Aujourd'hui (Sacchi 28, 541.028): 21. Vegliona di Capodanno.

Al Bagatelle: Whisky a gogo più. Baby Whisky (Traf. Pino, 284.213). Caprice (Sacchi 18, om. dischi): 21. Holiday (Vinzaglio 3, 511.736): 21. Lido Whisky (Moncalieri 422): 21. Villa Gay Discoteca (Mone. 52): 21. Whisky Notte (087.583): Murrtero. Domenica Vegliona Capodanno.

CINEMATOGRAFI

Ambrosio: «Grand Prix» di John Frankenheimer, metrocolor 70 mm. con J. Garner, E.M. Saint, Y. Montand, Mifune, A. Sabato, F. Hardy. Spettacoli continuati con inizio ore 14,50: 18,25 - 22.

Astoria: «Fuoco per l'inferno», George Peppard, Gayle Hunnicutt, Raymond Burr, technicolor scope. Vietato 14.

Corso: «Nick mano fredda» con Paul Newman, George Kennedy, Ja Van Fleet, panavision, technic. Viet. 14.

Cristallo: «Un italiano in America» con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, in technicolor, scope.

Doria: «Il dottor Faustus» Richard Burton, Elizabeth Taylor, technicolor. Vietato anni 14.

Ideal: «Natascia, guerra e pace» con Liudmilla Savelieva, Serghei Bondarciuk. Colori. Cr. 13-16-19. Ult. 22.

Lux: «James Bond 007 Casino Royale» David Niven, Ursula Andress, Peter Sellers, panavision, technicolor.

Metropole: «Le grandi vacanze» Louis De Funès, in technicolor, scope.

Nazionale: «I giorni dell'ira», tecnic. scope, Giuliano Gemma, Lee Van Cleef. Vietato 14. Inizio film 14 - 15,50 - 18 - 20,10 - 22,30.

Appolo: «Quasi fantasmi», Sophia Loren, Vittorio Gassman, M. Adorf, M. Lee, technicolor.

Romano: «Blow-up» technicolor, di M. Antonioni, con V. Redgrave, D. Hemmings, S. Miles. Viet. anni 14. Orario: 14, 16, 18, 20,15, 22,30.

Vittoria: «L'investigatore» Frank Sinatra, J. St. John, R. Conte, G. Rowlands, S. Lyon, panav. tec. Viet. 14.

Ariston: «Cenerentola» in technicolor, di Walt Disney.

Arlecchino: «L'indomabile Angelica» M. Mercier, R. Hossein, scope, col. Augustus: «Il dottor Zivago» di David Lean. Il film del 6 Oscar, con A. Guinness, O. Sharif, R. Dalger, G. Chaplin, J. Christie, T. Courtenay, panavision, metrocolor. Spettac. continuati con inizio 14,40; 18,10; 22.

Capitol: «Agente 007 - Vivi solo 2 volte» con Sean Connery, Tecnic.

Tarlaro: «Due per la strada» Audrey Hepburn, Albert Finney, tec. A. 10.

Alexandra: «Ad ogni costo» E. G. Robinson, Janet Leigh, stupe, techn.

Colosseo: «Troppo per vivere... poco per morire» C. Brook, D. Bianchi, S. Chaplin, techn. scope, Vist. 14.

Fiore: «Nel sole» techn. Al Bano, R. Power, F. Franchi, C. Ingrassia.

Fiamma: «Ad ogni costo» E. G. Robinson, Janet Leigh, scope, techn.

Gioiello: «C'era una volta» Sophia Loren, Omar Sharif, techn. scope.

Hollywood: «Troppo per vivere... poco per morire» C. Brook, D. Bianchi, S. Chaplin, techn. scope. Vietato anni 14. Ap. 15. Ult. 22.30.

Le Perle: «Marcellino pan y vino» Pablito Calvo, R. Rivelles.

Maffei: «Sessantotto» sexy 16,15 - 21.30. Films «3 colpi di Winchester per Ringo» in technicolor.

Massimo: «Vado, l'ammazzo e torno» techn. scope, G. Hilton, G. Roland.

Orfeo: «Millie» Julie Andrews, tech. Orario 14 - 16,45 - 19,30 - 22,15.

Principe: «Nel sole» technicolor, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Al Bano, Romina Power.

Statuto: «Vado, l'ammazzo e torno» techn. scope, G. Hilton, G. Roland.

Adriano: «Topkapi» techn. Melina Mercouri, Maximilian Schell.

Alcione: «Le spie vengono dal semifreddo» tech. sc. Franchi, Ingrassia, a Riv. A. Tamas: 16,15 e 21,15.

Alpi: «I giorni della violenza» col. scope, Peter Lee Lawrence, R. Neri.

Regina: «I barbieri di Sicilia» con F. Franchi, C. Ingrassia, technicolor.

Centrale (tel. 540.110): «Notti calde d'Oriente» tech. Vist. 18. Ap. 10.

Ceresole: «Sfida infernale» Henry Fonda, L. Darnell, Victor Mature.

Milano: «7 magnifiche pistole» col. F. Sanchis, e «OSS 117 minaccia Bangkok» colori, Hossein. Ap. 10.

Olimpia: «Zorro il ribelle» colori, Pan. «Requiescant» techn. M. Damon.

P. Nuovo: «I marziani hanno 12 mani» F. Franchi, C. Ingrassia; «Il colosso di Roma» col. Apert. ore 10.

Santhià: «Tamburi di guerra» Lex Barker, Ben Johnson, Joan Taylor.

Delle Rose: «Tre uomini in fuga» L. De Funès, Bourvil, T. Tomas, tech.

Esperia: «Battaglia sulla spiaggia insanguinata» techn. scope, A. Murphy.

Giardino: «Delinquente delicato» con Jerry Lewis.

Mirafiori: «Dick Smart 2007» techn. Richard Wyler, Margaret Lee.

Vinzaglio: «L'autista e il maggiordomo» (Nel sole) techn. Al Bano, R. Power, F. Franchi, C. Ingrassia. Prima visione per Torino.

Ambra: «La bisbetica domata» scope, technic. E. Taylor, R. Burton.

Arlston: «Vendetta» Giuliano Gemma, S. Marquand, in technicolor, scope.

Bilora: «Nel sole» (L'autista e il maggiordomo) techn. Al Bano, F. Franchi, C. Ingrassia, R. Power.

B. Fratelli: «Il più grande colpo del secolo» techn. sc. R. Stack, M. Lee.

Artisti: «Clamanga» in technicolor, scope, con J. Todd, Helen Chanel.

Belgio: «Carovana di fuoco» techn. Corallo: «E venne la notte» colori, con Michael Caine, Jane Fonda.

Eridano: «Il tigre» colori, scope, Vittorio Gassman, Eleanor Parker.

Group: «Pugni, pupe, pallottole», V. Venetos: «Kiesch, l'uomo venuto dal Nord» techn. con George Hilton.

Astra: «Vivere per vivere» techn. scope, regia C. Lelouch, con I. Montand, C. Bergen, A. Girardot.

Beraldi: «Colpo maestro al servizio di S. M. Britannica» technicolor, con Richard Harrison, Margaret Lee.

Bilora: «Una manciata d'oro».

Massaua: «Troppo per vivere... poco per morire» C. Brook, D. Bianchi, S. Chaplin, techn. scope. Vist. 14.

Odeon: «Io, l'amore» (I venerdì erotici) techn. Brigitte Bardot, Laurent Terzieff. Vietato anni 18.

Starr: «Missione speciale Lady Chaplin» tech. sc. Ken Clark, O. Bianchi.

Adua: «Delitto per un pistolero» techn. scope, A. Ghidra, A. Infanti.

Arai: «Angeli nell'inferno» technic. con James Drury, S. Carlson.

Aurora: «007 Thunderball» techn. scope, Sean Connery, Luciana Paluzzi.

Brasile: «E venne la notte» techn. con Jane Fonda e Michael Caine.

Helios: «Un meglio domani nel Far West» technicolor, scope di Walt Disney, con R. Mc Dowall.

Nord: «Il buono, il brutto, il cattivo» scope, techn. Clint Eastwood, Lee Van Cleef, E. Wallach.

Nuovo Portici: «Il più grande colpo del secolo» J. Gabin, M. Lee, col.

Orione: «Sfida al re di Castiglia» technicolor, scope, con Mark Damon.

Palermo: «Fantomas contro Scotland Yard» tec. sc. De Funès, Demongeot.

Sociale: «C'era una volta» technic. scope, Sophia Loren, Omar Sharif.

Zenith: «Alamo» techn. sc. Hayden.

Cabiria: «Destinazione Gobi» con Richard Widmark, in technicolor.

Continental: «Ad un passo dall'inferno» M. Thompson, Lawrence, col. sc.

Cuore (Bilora 56): «Lilli e il vagabondo» tec. di W. Disney. Apert. 17.

Fiore (C. Mone. 241): «I professionisti» tech. B. Lancaster, Cardinale.

Ghione: «Lunga strada della vendetta» Italia: «C'era una volta» techn. scope. Sophia Loren, Omar Sharif.

Piemontese: «Scandalo al sole» techn. R. Conn, D. Mc Claire, S. Dee. V. 18.

S. Carlo: «I tre spietati» technic. Richard Harrison, Robert Hundar.

Spezia: «La contessa di Hong Kong» tec. sc. M. Brando, S. Loren. Ap. 15.

Diana: «I nostri mariti» A. Sordi.

Doria: «Un uomo a una Colt» techn. scope, Robert Hundar, P. Sanchis.

Karosa: «I pistoleri non massacrano» technic. scope, E. Kill, E. Vargas.

Alba: «Che notte ragazzi» technic. scope, con Philippe Leroy, M. Mell.

Ambra: «El Desperado» colori, A. Giordano, E. Dexter, P. Lupi, V. 18.

Apollo: «I barbieri di Sicilia» techn. scope, con F. Franchi, C. Ingrassia.

Edera: «Quando dico che ti amo» technicolor, T. Renis, L. Fasano.

Lucento: «La via del West» techn. scope, Kirk Douglas, R. Mitchum.

Lutrario: «C'era una volta» techn. scope, Sophia Loren, Omar Sharif.

Splendori: «Per qualche tegolino in più» technicolor, cartoni animati.

Riduzioni E.N.A.L. — Adriano, Alcione, Maffei, Melor, V. Venezia, - Teatro Carignano (biglietti all'Enal). Per danza: Juventus Inter (biglietti all'Enal). - Per concerti: Teatro Alfieri (biglietti all'Enal).

Alberto Erede dirigerà «Lohengrin» a Bayreuth

BONN, venerdì sera.

Il maestro Alberto Erede dirigerà al Festival wagneriano di Bayreuth del 1968 tutte le rappresentazioni del «Lohengrin».

Rudolf Kempe, cui era stato inizialmente affidata tale opera, ha dovuto rinunciarvi per motivi di salute, ed è stato sostituito dal direttore d'orchestra italiano.

DORIA

SUCCESSO!

LUX: spettacolare

Rosanna Schiaffino si confessa

Rinuncerebbe alla carriera per vivere tra piatti e fornelli

In gennaio interpreterà «D'amore si muore» per lo schermo

Nostro servizio particolare

Roma, venerdì sera.

L'opulenza al posto della sofisticazione, la bellezza sana e corposa invece della grazia elegante e nervosa: Rosanna Schiaffino — in gennaio — interpreterà il film tratto dalla commedia di Giuseppe Patroni Griffi D'amore si muore, *nel ruolo che in teatro fu di Rossella Falk. Regista è Edward Dmytryk, suo partner probabilmente George Peppard. Il confronto con l'attrice che portò al successo la commedia non la preoccupa, il timore che il regista ed i produttori americani possano contraffare quella vena di tenerezza e struggente malinconia che è il pregio maggiore del testo non la sfiora.*

Rosanna Schiaffino ama questo personaggio, è felice che sia stato assegnato proprio a lei, considera ciò una specie di promozione, la testimonianza che con gli anni la sua carriera procede e le sue qualità si affinano. Ottimismo e sicurezza sono connaturati in lei. «A 13 anni ero miss Liguria — *afferma con orgoglio* — a 14 cominciavo a fare del cinema e mantenevo una famiglia. Me ne hanno fatte passare di tutti i colori ma l'ho spuntata io. Oggi so che saprei comunque cavarmela. Oltretutto, parlo anche tre lingue alla perfezione».

L'attrice Rosanna Schiaffino con il marito Alfredo Bini

Pervasa da legittima soddisfazione, la bella attrice si guarda attorno serena. Indossa una pelliccia accanto alla cavigilia, porta capelli lisci e morbidi sulle spalle, trucco leggero, pullover nero e calze bianche. Si muove con grazia nella casa lussuosa che abita da alcuni anni con il marito, il produttore Alfredo Bini. E' una villa rinascimentale circondata da un parco immerso nelle pendici di Monte Mario: sotto, la città è impazzita nel caos del clacson, qui c'è silenzio, luci diffuse, tappeti e mobili di valore, una collezione di quadri assai pregevole. I segni del successo raggiunto sono tangibili. Le manca un figlio. Verrà, ma preferisce sorvolare sull'argomento con discrezione, e in fondo una certa sag-

gezza. E' felicemente coniugata, ma continua a puntare forte sulla sua carriera.

Doppia in tre lingue i ruoli che interpreta. Non gira più di due film all'anno, e non esclusivamente per il marito ma cercando il meglio fra quello che le si presenta. Partecipa alle sedute di sceneggiatura e dà, nei limiti che le vengono concessi, il suo contributo. Segue con attenzione e competenza le quotazioni di mercato degli altri attori e gli incassi dei suoi film. Guarda al teatro come ad «un'esperienza da fare, per maturare come attrice e come donna, non la commedia musicale o il teatro leggero, ma testi impegnativi, drammatici» e assicura che ormai il suo debutto non lo rimanderà più di tanto.

Tuttavia — conclusa la parentesi iniziale della sua carriera, la routine della starlette condizionata dai fotografi poco selezionati, dai gusti discutibili dei registi di seconda categoria, dalla onnipresenza di mamma Jasmine — oggi può concedersi anche la civetteria dell'affermazione un po' snob. Viaggiare? «Per me significa solo noia e stanchezza. Non mi è mai successo di divertirmi viaggiando. Se devo fare le valigie mi viene un colpo». *La mia vita?* «Non ho un minuto libero: devo pensare alla casa, alla servitù, alle cene di lavoro, ai vestiti. E poi recito». *Il lavoro?* «Non ci tengo tanto. Magari mi lasciassero finalmente a casa».

Liliana Madeo

Dove andiamo stasera

TEATRI

● UNO SGUARDO DAL PONTE *(Carignano):* con questo dramma di Arthur Miller esordisce la compagnia di Raf Vallone e Alida Valli. I due interpreti, che dal cinema hanno tratto larga notorietà, appaiono in una nuova versione del testo di Miller, curata (come la regia) dallo stesso Vallone, che molti ricorderanno come protagoniste della riduzione filmata americana dello stesso lavoro, diretta nel 1962 da Sidney Lumet. Vallone ha anche recitato per due anni a Parigi la versione teatrale francese del dramma che insieme, un conflitto fra emigrati italiani a New York.

● LA STRANA COPPIA *(Alfieri):* una celebre commedia di Broadway imperniata sui personaggi di due amici *(Renato Rascel e Walter Chiari)* che, abbandonati dalle rispettive mogli, decidono di vivere insieme per risparmiare e farsi compagnia, con conseguenze esilaranti. Stasera si festeggia la 300ª replica in Italia.

● IL CIELO E' COPERTO, IL MIO DITO APERTO *(Ridotto del Romano):* «spettacolo «dada» del «Teatro delle Dieci». E' un «collage» di testi originali di Picabia, Breton, Vitrac, Tzara e altri autori, a cura di Morlea e Simonis. Regia di Scaglione; interpreti: Franco Alpestre, Gigi Angelillo, Anna Bonasso, Elena Magoja, Giovanni Moretti, Franco Vaccaro. Repliche ogni sera alle 22.

● CONOSCETE MATILDE PELLISSERO *(Gobetti):* Gipo Farassino in un nuovo «spettacolo di canzoni in dialetto piemontese e in lingua.

Drammatici

★ IL DOTTOR FAUSTUS (Doria): Richard Burton attore di classe in un film da lui prodotto e diretto, derivato dall'omonimo dramma di Marlowe ispirato al patto faustiano col diavolo e alle sue irrimediabili conseguenze. Elizabeth Taylor, bellissima e silenziosa.

★ NICK MANO FREDDA (Corso): Paul Newman interpreta ribelle in un'amara vicenda di denuncia di certe iniquità legali d'oltre Oceano, che hanno a bersaglio il protagonista, vittima non rassegnata nel suo incessante martirio, a colori.

★ BLOW-UP (Romano): a Londra in atmosfera beat, la storia d'un fotoreporter (David Hemmings) che scopre un delitto sviluppando e ingrandendo una fotografia. Regista Antonioni; altri interpreti Vanessa Redgrave, Veroushka, Sara Miles.

★ GRAND PRIX (Ambrosio): colossale hollywoodiano sulle corse di «Formula 1», sui piloti e le loro gesta audaci di campioni, non insensibili però alle lusinghe dell'amore. Attori e corridori famosi.

Western

★ I GIORNI DELL'IRA (Nazionale): nel West pistolero giovane si perfeziona stando con sparatore anziano che gli insegna il mestiere del «killer» con risultati tragici per uno dei due. I due sono Giuliano Gemma e Lee Van Cleef. A colori.

CINEMA

Commedie

★ NEL SOLE (in prima al cinema Faro Principe Eliseo Vinzaglio): idillio studentesco, con felice epilogo, tra ricca ereditiera in minigonna (Romina Power) e ortolano canoro (Al Bano) che per mantenersi agli studi fa il cameriere anche se a volte si camuffa da rampollo d'illustre casata. Con i giovani citati, i meno giovani, vale a dire Linda Christian, Nino Taranto e gli inseparabili Franchi e Ingrassia, rispettivamente stavolta, suitista e maggiordomo.

★ LE GRANDI VACANZE (Metropol): lo scatenato De Funès all'inseguimento d'un figlio «beat» che vuole sposarsi ad ogni costo con maliziosa ingiesina. Trionfa l'amore, cede il papà, dopo serie disavventure in terra, cielo e fiume. A colori.

★ UN ITALIANO IN AMERICA (Cristallo): terzo film di Alberto Sordi regista: come attore egli dà brio e sapore a un tipo di benzinaro che raggiunge, oltre oceano, il padre immigrato (Vittorio De Sica).

★ QUESTI FANTASMI (Appolo): disavventure napoletane di una coppia di sposi innamorati, con lei infedele per noia di... un fantasma galante. Ispirato da una commedia di Eduardo De Filippo, il film, a colori, punta su interpreti soltanto «commerciali»: Sophia Loren e Vittorio Gassman.

Colossi

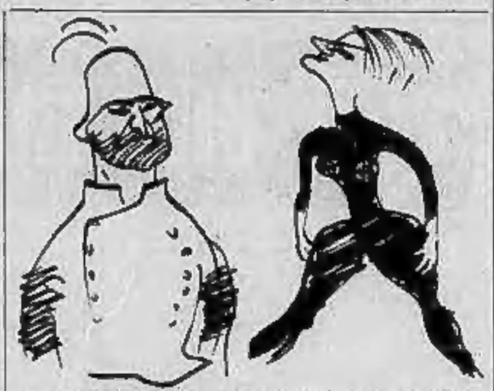
★ NATASCIA (Ideal): da «Guerra e pace» di Tolstoi, una diligente illustrazione sovietica (e perciò «giocata in casa») di circa un terzo del grande romanzo, concluso, in questa prima sintesi, dalla battaglia d'Austerlitz. A colori.

Polizieschi

★ L'INVESTIGATORE (Vittoria): sullo sfondo in cinemascopa e colori di Miami, la gesta di un investigatore privato (Frank Sinatra) inciampato in una losca vicenda di gioielli falsi, ricca di suspense e con morti numerosi. Belle le attrici.

★ FACCE PER L'INFERNO (Astor): detective assoldato da un gangster col falso incarico di sorvegliare una donna che ve invece diventare lo strumento inconsapevole d'un vendicativo regolamento di conti.

★ CASINO ROYALE (Lux): parodia a colori di James Bond sulla vaga traccia del primo romanzo di Fleming. Apparizioni plurime di «007», affidate a diversi colorati attori, cui tengono bordone attrici famose e no.



Franco Alpestre ed Elena Magoja (visti da Chicco) nello spettacolo «dada» del «Teatro delle Dieci» al Romano

ECHI DI CRONACA

Porte pieghevoli Divisette Via Bagetti 25

(angolo c.so Francia 71). Tipi di lusso in simulpelle, stoffe, velluti pregiati, legni. Tipo speciale per tinello - cucinino. Anche tipi economici. Telefoni: 761.471 - 745.221.

Sciatori 60.000 lire

sono sufficienti per i completi da sciatore anche ritagliando. Corvolo, corso Giulio Cesare 187, telefono 851.135.

La TV non funziona? Tel. 251.677 - 296.949

877.575 la Dr.Tu.S. Bertinetti e Org. Tecnico Subito a concede in prestito ai tv portatili. Servizio colore diurno e serale.

Sciatori - Sportivi

Da Maroni Sport troverete vasto assortimento abbigliamento per lo sciatore elegante, Torino, c.so U. Sovietica 209, tel. 330.564.

Revlon - Arte/Scuola

Sono istituiti i corsi diurni e serali di: estetica, manicure, pedicure e massaggi presso il Centro Revlon, via S. Teresa, 3 - t. 542.369. Diplomi internazionali.

Divano matrimoniale

con i due materassi in Levior Pirelli Sapsa, bello, moderno, funzionale, lavabile occupa poco spazio e costa solo 55.000 lire. Supermateraszi c. G. Cesare 27 bis.

Carte da parati

Prima di acquistare qualsiasi tappezzeria rivolgetevi direttamente alle fabbriche, v. Madama Cristina 125 ang. corso Dante, dove troverete, ai migliori prezzi, parati di ogni classe e stile.

Tappezzerie in carta

Rancio - gaia la nuova casa acquistando la tappezzeria direttamente dalla fabbrica, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi più convenienti.

I premi della critica

Rod Steiger (per gli americani) è l'attore dell'anno

NEW YORK, venerdì sera.

I critici cinematografici di New York hanno scelto il film «In the heath of the night» come la miglior pellicola di lingua inglese per il 1967. Per lo stesso film a Rod Steiger è andata la palma di migliore attore dell'anno. I critici hanno giudicato l'inglese Edith Evans migliore attrice per la sua interpretazione del film «The Whisperers». Miglior regista Mike Nichols per «The Graduate», miglior film straniero «La guerre est finie» di Alain Resnais.

Altri film stranieri degni di menzione: «La vie de Chatean» di Hunt, «La battaglia di Algeri» di Pontecorvo, «Elvira Madigan» e «Closely watched trains».

«La battaglia di Algeri» e «La guerre est finie» sono stati in testa fino al sesto ballottaggio, quando poi il film francese ha prevalso per pochi voti.

OGGI AI CINEMA

FARO • PRINCIPE ELISEO • VINZAGLIO

IN PRIMA VISIONE ASSOLUTA

ARRIVANO I VOSTRI BENIAMINI CON TANTE CANZONI E TANTO BUONUMORE

«Acid» di Scotese

Bocciato dalla censura un film sulla droga

ROMA, venerdì sera.

«Acid», il film di Giuseppe Scotese girato negli ambienti dei giovani americani dediti all'uso degli allucinogeni, è stato bocciato dalla censura. La motivazione del provvedimento adottato a maggioranza dalla quarta sezione della Commissione di revisione cinematografica afferma che il film «per la stessa natura del soggetto, che descrive crudamente gli effetti dell'uso degli allucinogeni, in specie per quanto riguarda gli aspetti sessuali, con diverse scene nelle quali appaiono nudità ed atteggiamenti lascivi, presenta una atmosfera di erotismo esasperato che si ritiene lesiva del buon costume».

Giuseppe Scotese, che è l'autore fra l'altro di «Pane amaro», un documentario sulla fame nel mondo, ha reagito al provvedimento sostenendo che il suo film «è il documento di un fenomeno di vaste proporzioni nel quadro della problematica dei giovani della società attuale».

«Esso intende imporsi — ha proseguito il regista — un esame critico dell'ansia preoccupante con cui una massa sempre crescente di giovani si rivolge all'uso degli allucinogeni. E' ingiusto che si vanti alla stregua di un film che propugna soltanto una sollecitazione erotica questo mio lavoro, realizzato con impegno, per il quale sono state fatte ricerche con la collaborazione di scienziati di notorietà mondiale».

g. fr.

Nello spettacolo di Capodanno alla tv francese

BB saluterà così il 1968

Brigitte Bardot in una scena stile «anni ruggenti» dello spettacolo che la tv francese manderà in onda la notte di Capodanno. L'attrice riprenderà quindi a lavorare accanto a Sean Connery nel western americano «Shalako»

QUESTA SERA ALLA TV

LA SCELTA DEI PROGRAMMI SUI DUE CANALI

«TV7» per il Primo Avventura sul Secondo

❶ Dopo i servizi del rotocalco di attualità, una commedia del ciclo «Vivere insieme»
❷ L'ultima puntata del teleromanzo di cappa e spada «Il Cavalier Tempesta»

Serata televisiva [illegible] ed abbastanza ricca. Sul Primo il pezzo forte è costituito dal rotocalco d'attualità che sarà seguito da un bozzetto del corso di allenamento alla vita familiare. Apre le trasmissioni del Secondo il divertente romanzone francese di cappa e spada, che si congeda stasera dal video come pure la rassegna culturale presentata nella seconda ora. La scelta è decisamente aperitivissima.

* *

Alle 21, sul Nazionale, va in onda il settimanale TV 7 con un fascicolo del quale non è noto il sommario, ma che dovrebbe essere un numero un po' speciale, di fine d'anno per intenderci. Alle 22, per la rubrica Vivere insieme verrà trasmesso, preluzio al consueto dibattito, l'originale televisivo di Gianna Manzini Alfredino. La regia è di Filippo Toluzzo; gli interpreti principali Edda Albertini, Michele Capalongo, Nais Lago, Annabella Andreoli, Corrado Nardi, Enzo Torascio, Ottavio Fanfani, Mimmo Lo Vecchio, Anna Menichetti, Egisto Marcucci, Luisa Rossi, Ugo Bologna, Lino Severani e Edda Valente.

Alfredino, sei anni, cieco dalla nascita, è in clinica per subire la grande operazione: «rischiosa ma con molte probabilità di riuscita». Il ragazzo, schietto, intelligente e sensibilissimo, ha conquistato medici, infermiere e suore: tutti si stringono attorno a lui, tutti trepidano per lui. L'operazione è felicemente conclusa ma Alfredino simula, testardamente, di non vedere. Che cosa spinge il fanciullo a comportarsi a quel modo? L'equipe dei medici che l'ha operato tenta di far luce su quel comportamento assurdo. Si fruga nei suoi effetti più vicini e si scoprono piccole incomprensioni, piccoli egoismi familiari e altri avvenimenti apparentemente insignificanti. Ma nessuna indagine approderà a risultati positivi. La situazione si sbloccherà da sola, quasi per caso, senza una spiegazione clinica o scientifica.

* *

Si conclude sul Secondo, alle 21,15, con la sesta puntata, il teleromanzo francese Il Cavalier Tempesta, eroe dei professori di storia — giustamente indignati dell'allegra disinvoltura nel raccontare la guerra del Monferrato, che fa da sfondo alla romanzesca vicenda, rovesciando addirittura le alleanze e facendo della Francia l'amica dei piemontesi, cioè degli italiani schierati invece con Austria e Spagna — una delizia degli appassionati delle avventure di cappa e spada. Innegabilmente la ricetta era buona e la comicità del racconto impeccabile, agilissima e [illegible] da continui colpi di scena con un ritmo indiavolato e quasi cinematografico assolutamente ignoto ai nostri registi televisivi. Chissà che il successo di pubblico dello sceneggiato francese non ispiri loro una lodevole emulazione.

Quanto alle incongruenze ed ai travisamenti della realtà storica, che abbiamo fin dall'inizio rilevato, erano naturalmente inevitabili trattandosi di una narrazione di autore francese — André-Paul Antoine, epigono contemporaneo di Dumas padre — con eroe francese — il guascone François de Rocci, parente di D'Artagnan — ed a beneficio del pubblico francese. Il doppiaggio ha posto un arduo problema alla nostra tv, non potendosi condannare i piemontesi alla parte di cretini assegnata loro dal soggetto, e lo si è aggirato, non troppo elegantemente, ribattezzando li «i savoiardi» e facendo pronunciare al conte di Sospello, ministro di Carlo Emanuele I, lunghe tirate antispagnole. Per il grosso del telespettatori, poteva ancora passare ma ai cultori di storia patria l'espediente è risultato assolutamente indigeribile: è Natale, sappiano perdonare.

Ed ora eccoci alle ultime prodezze del baldo cadetto di Guascogna nel Piemonte irriconoscibile nei [illegible] che sono quelli della Sologne, poco lontano da Parigi del Seicento. Raggiunto dal messaggio del Cavalier Tempesta, il maresciallo di Francia Jacques Nompar de la Force è al castello nizzardo della Turbie ed ora siede al tavolo della pace insieme coi plenipotenziari degli altri paesi. E' il 18 settembre del 1630: la trattativa pur breve, tra Francia e Spagna è finalmente decisa; ora si tratta di comunicarla ai soldati che si danno battaglia attorno a Casale. Il compito, delicatissimo, è affidato a François de Rocci. Questi, [illegible] un ennesimo tentativo degli spagnoli di ritardare la comunicazione ufficiale, consegna il plico contenente le istruzioni per la tregua nelle stesse mani del generale Castellar.

Conclusa la guerra davanti a Casale e sospese le ostilità, il 27 ottobre 1630 può finalmente partire alla ricerca di Isabella. La trova, alla fine, in un convento; ma a nulla è servita la ricerca: la contessina piemontese ha già preso i voti e non è più possibile tornare indietro. Deluso e amareggiato, il Cavalier Tempesta s'imbarca per Gerusalemme e poi per l'Africa dove s'impegna in nuove, pericolose imprese. Al ritorno dalle quali, qualche mese dopo, l'attende un emozionante colpo di scena: Isabella, sciolta dai voti per intercessione di Mazzarino, divenuto nel frattempo cardinale, è lì ad attenderlo e pronta a coronare il loro sogno d'amore. Che sarà, superfluo precisarlo, lungo e felice, secondo i desideri delle telespettatrici.

* *

Alle 22,05 nel suo ultimo numero il settimanale d'attualità culturale Zoom dedica un servizio all'attrice cinematografica inglese Vanessa Redgrave nei panni della famosissima danzatrice Isadora Duncan. Per realizzare il servizio, Luigi Costantini si è recato a Londra dove la Redgrave sta girando il film sulla vita della Duncan. La giovane attrice è giunta da poco alla ribalta della notorietà cinematografica: da quando interpretò «Morgan matto da legare» con il quale vinse la «Palma d'oro» al Festival di Cannes. Dopo «Morgan» venne «Blow-up» di Antonioni

d. g.

Vanessa Redgrave questa sera in «Zoom» alla tv

L'esordio di una nuova compagnia di prosa

Due dive escono in taxi dalla vita dei loro uomini

Marina Malfatti, Giuliana Lojodice, Aroldo Tieri e Renzo Palmer all'insegna della comicità - Anteprima a Prato; poi la «tournée»

Servizio particolare di Stampa Sera

PRATO, venerdì sera.

Anteprima all'insegna della comicità, domani sera a Prato. Nella città toscana, che in due o tre anni è riuscita a diventare uno dei centri teatrali più vivi e intelligenti d'Italia va in scena al «Metastasio» una novità americana di Keith Waterouse e Willis Hall intitolata «Uscirò dalla tua vita in taxi». Per l'occasione, gli ultimi giorni del '67 [illegible] a battesimo una nuova compagnia di prosa, diretta dal regista fiorentino Mario Ferrero e formata da quattro simpatici attori, particolarmente cari al pubblico televisivo: Giuliana Lojodice, Aroldo Tieri, Marina Malfatti e Renzo Palmer.

E' lo stesso Ferrero ad anticiparci la trama della commedia tradotta e ridotta da Gerardo Guerrieri: «La situazione è classica della pochade. Come in Feydeau, il filo conduttore si basa sul quiproquo. La moglie (Giuliana Lojodice), all'insaputa del marito (Tieri), presta una volta alla settimana la casa ad un'amica, fisica nucleare (la Malfatti), che ha una relazione con un uomo sposato (Renzo Palmer). Abbandonati gli stanni e le reazioni a catena, la ragazza si rivela sì come una donna colta, ma piena di complessi e di inibizioni. Tutt'intorno, una buona dose di bugie. La scienziata fa credere all'amante che la casa è sua e che trasforma con lui un marito che non la capisce: di qui una serie di equivoci piuttosto esilaranti, prima che tutti i nodi vengano al pettine e i personaggi finiscano col [illegible] soli come cani, ognuno per la propria strada, con il gran fiatone come dopo una corsa snervante».

La nuova compagnia avrà una durata biennale, e sarà caratterizzata da un repertorio esclusivamente comico. «Vogliamo far ridere — dichiara Aroldo Tieri, che ritorna così al teatro dopo tanti anni in tv — poi ridere, e poi ancora ridere. E' quasi difficile, oggi, riuscire a divertirsi a teatro. E noi intendiamo infilare il [illegible] sotto i migliori auspici, coi dialoghi frizzanti e spiritosi di questa commedia, elegantemente cinica. Poi sarà la volta di un divertissement che Fabio Mauri ha scritto appositamente per noi e che per ora non ha ancora un titolo definitivo. Sarà una curiosa mescolanza di intreccio "giallo", di svagata comicità, di imprevedibile surrealismo».

Ferrero curerà le regie di ambedue i testi, per i quali Lucio Lucentini firmerà scene e costumi. Dopo il debutto a Prato, ci sarà la «prima» ufficiale, giovedì 4 gennaio, alla «Cometa», il teatrino-bomboniera di Roma. Il 6 febbraio la compagnia sarà a Milano, al Sant'Erasmo, e di qui inizierà il suo lungo giro per l'Italia.

gi. po.

Marina Malfatti interpreta il ruolo della scienziata

OGGI SUL VIDEO

Primo Canale (nazionale)

18,30: Napoli: corsa Tris di galoppo.
17 —: Lanterna magica.
17,30: Telegiornale del pomeriggio.
17,45: Tv dei ragazzi (Vangelo - Telefilm).
18,45: Musiche di Franz Liszt.
19,15: Incontro con Giovanni Fenati.
19,45: Sport - Cronache italiane.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: TV-7, settimanale di attualità.
23 —: Vivere insieme: «Alfredino», con Adriana Innocenti.
23,15: Telegiornale della notte.

Secondo Canale

18,30: David Copperfield, replica (IV puntata).
21 —: Telegiornale.
21,15: Il Cavalier Tempesta, romanzo (ultima puntata).
22,05: Zoom, settimanale culturale.

TELEVISIONE SVIZZERA. — Ore 18,30: Mini-mondo - 19,15: Telegiornale - 19,20: L'inglese alla tv - 19,50: Storia del merletto - 20,20: Telegiornale - 21: Il 1967 come fu - 22: Telefilm - 22,30: Telegiornale.

I PROGRAMMI DI DOMANI

PRIMO CANALE. — Ore 17: Ginnastica - 17,30: Telegiornale - 17,45: Chissà chi lo sa? - 18,45: Primo piano - 19,35: Tempo dello spirito - 19,50: Sport - Cronache del lavoro - 20,30: Telegiornale - 21: Partitissima - 22,15: Linea contro linea - 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE. — Ore 18,30: David Copperfield - 21: Telegiornale - 21,15: Jane (film) - 22,10: Un giorno d'aprile - Coincidenza secondo binario.

PROGRAMMI della RADIO

VENERDI' 29 DICEMBRE

PROGRAMMA NAZIONALE — Ore 13,15: Tutto S. Endrigo; 13,50: Cantilena; 14: Regionali; 14,40: Zibaldone italiano; 15: Giornale radio; 15,10: Zibaldone italiano (2ª parte); 15,45: Relax a 45 giri; 16: Onde verde; 16,30: Corriere del disco; 17: Giornale radio.

Ore 17,20: «La inchiesta del Giudice Frogel»; 17,35: Radiotelefortuna; 17,35: Musica leggera; 17,45: Tribuna dei giovani; 18,15: Per voi giovani; 19,30: Cronache di ogni giorno; 19,35: Luna-park; 19,55: Una canzone; 20: Giornale radio; 20,15 Canta F. Sanguetta.

Ore 20,20: Concerto sinfonico diretto da Mario Rossi con la partecipazione del pianista Ludovico Lavena, del violinista Salvatore Accardo e del violoncellista Libero Lana. Nell'intervallo: Il giro del mondo; 21,50: Blues nella sera; 22,15: Parliamo di spettacolo; 22,30: Chiara fontana; 23: Giornale radio; Voci di Italiani all'estero.

SECONDO PROGRAMMA — Ore 13: Hit Parade; 13,10: Giornale radio; 14: Partitissima; 14,05: Jukebox; 14,30: Giornale radio; 14,45: Amici del disco; 15: Discoteca; 15,15: Grandi cantanti lirici; 15,30: Notiziario; 16: Hat King Cole; 16,30: Gabbiano radeur; 16,35: Tre minuti per lei; 16,38: Pomeridiana; 17: Buon viaggio; 17,30: Notiziario; 17,35: Non tutto ma di tutto.

Ore 18,35: Sui nostri mercati; 18,30: Notiziario; 18,50: Aperitivo in musica; 19,23: Sì o no; 19,30: Radiosera; Sulla scia; 19,53: Punto e virgola.

Ore 20: Musica e ritmi; 21: Diario di un anno di sport, a cura di L. Gagliano; 21,30: Giornale radio; Cronache del Mezzogiorno; 21,40: Musica da ballo; 22,30: Giornale radio.

TERZO PROGRAMMA — Ore 14,30: Concerto operistico diretto eccezionalmente G. Simionato; 15,05: Musiche di Bach; 15,30: Musiche di Rossini; 15,55: Musiche di Respighi; 16,20: Musiche di Haydn; 17: Le opinioni degli altri; 17,10: Musiche di Kabasnej; 17,20: 3° Corso di lingua inglese; Intervallo musicale; 2° Corso di lingua inglese; 17,45: Musiche di Mozart; 18,18: Quaderno economico; 18,30: Musica leggera; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto serale; 20,30: Può lo spazio avere più di tre dimensioni?; 21: Quasi un almanacco letterario; 22: Giornale del Terzo; Sette arti; 22,30: In Italia e all'estero; 22,40: Idee e fatti della musica; 22,50: Poesia; 23,05: Rivista delle riviste; 23,15: Bollettino transitabilità.

Il «meglio» alla Radio

«Diario di un anno di sport», in onda alle 21 sul Secondo, è una specie di enciclopedia tascabile, dove si può trovare tutto ciò che, in fatto di sport, ha entusiasmato o deluso: non un arido elenco di risultati, ma di avvenimenti, il romanzo di un anno di polemiche, di manifestazioni, di imprese esaltanti. Paolo Valenti da New York annuncia intanto che Benvenuti ha conquistato il titolo di campione del mondo; la stessa voce annuncerà alcuni mesi più tardi la sconfitta del campione televisivo. Leggendaria ormai l'impresa di Gimondi al Giro d'Italia, ma il «Tour» sfugge al corridore italiano e durante lo [illegible] «Tour», muore Tommy Simpson, ex campione del mondo. A Montecarlo perde la sua Lorenza Bastiani. L'Inter è battuta in campionato dalla Juventus all'ultima giornata e nella finalissima della «Coppa dei Campioni» dirà scorrazzi dei Celtici.

* Franca Bettoja, Ugo Tognazzi ed i registi Marco Ferreri e Luciano Salce trascorreranno il Capodanno a Mosca dove parteciperanno alle iniziative turistiche dell'Inverno russo e al tradizionale veglione.

Delia Scala - Benvenuti si incontrano sul video

ROMA, venerdì sera.

Garinei e Giovannini stanno preparando la "rentrée" televisiva di Delia Scala in uno "show" in quattro puntate del quale sarà regista Vito Molinari. Lo spettacolo avrà per titolo «Bentornata Delia» e vi parteciperanno, oltre ad ospiti d'onore di grande richiamo, tutti i più celebri "partners" teatrali dell'attrice. Pur essendo lo "show" ancora in fase di ideazione, è stato già registrato uno "sketch" nel quale Delia Scala è affiancata da Emile Griffith e Nino Benvenuti: il pugile negro si è dimostrato un brillante "show-man" ed ha cantato un "rhythm and blues", mentre Nino Benvenuti si è cimentato in alcuni stornelli triestini.

VIAGGI-GITE-SPORT
VILLEGGIATURE

ALPE CIALMA — Lozana Canavese, 45 km. Torino. 2 funivie, 3 skilifts funzionanti. Lifti i giorni sino al 6/1, buon innevamento, piste battute.

TORGNON — Alt. 1500 m. (nella Valle di Cervinia). Due impianti attivissimi, 4 splendide piste di discesa. Alberghi - Bar - Scuola sci.

SCHENONE — L'abbigliamento elegante e qualificato, sci delle migliori marche. Vasto assortimento calzature. Via Madama Cristina 36 (angolo Corso Raffaello). Telef. 651.776 - 650.063.

SCIATORI — da MELANI trovate tutto l'abbigliamento e attrezzatura sportive. Tutto per lo sciatore esigente ed elegante. Via Cavour 6, telefono 510.284

APPUNTAMENTO DI TUTTI GLI SCIATORI PER TUTTE LE LOCALITA' SCIISTICHE
Centro / SAVET / Neve
Pullman per tutte le stazioni invernali
Biglietti per tutti gli impianti di risalita
SAVET: Piazza Carlo Felice 89 (Porta Nuova), tel. 541.380

EPIFANIA SULLE NEVI DI ST. GERVAIS
Gita sciistica in autopullman 5-6-7 gennaio - pensione completa in albergo di II categoria L. 19.000
Iscrizioni informazioni SAVET - Telefoni 579.444 - 541.380

Campione assicurato o campione senza valore?

Anche i campioni di sci si assicurano, perché non dovremmo farlo noi? Ha vero

sciatore sa benissimo che durante l'esercizio degli sports invernali può andare incontro a molti rischi. Perché non sentirsi sereni, protetti da un'ottima assicurazione?

La Polizza Latina dello Sciatore vi garantisce contro tutti i rischi degli sports invernali. La sua validità può essere di tre giorni (500 lire), di dieci giorni (900 lire) o estesa a tutta la stagione sciistica (5.000 lire). Rimborso spese mediche e chirurgiche - Invalidità - Responsabilità Civile verso terzi.

Chiedete oggi stesso la speciale POLIZZA DELLO SCIATORE alla COMPAGNIA LATINA DI ASSICURAZIONI - Via F. Casati, 16 - Telefono 20.30.51 - Allianz.

Agenzie dislocate in ogni città d'Italia.

Questa sera al Gobetti il nuovo spettacolo di Farassino

Le canssôn a rilmo di yé-yé

Sul proscenio di «Conoscete Matilde Pellanza?» arrivano una sera campanta cinque scalcagnati cantastorie: uno, che sembra il capo (Gipo Farassino) indossa una maschera che gli va incredibilmente corta; un altro, con occhiali neri da cieco, ha un fazzoletto legato con quattro coche sul capo e indossa una divisa [illegible] militare (Pino Rugo); Tino Zerbini porta una maglietta da ciclista e la molla al rivolto dei calzoni; Piera Cravignani è stretta in un vestito da sciantosa completato da galoscie; Lia Scutari, con cacchetta biondo e calzetoi colorati a mezzo polpaccio, è una specie di Cabiria folliniana.

Sono i protagonisti di un nuovo spettacolo di canzoni che va in scena stasera al Gobetti, a cura di Gipo Farassino. Questi ha trovato una proficua collaborazione con Piero Novelli e Dino Tedesco autori dei copioni di due suoi successi («Corso, Turin» e «Militari, borghesi, ragazze») per offrire al suo pubblico una serata di puro divertimento. Il pubblico di questi spettacoli non è tanto quello popolare — dileggiato da «Sangon Biotte» e altre ironiche composizioni di Farassino — ma un pubblico leggermente sofisticato che è attratto al linguaggio della canzone popolare e in dialetto, ma non si lascia coinvolgere in rischiose operazioni di recupero socio-culturale. Perciò lo spettacolo si offre senza pretese e senza ordine di divertimento di una platea che già per conto suo è immersa in un'atmosfera di festa. Ecco la mattatrice (lo stravolgimento in dialetto piemontese della fredda e famosa canzone tedesca «Lili Marlene», la parodia che della dolciastra «Spose» — cavallo di battaglia di Rabagliati — fece il suo stesso autore Frate nell'edizione di un campo di concentramento, un irrefrenabile ritmo «yé-yé» il quale non è altro che l'inizio della placida «Il 1° alpin a la stassion»); ecco l'irruzione pierrot di «Saldpa» e del militare che ha preso l'amebe in Abissinia; ecco le canzoni della malavita e della povera gente, la rievocazione in tono grottesco della tragedia classica e del melodramma ed infine una mezz'ora in cui Farassino — talora coadiuvato dalla Scutari — si esibisce nel suo convincente repertorio personale.

p. per.

«Il Barbiere di Siviglia» negli studi tv di Torino

Per la realizzazione del Barbiere di Siviglia, primo dei sei melodrammi appositamente allestiti dalla tv, entrerà in funzione il nuovo e modernissimo studio televisivo presso il Centro di produzione di Torino. Lo studio, che misura 22 metri per 39 e ricopre una superficie di 858 metri quadrati, sarà inaugurato il 4 gennaio, nello stesso giorno in cui avranno inizio le prove del celebre melodramma rossiniano, che avrà come protagonisti Fiorenza Cossotto, Sesto Bruscantini, Luigi Alva, Fernando Corena e Ivo Vinco.

Il medico della famiglia

Liquido nei polmoni - La sinusite - Nevralgia al torace E' possibile - Il «National Fomulary» - Germi a casa

Il signor Giacomo L. domanda:

«Cosa deve pensare una persona che ha del liquido nei polmoni?».

Questo stato patologico è generalmente collegato ad irritazione o infiammazione della pleura. Il liquido può assumere aspetti diversi: dal chiaro-acqua al denso-pus. La diagnosi si fa prelevando un campione del medesimo e inviandolo in laboratorio per l'esame microscopico.

* *

Una lettrice domanda:

«E' possibile che l'eccessiva produzione di "rifiuti nasali" durante tutto l'anno sia dovuta a sinusite?».

— Sì, se l'infezione dura tutto l'anno. Ma perché aspettare tanto? Consulti un medico di fiducia. La sinusite si cura benissimo.

* *

Il signor Latino R. domanda:

«Qual è la cura migliore per la nevralgia intercostale?».

— I vecchi rimedi — calore, aspirina, vitamina B — sono ancora i migliori. Ma quando la nevralgia deriva da artrite alla spina dorsale o da una lesione vertebrale, s'impiega il cortisone.

* *

Una lettrice di Ancona domanda:

«E' mai possibile che una donna operata di isterectomia si ammali di cancro alla mammella?».

— *Isterectomia* significa *asportazione dell'utero*. Il l'utero ha poco o nulla che fare con il cancro in altre parti del corpo. Per contro, l'asportazione delle ovaie rallenterebbe lo sviluppo di questo tipo di tumore grazie all'arresto delle secrezioni ovariche; ma in definitiva non potrebbe impedire al male di svilupparsi.

* *

Il signor Giacinto Cardona domanda:

«Che cos'è il "National Formulary"? Sconsiglia se mi faccio perdere tempo, ma la risposta mi serve per lavoro. Grazie infinite a questa utile rubrica».

— Il «National Formulary» — o «Formulario Nazionale» — è un elenco di rimedi non inclusi nella farmacopea ufficiale degli Stati Uniti d'America, ma che sono entrati nel l'uso comune.

* *

Un lettore domanda:

«Qual è il sistema più semplice per non portare a casa i germi che s'incontrano per strada, sui mezzi di trasporto e nei locali pubblici?».

— Il sistema più semplice è quello di lavarsi bene le mani e di sciacquarsi la bocca non appena rientrati a casa. Quest'ultima precauzione è particolarmente utile nella prevenzione della tubercolosi.

(Copyright della «Chicago Tribune» e di «Stampa Sera»)

LA POSTA DEI LAVORATORI

Per la riforma delle pensioni

Tutto è demandato ad una speciale Commissione che concluderà i suoi lavori entro il mese di gennaio

D. — Dunque, l'aumento delle pensioni Inps dovrebbe avvenire mediante cumulo e ritocchi: abolizione della pensione di anzianità; sospensione dell'intera pensione di vecchiaia a coloro che continuano a lavorare e trattenuta di un terzo delle pensioni di invalidità sempre nel caso di prosecuzione del lavoro. Chi ha avuto queste brillanti idee?

Carlo J. Wojtowicz, Trieste

R. — *Pare che l'aumento delle pensioni in corso e l'attuazione della prevista riforma comporterebbero nei prossimi otto anni una spesa complessiva di 2500 miliardi. E che 1150 miliardi potrebbero essere reperiti con la soppressione della pensione di anzianità e l'adozione di misure restrittive nei riguardi dei pensionati — per vecchiaia e per invalidità — che continuano a prestare opera retribuita. Ma non si tratta di un progetto: è soltanto un preventivo della spesa che, secondo i rappresentanti del Governo, la riforma delle pensioni comporterebbe fino al 1975.*

In realtà, il compito di formulare concrete proposte per la soluzione di questo delicato e complesso problema è stato demandato ad una apposita Commissione che dovrà concludere i suoi lavori entro il mese di gennaio. E soltanto allora si potrà sapere qualcosa di preciso.

* *

D. — La concessione di notevolissimi benefici a favore degli ex combattenti in servizio presso la pubblica amministrazione ci induce a chiedere quali meriti essi abbiano più degli altri reduci, ex combattenti come loro, che lottarono e soffrirono per la stessa causa. Un gruppo di ex combattenti

Torino

R. — *Nessuno. Ma i beneficiari di questo provvedimento — già approvato in sede deliberante dalla Commissione Affari costituzionali della Camera — saranno soltanto quei reduci che prestano servizio nelle Amministrazioni statali e negli Enti pubblici. Forse sono più combattenti degli altri», a giudicare dalla tenacia con cui perseguono le loro rivendicazioni, deve essere proprio così.*

Agli ex combattenti occupati nelle private imprese resterà la soddisfazione di sapere accontentati statali e parastatali, che è un bel tratto di carità cristiana. Del resto, per non inforpidire del tutto ed allinearsi alla più viva combattività dei pubblici dipendenti, i privati lavoratori possono sempre allenarsi a questa vicenda pensando alla stabilità d'impiego. E quelli che taluno qualifica ex-reduci quando vennero richiamati alle armi alla meditata stesura dell'art. 13 della legge n. 983 del 1965, che praticamente li esclude dalla pensione di anzianità.

o. p.

Nel centro di Bologna

Esercente derubata di notte della borsa con mezzo milione

Bologna, venerdì sera.

(l. s.) Un'anziana esercente di un bar di Bologna è stata derubata della borsetta, contenente circa mezzo milione di lire, nella notte, mentre rincasava.

Verso le due la signora Nella Mengoli, di sessant'anni, abitante in via Fratelli Rosselli 15, chiuso il bar da lei gestito in via Dal Fratello 74, stava transitando per la centralissima via San Lorenzo, quando alle sue spalle sopraggiungeva di corsa un uomo. Lo sconosciuto raggiunta la donna le strappava la borsetta che teneva al braccio (contenente circa mezzo milione) poi si dileguava.

FIGURE E VICENDE DELLO SPORT

I risultati di un'inchiesta in Russia

E' stato Yashin il migliore atleta di tutti i tempi

Il celebre portiere (che ha 38 anni) gioca ancora - Cominciò praticando, oltre al football, anche l'hockey su ghiaccio - I suoi «modelli»: i leggendari Zamora e Planicka

Un plastico intervento del portiere sovietico Yashin nel corso di uno dei suoi numerosi incontri internazionali

Dal nostro corrispondente

Mosca, venerdì sera.

Il portiere della Nazionale di calcio sovietica e della Dinamo di Mosca, Lev Yashin, è stato nominato «il miglior atleta della storia sovietica» — cioè degli ultimi cinquant'anni in Russia. In una inchiesta tra i lettori del settimanale «Sport in Russia», Yashin ha superato campioni come Brumel, primatista mondiale del salto in alto, come il famoso scacchista Botvinnik, come l'olimpionica di ginnastica Latynina e come il «fondista» Kuts.

Yashin ha 38 anni e non pensa ancora a ritirarsi dallo sport attivo. La scorsa settimana ha pubblicato su un periodico degli intellettuali, per la prima volta, un breve riassunto della sua carriera. Il segreto dei campioni — ha detto — è la dedizione al loro sport e l'assoluta serietà di vita. In futuro, non subito, gli piacerebbe interessarsi della preparazione dei giovani.

Yashin incominciò a giocare al calcio da bambino, a scuola. Assunto nella fabbrica di Tuscino, alla periferia di Mosca, entrò sia nella rappresentativa calcistica sia in quella di hockey su ghiaccio dell'azienda. «La mia fortuna — ha detto più volte — fu di passare alla Dina, sotto Cernischov. Imparai un'infinità di cose». I suoi modelli, come portiere, furono i leggendari Zamora spagnolo e Planicka cecoslovacco.

Il desiderio di Yashin è di assistere alle Olimpiadi del Messico dell'anno venturo che, a suo parere, per quanto riguarda il calcio, saranno dominate dall'Urss e dall'Ungheria. La sua ambizione nascosta è di prendere parte al prossimo campionato del mondo per strappare il titolo agli inglesi. A suo parere, tra i migliori portieri da lui incontrati vi è un italiano, Sarti; e così tra gli attaccanti più pericolosi vi è Mazzola.

Ennio Caretto

Accuse, colpi di scena, smentite, pettegolezzi

Continua (in sordina) la polemica Benvenuti

La polemica sulle dichiarazioni del pugile Teddy Wright, relative alle cause che determinarono la sconfitta di Nino Benvenuti nel secondo incontro per il titolo mondiale dei «medi» con Griffith, sta per esaurirsi da un lato e riprendere su un altro piano non proprio sportivo.

Wright, intervistato a Roma nel pomeriggio di ieri, si è dichiarato sorpreso di aver suscitato tante discussioni con una intervista quasi banale alla quale erano state aggiunte proprio quei pochi di frasi su Golinelli, che hanno dato il via alle polemiche.

Wright ha detto chiaro e tondo che a suo parere Golinelli è un allenatore in gamba, e di conseguenza non può aver danneggiato lui stesso Benvenuti. D'altro canto la ormai famosa lesione alla costola Benvenuti l'aveva, e l'aveva prima che in un allenamento lo stesso Wright lo colpisse duramente tanto da farlo barcollare e poi sospendere la ripresa sul ring.

Il pugile americano, che ha perso a Bologna il confronto con il campione d'Europa, Carlo Duran, si è dichiarato pronto a tornare con Benvenuti come sparring-partner se il nostro campione lo vorrà, ma soprattutto se i suoi impegni professionali glielo permetteranno.

L'ultima battuta in questa ridda di discussioni è toccata però ieri alla moglie di Benvenuti, la signora Giuliana. Liti violente, piatti e bottiglie che volano durante un pranzo in un ristorante, sperpero di denaro, tutto questo è stato imputato a Giuliana Benvenuti. Con calma la signora ha ribattuto, amareggiata per tante accuse, stupita perché il suo matrimonio, che lei considera riuscito, sia stato definito «un'unione da salvare». Ha ammesso: «Sono impulsiva e reagisco alle volte senza troppo riflettere. Questo però è sempre stato il mio carattere e Nino mi ha scelta anche perché era così».

A una volta la moglie del campione ha lanciato un'accusa: «Ora sono sola con i bambini perché Nino è a Bologna che si allena. Ebbene, chi gli è vicino in questi giorni lo tenga un po' d'occhio».

Sestriere e tre skilifts

Le piste di Ala di Stura a 50 minuti da Torino

Ala di Stura, venerdì sera.

Ridente località di villeggiatura estiva, Ala di Stura presenta sulle credenziali anche come stazione invernale: una panoramica pendiovia che, scavalcando il letto della Stura, sale fino ai campi di neve; tre skilift normali, più uno riservato ai ragazzi ed ideale per i principianti; tre itinerari di salita e discesa (i campi di Pian Belle, del Sirio e di Punta Karfen) che quando l'innevamento è completo, offrono uno sviluppo complessivo di circa otto chilometri di piste. Ed infine, a fondo valle, proprio in paese, lo «ski-baby».

Al richiamo offerto agli appassionati della neve dalla ricchezza di questi impianti, corrispondono un'ottima organizzazione logistica ed una serie di manifestazioni sportivo-folcloristiche che consentono un piacevole ed anche economico soggiorno. Se infatti le attrezzature alberghiere di Ala di Stura sono tali da soddisfare ogni richiesta numerica e di qualità, non manca la soluzione di ricambio offerta dalla possibilità di affittare, con modesta spesa, un piccolo appartamento, e anche una sola stanza, presso privati.

In questo ambiente, più familiare che mondano, opera un attivissimo Ski Club che, presieduto dall'ing. Corrado Tadolini, organizza, in concomitanza con i periodiche competizioni sportive (riservate sia agli specialisti sia ai «cittadini» ed ai ragazzi), anche numerose manifestazioni turistiche.

La località, dunque, presenta tutti i requisiti per attirare i villeggianti fissi e gli occasionali turisti della domenica. Ma a tutto ciò — sono il presidente della «Pro loco» geom. Rosso ed il sindaco De Matteis a sottolinearlo — va aggiunta un'altra prerogativa non trascurabile: Ala di Stura è una meta che i torinesi, con un viaggio prudente, possono raggiungere in meno di cinquanta minuti d'auto.

Giornate di neve e sole a Sestriere

Nel celebre centro turistico e sportivo delle Alpi piemontesi, vigilia di grande festa: sciatori provenienti da tutta Europa mettono alla prova la loro abilità sulle 47 piste del Colle e di Borgata, tutte battute e sciabili, facendo funzionare a pieno ritmo gli impianti di risalita. Per chi non scia, Sestriere dispone di una pista di pattinaggio con due attrezzati campi di curling e di una piscina riscaldata all'aperto

domani andiamo da Servetti

L'OROSCOPO DI DOMANI

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: necessitano di una forte disponibilità finanziaria. Inutile il ricorso ad un amico già ingessato. Clima paralizzante. Resistete. *Sentimenti:* probabile incontro con gente bizzarra che può provocare complicazioni in casa vostra. *Salute:* leggeri disturbi di gola. A letto presto.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Affari: tendenza ad impegnarvi in imprese un po' troppo ardite e di difficile attuazione. Ostacoli in campo professionale. Calma. *Sentimenti:* salvatevi dalle persone moleste. Utilizzate la serata per riposare. Momenti lieti. *Salute:* riposo e tranquillità sono i più efficaci rimedi.

GEMELLI (22 magg. - 21 giugno)
Affari: il panorama planetario non è seducente. La sera è avversa agli spostamenti. Plutone influisce il passo e confonde le idee. *Sentimenti:* prudenza estrema con le persone di sesso opposto. Un nulla basta a farvi litigare. Tacete. *Salute:* instabile. Estremità in pericolo.

CANCRO (22 giugno - 23 luglio)
Affari: procedete con prudenza perché vi manca la chiarezza delle idee. Viaggi contrastati. Non aspirate a grandi successi. Stasi. *Sentimenti:* cercate di comperare subito una lira in famiglia. Un po' di coraggio e tutto è fatto. *Salute:* gli affanni bloccano la digestione.

LEONE (24 luglio - 23 agosto)
Affari: scegliete le prime ore del pomeriggio per completare i lavori rimasti in sospeso. Siate economi. Pinanze deboli. *Sentimenti:* irritabilità che potrebbe compromettere un'antica relazione. Evitate nuovi incontri. *Salute:* si va rafforzando nel pomeriggio. Siate prudenti.

VERGINE (24 agosto - 23 sett.)
Affari: accantonate quelli impertanti perché il cielo è proprio contro di voi. Cercate di destreggiarvi in mezzo alle avversità. *Sentimenti:* una giornata che mette in pericolo anche gli amori più saldi e teneri. Nolo. *Salute:* la dissonanza planetaria perturbano l'organismo.

BILANCIA (24 sett. - 23 ottobre)
Affari: da liquidare entro la settimana perché il pomeriggio, guastato da Saturno, è restrittivo e paralizzante. Prudenza. *Sentimenti:* non è questo il momento adatto per riposarvi. Venere sorride con gli affetti. *Salute:* forse bene a seguire una dieta rigorosa.

SCORPIONE (24 ott. - 22 nov.)
Affari: guardatevi dalle speculazioni finanziarie. Attacchi di gente invidiosa. Chi tarda non si espone a rischi. Cautela. *Sentimenti:* consigliabile trascorrere la serata nella quiete familiare. Sul cuore ombre di gelosia. *Salute:* tendenza alla pinguedine negli anziani. Cure adatte.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Affari: si prospettano propizi malgrado un lieve debole. Non assumete un atteggiamento provocatorio. Ambiente eccitato. *Sentimenti:* nervosismo e aria di burrasca in famiglia. Reazione poco serena alla vostra opera pacificatrice. *Salute:* passabile. Limitate il fumo e l'alcool.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.)
Affari: l'esito è affidato agli accorgimenti diplomatici in particolare, indispensabili all'attività professionale. *Sentimenti:* anche con un po' di sacrificio lasciate la maschera per passeggiate romantiche. *Salute:* stati depressivi nel pomeriggio. Non scoraggiatevi.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.)
Affari: configurazioni astrali incidono negativamente sulla sfera finanziaria. Muovetevi con circospezione. Difficoltà. *Sentimenti:* nel pomeriggio violenti sbalzi di umore, incomprensioni per incontri galanti. *Salute:* vertigini, specie nei soggetti meteropatici. Autocontrollo.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)
Affari: dipendono dalle vostre qualità riflessive e pratiche. L'emozione non contribuisce al successo. Guardate le cose con calma. *Sentimenti:* non ripiegatevi su voi stessi, ma seguite i consigli della persona amata. Dubbi. *Salute:* debolezza nella zona un'azione devitalizzante.

OGGI IPPODROMI

Napoli (galoppo, ore 14)

1. - Premio Fino d'Anno (Lire 1.375.000, m. 1000)
1. Hulpia (53 A. Vinnia); 2. Berlingot (56 S. Fancera); 3. Ellis (54½ D. Fancera); 4. Romilly (54½ A. Botti).

2. - Premio Valpolicella (L. 1 milione 800.000, m. 1000)
1. Zubi (55½ C. Colamarco); 2. Indovina (51 G. Pisa); 3. Pisani (54 L. Bietolini); 4. Vogogna (55 S. Di Nardo); 5. Valsecchi (52½ S. Fancera); 6. Klingsor (56½ V. Rosa).

3. - Premio M. Gerace (L. 800 mila, m. 2200)
1. Heria (49 V. Casillo); 2. Chanscanier (59½ E. Camici); 3. Accumoli (58 V. Rosa); 4. Tvist (55½ A. Botti); 5. Milaja (56 S. Renza); 6. Fuhrer (53 G. Mangiapia).

4. - Premio delle Ortensie (Lire 750.000, m. 2000)
1. Cleggio (54 L. Papa Albertoni); 2. Daucus (72½ A. Platti Croci); 3. Sitrpe (56 O. Rosadi); 4. Ardanno (56 M. E. Camici).

5. - Premio Chianti (L. 1 milione 375.000, m. 1200)
1. Zeller (55½ A. Botti); 2. Dalot (52 F. Manganelli); 3. Roman Rose (49½ G. Pisa); 4. Oman (49½ V. Panici).

6. - Premio Vardicchio (L. 800 mila, m. 1600)
1. Midian (52 sig. A. Mambretti); 2. Duran (59 E. Camici); 3. Allegra Di Spezia (56½ S. Fancera); 4. Avviso (55½ C. Panici); 5. Sail (57½ G. Pisa); 6. Barberina (48 A. Vinnia); 7. Panarea (47½ S. Renza); 8. Nicola Sole (45 G. Mangiapia).

7. - Premio Bardolino (L. 1 milione 312.500, m. 1600)
1. Ney (51 C. Marinelli); 2. Probus (54½ E. Camici); 3. Ile Faite (52½ C. Panici); 4. Amsterdam (56 A. Botti).

8. - Premio Signorina (L. 1 milioni 500.000, m. 2700), corsa Tris.
1. Tullaro (58½ A. Di Nardo); 2. Tchin Tchin (58 V. Rosa); 3. Lugano (55½ A. Botti); 4. Teulid (54½ E. Camici); 5. Niro (58½ R. Festinesi); 6. Martorel (52½ S. Fancera); 7. Rajon Rose (50½ V. Panici); 8. Vezzo (50 L. Bietolini); 9. Rieti (49 P. Saggese); 10. Cavallaria (47½ S. Venditti); 11. Osborn (47½ C. Castaldi); 12. Tulluck (46 G. Marinelli).

I favoriti: 1. Romilly-Rulpia; 2. Vogogna-Klingsor; 3. Accumoli-Chanscanier; 4. Daucus-Oleggio; 5. Dalos-Zeller; 6. Sail-Duran; 7. Prebus-Amsterdam. 8. (corsa Tris): Rajon Rose-Tullaro-Lugano.

Pronostici ippici

2-1. ROMA (Tor di Valle), Premio Montello (trotto; Lire 1.010.000, m. 1600; 10 partenti). Adriano (gr. 2) ha buone «chances» al pari di Greenstar (gr. 1).

2-1. TRIESTE (Montebello), Maratonina d'Inverno (trotto, L. 1.010.000, m. 2625, 9 partenti). Porter (gr. 2) ha la possibilità di affermarsi davanti a Agadir (gr. 1).

2-2. MILANO (San Siro), Premio Montenero (trotto, L. 810 mila, m. 1600; 13 partenti). Nonostante le penalità, molti favoriti a Metallo (gr. 1); bene in corsa Pias (gr. 2).

X-2. BOLOGNA (Arcoveggio), Premio Cancelli (trotto; L. 810 mila, m. 1700; 13 partenti). Prova equilibrata, con particolari attendibili a Grignano (gr. X) ed a Barbaro (gr. 2).

2-1. FIRENZE (Mollino), Premio Porretta (trotto; L. 710.000, m. 1600; 9 partenti). Pronostico per Andrea (gr. 2) e Diredaua (gr. 1).

1-2. NAPOLI (Agnano), Premio Cinzano (galoppo, L. 1 milione 10.000, m. 1500; 12 partenti). La corsa dovrebbe risolversi fra Appel (gr. 1) e Fregoli (gr. 2).

L'avvocato di fiducia

Vendita di terreno con scrittura privata - Il minorenne ed il maggiorenne: uguali punizioni? - La delicata posizione d'un bimbo - Tribunale interno dell'Aci

Un tizio mi ha venduto un terreno con scrittura privata, dichiarandosi proprietario del terreno stesso: io ho pagato interamente il prezzo. Pochi giorni dopo ho scoperto che il tizio non era affatto il proprietario. Egli non mi vuole restituire quanto versatogli. Come devo comportarmi?

S. R. - Torino

Ella è stata vittima di una truffa: il suo contraente, qualificandosi proprietario e con ciò inducendola in errore, ha posto in essere artifici e raggiri indicativi di una notevole capacità criminosa. Percependo in virtù di tale condotta il prezzo del terreno, ha conseguito un ingiusto profitto ed ha recato a lei un danno quanto meno di pari entità. Il rifiuto di restituire il maltolto dimostra in una poca fortuna (pari tuttavia alla sua ingenuità) in questa vicenda. E' consigliabile che Ella si rivolga al più presto rinnovi l'invito al pagamento; in difetto esponga il caso all'autorità giudiziaria proponendo denuncia al Pretore.

Avv. Pierangelo Arcalino

* *

Il minorenne può essere punito come il maggiorenne?

N. D. B. - Genova

Occorre distinguere ed anzitutto specificare che la piena capacità giuridica in campo penale si acquisisce dal compimento del diciottesimo anno. Ciò a differenza di quanto avviene nel campo civile ove la maggiore età si acquisisce col compimento del ventunesimo anno.

Pertanto un diciannovenne può essere punito allo stesso modo di una persona di gran lunga più matura.

Al minore degli anni diciotto la legge riserva un trattamento ben diverso. E cioè: in caso di condanna deve sempre concedersi la diminuente della minore età. Inoltre il minore potrà beneficiare, oltre che della sospensione condizionale della pena, del perdono giudiziale, che può venire applicato quando la pena da irrogarsi in concreto non è superiore ai due anni. Il minore di 14 anni non è invece imputabile ed è sottratto pertanto alla giurisdizione penale.

P. A.

* *

Da molti anni, sono diviso da mia moglie; ora, dopo aver molto sofferto, vivo con una donna che mi vuole bene e che mi ha dato un bimbo che ha sette mesi circa; ma poiché sono il nome della mamma. Tutti dicono che posso dargli anche il mio, ma nessuno ha saputo darmi precise informazioni di come devo fare.

(R. G., Torino)

Per ora non c'è nulla da fare; quando il bimbo avrà tre anni, potrà affiliarlo. Tenga presente l'articolo 404 del codice civile: «Se il richiedente è coniugato è necessario l'assenso del coniuge. Se il coniuge è nell'impossibilità di manifestare la sua volontà, ovvero se, essendovi separazione legale, rifiuta l'assenso, il giudice tutelare può per gravi motivi autorizzare l'affiliazione anche in mancanza dell'assenso».

Avv. Prof. Alberto Montel

* *

Che cos'è il Tribunale Nazionale d'Appello dell'Automobile Club?

(N. M., Cuneo)

E' un tribunale interno dell'A.C.I., che giudica in sede di appello le controversie di carattere sportivo. E' presieduto da uno sportivo, il principe Vitaliano Borromeo, da due tecnici, l'ing. Giacomo Pocci e l'ing. Alessandro Baj, e da due giuristi, il cons. Alfredo Arlanzo e il prof. Alberto Montel. Dal 1955 al 1964 ha pronunciato 52 sentenze, raccolte in due volumi pubblicati a cura dell'A.C.I.

A. M.

* *

Ho posseduto un fondo per vent'anni dalla entrata in vigore del nuovo codice civile e ritenevo di averne acquistato la proprietà per usucapione. Mi dicono invece che sarebbero stati necessari ventitré anni, un mese e sette giorni. Non ho trovato nel codice una norma in tal senso.

(P. T., Aroma)

L'usucapione, così come la prescrizione estintiva, sono state sospese — per causa di guerra — dall'8 settembre 1943 al 16 ottobre 1948: ecco la ragione dell'allungamento dei termini. La norma relativa è contenuta in due provvedimenti legislativi del 1944.

A. M.

FIGURE E VICENDE DELLO SPORT

CRESCE L'ATTESA PER IL GRANDE CONFRONTO

JUVE squadra fatta (salvo sorprese...)

Da oggi i bianconeri sono in ritiro a Villar Perosa - Rinuncia a Del Sol

I juventini ■ Paoli e Favalli: entrambi dovrebbero ■ presenti in campo domenica nella partita contro l'Inter

Dal ■, stamane, non si è unito ai compagni di squadra in partenza per il «ritiro» ■ Villar Perosa, dove la Juventus resterà sino a domenica mattina. Fin da ieri si poteva prevedere che la possibilità ■ «recuperare» lo spagnolo fossero ■ dubbissime, ma soltanto stamattina ■ ne è avuta la conferma ufficiale. Contro l'Inter i bianconeri dovranno insomma rinunciare ■ ora a ■ Sol, il cui rientro in squadra, pertanto, è rimandato alla prossima partita ■ la Sampdoria, a Genova.

La partenza ■ comitiva juventina (di cui facevano parte anche Colombo, Volpi e Sarti), è avvenuta ■ prima delle dieci. I bianconeri, una ■ giunti a destinazione, si ■ recati ■ Heriberto ■ campo sportivo, dove il *trainer* ha ■ ■ la solita «lezione-tattica» del venerdì. Il terreno ■ gioco di Villar Perosa ■ è certo in condizioni migliori ■ quello di Torino dove si allenano abitualmente i bianconeri, ma come ha detto ieri ■ to il «ritiro» è utile anche, e forse soprattutto, per ■ i giocatori sotto sorveglianza.

Per quanto riguarda la formazione che ■ opposta all'Inter, ■ seduta odierna non ■ chiarito quali siano ■ reali intenzioni di Heriberto. ■ ■ è detto ■ giorni scorsi che l'unica novità ■ in Juventus ■ contro l'Inter, rispetto all'ultima partita ■ campionato giocata a Brescia, sarà costituita dal ritorno di Favalli all'ala destra in sostituzione ■ Simoni. Questo ■ sarebbe dettato da una semplice considerazione «tattica»: Favalli appare più adatto di Simoni a sorvegliare le proiezioni offensive ■ «terzino» Facchetti.

Per il resto ■ ■ dovrebbero essere altre novità. La rinuncia a Del Sol, d'altra parte, ha contribuito a chiarire notevolmente, e a restringere, la possibilità di scelta ■ Heriberto. Come mezzi all'erranno riconfermati Salvo e Cinesinho, e l'assetto della difesa non dovrebbe mutare e presenterà quindi, oltre ad Anzolin, Castano e Salvadore.

Le sole possibilità di mutamento l'allenatore juventino le avrebbe nel riguardo dell'attacco. A Brescia, oltre a Simoni, elemento di ricordo, le ■ «punte» bianconere erano state Da Paoli e Zigoni, con risultati assai apprezzabili. Se giocherà, come sembra, Favalli, la candidatura di Simoni è destinata a cadere automaticamente, ■ ■ ancora quella di Menichelli, ■ insidioso, in buone condizioni fisiche e adatto a questo genere di partite. Attualmente ■ preferenze di Heriberto sembrano volgersi al duo Da Paoli-Zigoni, ma Menichelli propone sempre la ■ candidatura a sorpresa. Ed in gare come quella ■ domenica, le sorprese non si possono certo scartare a priori...

«*Juventus ed Inter ■ con sette regolari punti...*» ha ricordato ieri Heriberto, a questo è garanzia, ■ ■ di ■ partita a tirata a al massimo; ■ ■ glio, per accesa rivalità, e ■ prossimi interessi ■ classifica.

L'importanza ■ *match* di domenica assicura una ■ eccezionale cornice di pubblico; tifosi bianconeri e neroazzurri si daranno festoso appuntamento sugli spalti dello Stadio Comunale. Carovane di appassionati, inoltre, varcheranno le frontiere per assistere al *match*. Richieste di biglietti, infatti, sono già arrivate dalla Germania e dalla Svizzera.

Paolo Patruno

Domenica si recupera Biellese-Alessandria

BIELLA, venerdì sera.

Domenica allo Stadio Lamarmora si recuperà Biellese-Alessandria, la partita di serie ■ rinviata domenica scorsa per il sopravvenire della nebbia.

Il confronto diretto fra le due compagini piemontesi è particolarmente atteso, ■ to più che la classifica ■ vicinate.

Duemila tifosi in trasferta

INTER

Le promesse di Mazzola - Domenghini è certo di essere in campo Domani allenamento conclusivo

Dal corrispondente di ■ e Sera

Milano, venerdì sera

Sandro Mazzola si attende di incontrare la Juventus ■ sera ■ a ■ a Bergamo dove, presso la sede del Panathlon ha ricevuto il premio Turani che ogni anno ■ assegnato al calciatore più meritevole non soltanto per la tecnica e lo spirito agonistico, ■ ■ per la correttezza e la disciplina. Mazzola che ■ amareggiato per il decimo posto attribuitogli nel referendum per il miglior calciatore europeo dell'anno, ■ accettato il premio di buon grado ripromettendosi di dimostrarsi degno ■ attestazione di stima degli appassionati bergamaschi.

«Per dimostrare che ho veramente meritato il "Turani" — ■ dichiarato Mazzola — non mi rimane che segnare domenica a Torino ■ la Juventus. Quest'anno in campionato ■ ■ fortunato. Sinora ho ■ a ■ una ■ rete contro il Lanerossi a San Siro nella terza giornata. Poi più niente. Mi rendo conto che i tifosi incominciano a lamentarsi, e hanno il diritto di reclamare che hanno ragione. Quindi è ora che ritorni la via del goal».

Mazzola è deciso a tutto pur di trascinare l'Inter alla vittoria. Ma l'Inter che si appresta ad incontrare la Juventus sarà in grado di affermarsi? La domanda è legittima giacché a differenza di quanto continua a dichiarare Helenio Herrera, non è ancora sicura l'impiego di Landini e di Domenghini, mentre Dotti che si era risentito, ieri durante una partita di allenamento ■ ricevuto un colpo alla stomaco che lo ha costretto ad abbandonare il campo dolorante.

Menichelli, Santarini, D'Amato e Bonfanti sono in precarie condizioni e sostituire i titolari che dovessero mancare all'ultimo momento. Ma Herrera ■ rifiuta ■ prendere in considerazione una tale eventualità. «Landini, ■ e Domenghini — ha spiegato — hanno a disposizione ancora 48 ore per giocare perfettamente e in 48 ■ alcuni giorni e finalmente ben ■ possono recuperare. Ecco perché sono tanto fiducioso».

Domenghini dal canto suo, è del medesimo parere. «E' ■ ■ ancora un certo timore nel contrastare l'avversario — ha detto — ■ ciò che importa è che ■ ■ alcuni debbano ■ giocarsi un posto in squadra. Non vorrei proprio rimanere domenica anche perché so di avere molti tifosi a Torino. Non per nulla la Juventus avrebbe voluto acquistarmi l'estate scorsa al Golfo. L'incidente di Cagliari non ■ influito, ■ ogni modo, dato che ■ superabilissimo è certo nella calma, avendo segnato due goal a San Siro contro la Sampdoria e ■ tirati a segno due anche contro la Brescia, spero ■ poi ne valga il detto secondo il quale non c'è ■ senza tre...».

■ Facchetti ■ ha potuto scrivere sul piano della polemica con Salvadore, che in seguito di non essere un ■ a vorrebbe prendere il suo posto in Nazionale. Si è limitato a dichiarare che, preferendo i fatti alle parole, risponderà sul campo di gioco. Facchetti ■ è tranquillo di aver segnato ■ gol in questo campionato e ci è augurato ■ formare a braccetto contro la Juventus per stirare i ■ avversari.

Oggi i nerazzurri riposano. Domani i titolarissimi sostituiranno l'ultimo breve ■ impegnativo allenamento che quasi sicuramente concluderà ■ H. ■ collaudare le condizioni degli infortunati. Poi nel pomeriggio, in pullman, tutta la comitiva si trasferirà a Torino dove domenica giungeranno anche diecimila tifosi tutti speranzosi di festeggiare il Capodanno con una vittoria. Nelle file dei sostenitori interisti non c'è molto ottimismo. ■ Juventus è squadra ■ incute sempre soggezione e dal canto suo l'Inter, fatta eccezione per la prestazione fornita contro la Sampdoria, non ha ancora convinto.

Giorgio Bellani

Il Torino lascia oggi Grosseto

Cereser e Carelli novità granata contro il Napoli

L'ala ■ ■: il suo «rientro» è molto importante ■ la squadra granata

DAL NOSTRO INVIATO

Grosseto, venerdì sera.

I giocatori del Torino partono ■ per Napoli. Lasciano ■rosseto dopo ■ giornate di «lavoro» utile e vantaggioso, due giornate tranquille, ■ turbate dalla terribile notizia giunta da Como sul pazzo che ha violato la tomba di Gigi Meroni. Le reazioni dei giocatori ■ ormai sopite e nessuno vorrebbe ■ ricordare il disumano ■.

Parliamo invece della squadra granata, che ■ oppresta alla difficile e pericolosa trasferta di Napoli, ■ ■ possibilità future, delle prospettive ■ ■ campionato che continuerà ■ a ■gio.

Il Torino contro gli azzurri di Altafini e di Sivori recupererà due elementi importanti: il difensore Cereser e l'attaccante Carelli. Cereser ■ assente dai campi di ■ ■ oltre ■ mesi per un ■ infortunio al ginocchio; Carelli mancava da quattro settimane, per una distrazione muscolare. Ieri, i due ■ sono stati provati ■ Fabbri nella gara amichevole disputata a Grosseto, e al termine dell'allenatore del Torino ha potuto dichiarare che i due sono pronti a rientrare.

Carelli ha superato la prova ■ disinvoltura. L'attaccante ha un tipo ■ gioco particolare: ■ molto, manovra con rapidità, serve il compagno smarcato, è scattante subito per ■ nel vivo del gioco. E' molto giovane e potrà fare una ■ carriera, sempre se saprà dosare bene le sue forze. Attualmente è un «purosangue» che deve essere domato. L'espressione non può essere considerata offensiva. Carelli ha tecnica, temperamento e colpisce per riuscire, ma non può correre continuamente come fa ■. Fabbri, nel confidare le proprie ■ preoccupazioni, ha detto scherzando: «Se continuerà così, il Torino dovrà cercare almeno altri quattro Carelli, prima della ■ ■ torneo».

Il recupero ■ Carelli darà sicuramente respiro alla manovra granata, ■ abbiamo già ■, ■ ritorno di Cereser. Il difensore non ■ parso ancora completamente a posto nel fisico. Così almeno è risultato dalla prova ■ ieri a Grosseto. Ribatte in ritardo, e qualche volta è risultato addirittura in difficoltà nella corsa. Cereser ■ reduce da un ■ infortunio, e per questo ■ stato lunghe settimane a riposo. Merita ■ re un recupero anticipato?

Non ■ temo tanto ■ ricaduta, attualmente imprevedibile, ma piuttosto una limitata possibilità di ripresa. Queste riserve sono valide ■ le sue attuali condizioni di forma e per il gioco che la squadra granata adotterà domenica a Napoli. Cereser avrà il compito di «libero», e poiché il Napoli attaccherà in forze è facile ■ che la difesa dovrà lavorare molto. Per questo sarebbe stato meglio aspettare ancora qualche giorno prima di ■ cuperare un elemento essenziale ■ gioco ma fisicamente impreparato. Fabbri ■ manque ha dichiarato: «A Napoli giocheranno tutti e due, sia Cereser sia Carelli. Saranno già assenti Moschino e Fossati, rimasti a Torino per infortuni. Non posso pertanto rinunciare ad altri».

Lo prova che i granata giocheranno domenica piuttosto chiusi per tentare un risultato nullo, viene anche dal fatto che come mezz'ala sinistra verrà impiegato Bolchi, normalmente mediano di ruolo. Bolchi probabilmente giocherà a contatto di Altafini, che ■ l'elemento più valido e più pericoloso del Napoli attuale.

A Fabbri abbiamo domandato: «D'accordo per Altafini, ma chi guarderà Sivori?». Il *trainer* granata non ha avuto difficoltà a rispondere: «Penseremo a Sivori quando ■ sicuri che giocherà. Per ora ■ abbiamo notizie dirette». Una risposta diplomatica, ■ sufficientemente chiara: ■ ■ in questo momento ■ pensa a Sivori perché spera che non giochi, e anche forse perché ritiene ■ il ritorno dell'italo-argentino dopo molti mesi di inattività non dovrebbe costituire ■ elemento determinante ■ il risultato.

Come abbiamo accennato all'inizio, i granata hanno disputato ieri un allenamento contro ■ Grossetо: hanno vinto ■ 4 a 0, suscitando però qualche perplessità. A questo ■ non bisogna ■ dare troppo credito e ■ Torino è una squadra impostata sulla difesa: giocando contro ■ avversario modesto ■ ■ Grosseto ha dovuto ■ care, palesando lacune e difetti facilmente intuibili.

Giulio Accatino

Vittoria alle Salernitana

Per l'invasione di ■ partita persa al Trani

FIRENZE, venerdì ■.

L'invasione di campo ad ■ di due spettatori, avvenuta domenica scorsa nel corso della partita con la ■ siracusana, è costata al Trani la squalifica del terreno di gioco per due giornate, nonché la perdita della gara (0 a 3).

Come si ricorderà la partita era terminata con il punteggio di 3 a 0, e dopo l'allontanamento dei due tifosi dal terreno di gioco (gli incidenti sono avvenuti verso il quarto d'ora della ripresa) l'arbitro aveva ripreso la gara portandola regolarmente a termine senza che avvenissero altri incidenti.

Il giudice sportivo della Lega semiprofessionistica, inoltre, ha preso severi provvedimenti nei confronti del giocatore del Trani Mannarino, la cui espulsione per aver colpito un avversario aveva dato il via ■ incidenti, squalificandolo per due giornate.

TORNANO A CASA I FONDISTI AZZURRI

Palmiro Serafini: ■ «rivelazione»

Buoni risultati ottenuti nelle gare in Scandinavia - Nones è sempre il nostro "numero 1"

Franco Nones

I fondisti azzurri ■ per rientrare in Italia, ma proprio in questi ultimi giorni ■ permanenza in Scandinavia pareggeranno praticamente ogni giorno per completare ■ un rigoroso impegno agonistico in preparazione pre-olimpica.

Finora le ■ fiano per il ■ giusto almeno a giudicare dai risultati ottenuti, non solo dal nostro uomo di punta Franco Nones, ma ■ tutti gli altri azzurri. Nones è ormai stabilmente fra i primi cinque in ■ ■ petizione, su distanze brevi e medie, ma immediatamente dietro ■ lui sono Franco Manfroi e i due fratelli Stella, Aldo e Gian Franco. La vera rivelazione di questa tournée in Svezia e Norvegia è però il giovanissimo Palmiro Serafini, un ragazzo di appena venti anni, primo fondista ■ leva internazionale proveniente dalla ■ scuola di fondo costituita nell'Appennino.

Nilsson si ■ dichiarato pienamente soddisfatto del lavoro svolto anche ■ in questo strano inizio d'inverno anche in Scandinavia la neve scarseggia e gli azzurri hanno dovuto andarsela a cercare con lunghi viaggi in auto e in treno. A partire ■ primo pennaio la squadra italiana ■ divisa in due gruppi per partecipare a diverse gare in località lontane l'una dall'altra parecchi chilometri.

Per tutti gli atleti che abbiamo nominato, per l'ancora e sempre valido Stuffer, per il regolare Giulio De Florian, per Bacher, Biondini, Blanc, Busin, Chiocchetti, Kostner, Lombard, Scola, l'appuntamento in ■ è fissato per il 10 gennaio. ■ riposerà soltanto per ■ giorni e poi il primo collaudo ufficiale alla «Settimana Internazionale» organizzata dagli appassionati dirigenti del comitato Trentino-Alto Adige.

Il programma proseguirà a ritmo serrato con il concorso internazionale ■ Le Brassus e ■ concluderà con l'ultima prova pre-olimpica sulle nevi della Val d'Aosta per la disputa della «Coppa Consiglio della Valle».

I rossoneri si preparano ad affrontare il Bologna

Hamrin scommette con Sormani "Domenica segno almeno un goal,,

Lo svedese, finora, non è riuscito a realizzare nemmeno una rete a S. Siro

Trapattoni: Rocco ■ duniso, lo schiererà domenica ■■ ■ funzioni di «stopper»

Milano, venerdì sera.

Il Milan, capolista della classifica ■ tre punti di vantaggio ■ immediato inseguitrice, attende a più fermo il Bologna a San Siro. Nereo Rocco finge la massima indifferenza ■■ tenuto conto ■ suoi rapporti ■■ te affatto affettuosi con Viani e Carniglia, c'è da credere che rinuncerebbe ■ promozione partita pur di battere i rossoblù. Rocco ■ è ■■ ta la nomea di materialista del pallone ma, in effetti, è un passionale e il fatto di essere riuscito a portare il Milan ■ ■■ della quadratura costituisce per lui ■■ grosso premio.

«Mi accusano di ■■ di parola ■■■ non accetto mai il dialogo con alcuno quando si affronta l'argomento scudetto — ha dichiarato il trainer rossonero — indubbiamente ■■ mi occupo di materialista del pallone ma, in effetti, è un passionale e il fatto di essere riuscito a portare il Milan ■ ■■ della quadratura costituisce per lui ■■ grosso premio.

«Mi accusano di ■

novità
UN MAGNIFICO DIGESTIVO

3 cucchiaini di caffè nel PUNT E MES

RICETTA: versate tre cucchiaini di caffè (non importa se caldo o freddo, amaro o zuccherato) in una dose normale di Punt e Mes a temperatura ambiente: Punt e Mes con una sfumatura di caffè è un digestivo moderatamente alcoolico e tanto efficace.

PUNT E MES è aperitivo e digestivo

Regalate Punt e Mes nei tubi lunghi della Carpano: confezione "yè-yé" e "rose rosse".

PER INFORMAZIONI (e consegne all'ostico traffico destino) TELEFONARE A:
TORINO Piazzetta 333.343 TORINO Piazzetta 377.309 BIELLA (Vercelli) 28.110 NUS (Aosta) 61-902 ALESSANDRIA 42.300 OLEGGIO (Novara) 91.100

A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A. A. TASSI bancari dall'1% mensile concediamo capitalmente mutui su alloggi. Prestiti in giornata a dipendenti, professionisti, artigiani. Riservatezza assoluta. FINANZIARIA Fid via Carnaia 19 (angolo corso Siccardi). Tel. 542-934 - 530-445.

A.A.A. ACCORDIAMO subito prestiti senza garanzia. Tel. 611-783.

A.A. PRESTIAMO denaro immediatamente a proprietari auto (anche ipotecate): Prestiti personali a dipendenti grandi aziende. FIDAUTO, via Pomba 20 (angolo via Giolitti). Tel. 545-909. 0707

A.A. PRESTITI immediati senza garanzia reale a operai, commercianti, artigiani, professionisti. FINCOTEX, corso Francia 13. Tel. 780-203, 778-820. 0634

A. RIVA via Mazzini 1 sede ufficiale consiglio amministrazione 12.000.000 - 6.000.000 contanti. Affrettarsi.

CEDESI latteria zona Crocetta incasso 70.000 giornaliere. Tel. 755-931.

DIANO Marina, vendo boutique abbigliamento, avviatissima, decennale pluridanno dimostrabile, posizione centralissima. Telefonare 45-378 Diano Marina. 20158

LAVARELLO borgata Vittoria posizione favorevolissima 300.000 netto mensili cedesi causa salute 3.200.000. Rosita, Principe Oddone 3.

PRESTITI SU APPARTAMENTI. CASE, RIMBORSABILI MENSILMENTE IN 6 ANNI. VALFINA, VIA ANDREA DORIA 15. 0671

PRESTATI sulla fiducia a operai, impiegati, funzionari, pensionati immediati. Ilma, Marconi 18. Telefonare 540-879.

COMPRA - VENDITA ALLOGGI e TERR. L. 220 p.p.

A.A.A.A.A.A. ACQUISTO alloggi contanti Telefonare 545-007.

A. BARRIERA Nizza bellissimi nuovi 1-2 camere libertà cucinette 2 milioni 500.000 - 2.500.000 camere sufficienti 40 % consenti valendo affittati reddito 6 %. Consultatelo. 545-670. 0467

ACQUISTIAMO alloggi, ville, terreni, case, pagamento contanti. Piazza Marconi 26, telefono 657-324.

ALASSIO vendiamo alloggi signorili 3-4 vani nuovi, facilitazioni pagamento, immobiliare Doria, Santambrogio, tel. 40-512. A170845

[illegible] prezzo irrisorio, assolutamente conveniente, intervabili, straordinario acquisto minor costo possibile. Via Cigliano 5 (corso Belgio-Lungopo Antonelli) alberone. 2 camere 800.000, mutuo 1.380.000; 3 camere 800.000, mutuo 2 milioni 40.000; 4 camere 950.000, mutuo 2.400.000. Visite sul posto. Gabetti 578-044. 0857

ALLOGGIO libero vicinanze Giardini Reali tre camere servizi rifinitura a nuovo vendo 8.800.000, tel. 530-395

ALLOGGIO occasione libero 3 camere cucina stazione Dora vendesi. Telefonare 521-556. 0709

ALLOGGIO signorile, salone, 3 camere, cucina, doppi servizi, box. Nuova costruzione su piazza Borgo San Paolo. Impresa vende. Mutuo. Telefonare 331-758. 0343

APPARTAMENTI panoramici particolarmente studiati per professionisti e dirigenti, salone, 2, 3, 4 camere, doppi, tripli servizi vendonsi direttamente facilitando pagamento. Telefonare 338-151. 0743

APPARTAMENTI prezzi ridottissimi Operazione a 30 giorni a corso Sempione 295. Residenza signorilissima, singole levatrici possenti quindi posto sole. Giardino privato, parcheggio auto, ascensore due posti, 3-4 camere, cucinette, angolo, bagno, ripostiglio; 2-3-4-5 camere, salone, cucinette, biservizi, bilingerai, speciali. Solo per 30 giorni prezzi da 70.500 mq. Per soluzioni diverse, tecnici gratuitamente disponibili. Massima facilitazioni pagamento, contanti inizio solo 10%. Nostro staff operativo continuamente sul posto, qualunque ora. Gabetti 578-044. 0857

AUTORIMESSA mura vendesi corso centrale raddita netto 9%. Telefonare 70-714. 0678

BORGHETTO S. Spirito, Villaggio Torino, vendesi, alloggi in ville. Prenotazioni Geom. Carisio 660-682.

CASA Mirafiori 19 camere prestigiosamente vendo basso fabbricato giardino garage raddita 7,50 % vendesi 22.500.000 compreso mutuo offerto Rossin, Principe Oddone 3.

CHIOMONTE alloggi panoramici villeggiatura estiva invernale tutti 1 confort 1-2 camere servizi vendonsi mutuo 8, Paolo facilitazioni pagamento. Tel. 50-616.

CORSO Lecce angolo Rosolino Pilo vendonsi, studi, uffici, alloggi signorili, composti da quattro, cinque camere, cucina, doppi servizi. Mutuo S. Paolo. Consegna immediata. Visita cantiere. Telefono 745-522.

DI MANNI angolo Volvera, borgo San Paolo, costruendo palazzine Dante, vendonsi appartamenti ogni ampiezza, negozi, box. Mutuo ad ulteriori dilazioni. I.F.I.T., 5, Quintino 4 bis. Telefonare 535-000, 535-940.

LIMONE costruendo condominio «Le Colombe» comoda mutuo Geom. Bertiglio Coppino 7 Alba tel. 35-09.

[illegible] APPARTAMENTO CENTRALE CORSO [illegible] 6, PANORAMICO, TRANQUILLO, 4 CAMERE, 2 INGRESSI, 2 SERVIZI, 4.000.000 MUTUO 10.500.000, GABETTI 578-044. 0857

MADONNA Campagna vendonsi villini alloggianti 2-3 cantine servizi per definitivo frazionamento prezzi irrisori mutuo S. Paolo facilitazioni pagamento. Tel. 50-053.

MURI negozio angolare libero 100 mq., corso Regina Margherita, occasione vendonsi 10.500.000 Rossin, Principe Oddone 3. 0839

[illegible] a 30 giorni a nostro intimo di convenienza corso Sebastopoli 295, prezzi sensazionali da 79.500 mq. Scelta residenza nell'ambito[illegible] zone Piedle Comunale Santa Rita. Dalle due camere alle cinque camere, servizi semplici, doppi, troverete l'appartamento ideale al più basso prezzo. Gabetti 578-044

ORBASSANO centro palazzine signorile con giardino vendiamo alloggi 2-4 camere servizi garage mutuo S. Paolo facilitazioni pagamento. Telefonare 50-063. 0584

PRIVATO vende alloggi liberi ed occupati corso Unione Sovietica 215, una-due-tre camere più cucina e servizi. Telefonare 362-211 pomeriggio.

VIA Oropa vendesi appartamento-camera, salone, servizi, mutuato. Telefonare 517-803. 0533

VILLETTA nuova vicinanze Almese, due camere salottino, cucina, servizi, giardino, vendo. Tel. 530-395

ULTIME NOTIZIE

Le quotazioni nelle Borse

Attività limitata con prevalenza di venditori

(Segue dalla 1ª pagina)

timana con una riunione un po' fiacca dedicata all'assestamento. Vendite di fine settimana sono naturalmente affluite specie sui valori più speculativi; ne è derivata qualche battuta molto incerta, attenuata da un discreto assorbimento e, in alcuni casi, da recuperi. Tuttavia alcuni titoli hanno dovuto sopportare flessioni più rilevanti come, ad esempio, le Viscosa e alcuni assicurativi; per contro da segnalare i leggeri rialzi di alcuni valori finanziari, dei ferroviari e delle Lepetit.

Chiusura abbastanza attiva e in complesso irregolare con prevalenza di modesti ribassi e alcuni piccoli recuperi finali. Nessuna variazione di rilievo nel reddito fisso, con attività sempre limitata per l'astensione dei bancari.

Ecco le principali oscillazioni della mattinata: Generali 106.500-106.200-106.600-106.200; Fiat 2760-2746; Montedison 1160,50-1154,50; Viscosa 3625-3580-3585; Anic 1489-1475,50; Olivetti priv. 3519-3525.

Dopoborsa poco attivo: Viscosa 3585-3580; Generali 106.300-106.400; Fiat 2748-2730; Montedison 1155; Carlo Erba priv. 7350-7400; Carlo Erba ordin. 11.300.

Ecco le quotazioni odierne elencate in ordine alfabetico:

Acdes 3055; Amiata [illegible]; Anic 1475,50; Assicurazr. 14.970; Bastogi 3195; Beni Stabili 3910; Binda 31.850; Burgo 16.950; Cantoni 14 mila 800; Carlo Erba ex. 11.530; Carlo Erba pr. 7300; Cascami 5620; Cementir 4200; Chatillon 4560; Ciga 3915; Comp. Toro ord. 11.190; Comp. Toro pr. [illegible]; Cond. Acqua 731,50; Cucirini 6820.

Dalmine 1245; Distillati 2530; E. Marelli 648; Eridania 2930; Eternit 3500; Falck ord. 3850; Falck priv. 3801; Fiat ord. 2760; Fiat pr. 2158; Finmare 353; Finsider 608,75; Fisac 403; Fond. Incendio 11.045; Gavardo 1830; Generali 106.200; Gim 4275; Imm. Roma 611; Imiz. Ind. Comm. 2720; Invest 3143;.

Italcementi 18.800; Italgas 1340; Italsider 928; La Centrale 7171; Lanerossi 3275; L'Ausiliare 2405; Lepetit ordinarie 1055; Lepetit privil. 5275; Linificio 411; Liquigas 190; Magneti M. 1224; Mar. Tosi 2195; Marzotto 1856; Mediobanca 82.400; Metalli 3680; Mira Lanza 30.000; Mittel 9200; Mondadori pr. 3562; Montedison 1154,50; Monteponi 414.

Motta 8600; Nebiolo [illegible]; Navi Milano 2845; Olcese 284; Olivetti ord. 3178; Olivetti privileg. 3525; Pibigas 89,75; Pirelli e C. 4370; Pirelli SpA 3998; Pozzi ordin. 145; Pozzi privil. 300; Ras 42.400; Rinascente ordinarie 323,50; Rinascente priv. 272; Risanamento 6000; Romana Zucch. ord. 156; Romana Zucch. priv. 338,50; Rossari 10.500; Rotondi 28.000.

Rumianca 1459; Saffa 5185; Sai 24.530; S. E. Sardi 4360; Sges 1836; Sicla 3885; Sifas 3150; Sip 2773; Sme 2350; Stampati 3485; Stet 2910; Sviluppo 1935; Tecnomasio 1838; Terni 283,50; Trafilerie 893; Un. Manifat. 23.025; Viscosa ord. 3593; Viscosa pr. 2521; Westinghouse 895.

Banconote (prezzi ufficiali): dollaro Usa 623,10; dollaro canadese 575; sterlina 1490; franco svizzero 143,55; franco francese 126,90; franco belga 12,40; fiorino olandese 172,70; marco germanico 155,80; scellino austriaco 23,95; peseta spagnola 8,65; escudo portoghese 21,70; corona danese 82,30; corona svedese 119,75; corona norvegese 86,20; dinaro jugoslavo (taglio grosso) 39; dinaro jugoslavo (taglio piccolo) 42; Dracma (taglio grosso) 19; dracma (taglio picc.) 20.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio [illegible]; sterlina oro nuova 6350-6550; marengo 5800-7200; sterlina unitaria 1480-1500; dollaro carta 622-625; franco svizzero 143,25-144,25; franco francese 126,50-128; oro fino 713-725; argento 41-46.

A GENOVA — A differenza delle riunioni che l'hanno preceduta, quella odierna ha presentato un andamento dimesso con prevalenza di offerte in tutti i settori: pertanto l'ultima seduta dell'anno è avvenuta con prezzi prevalentemente riflessivi per tutta la sua durata. Il reddito fisso non si è discostato dalle riunioni precedenti e continua ad essere poco trattato.

Alcuni prezzi: Centrale 7200; Generali 106.175; Ras 42.450; Meridionali 2194; Nai 7080; Viscosa ordin. 3593; Viscosa priviliey. 2515; Finsider 609; Italsider 931; Fiat ordinarie 2750,50; Fiat privileg. 2200; Sip 2775; Montedison 1156.

A FIRENZE — Riunione con pochi scambi e quotazioni piuttosto deboli.

Alcuni prezzi: Bastogi 3195; Centrale 7215; Fondiaria Incendio 11.020; Fondiaria Vita 21.400; Viscosa ord. 3600; Montedison 1158; Magona 1712; Fiat 2752; Immobiliare 613.

A TORINO

VALORI DI STATO	25	26
Ennlia 3 %	103 60	106 10
» » cons.	103 50	105 —
Redimibile 3 ½	101 20	101 80
» »	101 10	101 12
Ricostruz. 5 %	95 50	96 25
» »	96 60	96 20
Ricostruz. 5 %	99 90	99 10
» »	85 80	99 —
Ed. Sard. 5 %	88 65	88 65
Pr. E. 5% Ed.	88 50	88 80
Pr. E. 5% Ed. '54	88 55	88 20
Cred. C. T. 5%	88 60	88 50
E. I. R. 5% 1956	100 —	100 —
» »	98 80	98 95
» »	97 90	97 85
» »	97 75	97 75
» »	98 90	99 90
» »	97 90	97 85
» »	97 75	97 75
» »	97 80	97 80
OBBLIGAZIONI		
2001 5% '65	97 40	97 80
» » '66	97 80	97 80
» » '67	97 50	98 20
» » '68	97 50	97 80
» » '69	97 80	98 80
Immob. 7%	97 15	97 25
I.R.I. Unif. '61	97 —	97 30
» » '62	100 —	99 65
» » '63	99 50	99 50
» » '64	99 70	99 70
» » '65	97 60	97 50
» » '66	97 50	97 50
» » '67	97 50	97 50
» » '68	97 50	97 70
» » '69	97 40	97 40
» » '70	91 30	91 30
» » '71	91 30	91 30
» » '72	87 20	87 20
» » '73	87 20	87 20
» » '74	87 50	87 50
» » '75	90 50	90 50
» » '76	92 70	92 70
» » '77	91 30	91 30
» » '78	91 30	91 30
» » '79	87 20	87 20
» » '80	87 20	87 20
Edis. 5% '66	97 30	97 30
» » '67	97 30	97 30
Fiat 5% '68	97 30	97 30
» » '69	97 30	97 30
» » '70	97 30	97 30
» » '71	97 30	97 30
» » '72	97 30	97 30
» » '73	97 30	97 30
» » '74	97 30	97 30
» » '75	97 30	97 30
» » '76	97 30	97 30
» » '77	97 30	97 30
» » '78	97 30	97 30
» » '79	97 30	97 30
» » '80	97 30	97 30
Fiat 5% '81	97 30	97 30
» » '82	97 30	97 30
» » '83	97 30	97 30
» » '84	97 30	97 30
» » '85	97 30	97 30
» » '86	97 30	97 30
» » '87	97 30	97 30
» » '88	97 30	97 30
» » '89	97 30	97 30
» » '90	97 30	97 30
» » '91	97 30	97 30
» » '92	97 30	97 30
» » '93	97 30	97 30
» » '94	97 30	97 30
» » '95	97 30	97 30
» » '96	97 30	97 30
» » '97	97 30	97 30
» » '98	97 30	97 30
» » '99	97 30	97 30
» » '00	97 30	97 30
» » '01	97 30	97 30
» » '02	97 30	97 30
» » '03	97 30	97 30
» » '04	97 30	97 30
» » '05	97 30	97 30
» » '06	97 30	97 30
» » '07	97 30	97 30
» » '08	97 30	97 30
» » '09	97 30	97 30
» » '10	97 30	97 30
» » '11	97 30	97 30
» » '12	97 30	97 30
» » '13	97 30	97 30
» » '14	97 30	97 30
» » '15	97 30	97 30
» » '16	97 30	97 30
» » '17	97 30	97 30
» » '18	97 30	97 30
» » '19	97 30	97 30
» » '20	97 30	97 30
» » '21	97 30	97 30
» » '22	97 30	97 30
» » '23	97 30	97 30
» » '24	97 30	97 30
» » '25	97 30	97 30
» » '26	97 30	97 30
» » '27	97 30	97 30
» » '28	97 30	97 30
» » '29	97 30	97 30
» » '30	97 30	97 30
» » '31	97 30	97 30
» » '32	97 30	97 30
» » '33	97 30	97 30
» » '34	97 30	97 30
» » '35	97 30	97 30
» » '36	97 30	97 30
» » '37	97 30	97 30
» » '38	97 30	97 30
» » '39	97 30	97 30
» » '40	97 30	97 30
» » '41	97 30	97 30
» » '42	97 30	97 30
» » '43	97 30	97 30
» » '44	97 30	97 30
» » '45	97 30	97 30
» » '46	97 30	97 30
» » '47	97 30	97 30
» » '48	97 30	97 30
» » '49	97 30	97 30
» » '50	97 30	97 30
» » '51	97 30	97 30
» » '52	97 30	97 30
» » '53	97 30	97 30
» » '54	97 30	97 30
» » '55	97 30	97 30
» » '56	97 30	97 30
» » '57	97 30	97 30
» » '58	97 30	97 30
» » '59	97 30	97 30
» » '60	97 30	97 30
» » '61	97 30	97 30
» » '62	97 30	97 30
» » '63	97 30	97 30
» » '64	97 30	97 30
» » '65	97 30	97 30
» » '66	97 30	97 30
» » '67	97 30	97 30
» » '68	97 30	97 30
» » '69	97 30	97 30
» » '70	97 30	97 30
» » '71	97 30	97 30
» » '72	97 30	97 30
» » '73	97 30	97 30
» » '74	97 30	97 30
» » '75	97 30	97 30
» » '76	97 30	97 30
» » '77	97 30	97 30
» » '78	97 30	97 30
» » '79	97 30	97 30
» » '80	97 30	97 30
» »

ANNUNCI ECONOMICI

12 INFORMAZIONI L. 220 per parola

(Continua da pag. 12)

CITTADINI dell'Ordine dal 1870, Andrea Doria 9, telefoni 541-100, 531-549, 536-874; indagini pretrimoniali private, commerciali, controlli. O580

INFORMITALIA informazioni commerciali private indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107 telefono 517-024. 21580

MAIORPOL - Garibaldi 5 - Telef. 512-208. Indagini, accertamenti, investigazioni, informazioni, intedeltà Italia-estero. O907

POLINVES: Detectives qualificati assistono questioni private, prematrimoniali, infedeltà coniugale. Mercanti 3, Telefonare 552-755. O847

I.I.I. «DETECTIVES I. I.» Internazionali rilievi scientifici, registrazioni magnetiche, perizie calligrafiche, apparecchiature cinematografiche, teleccollegamenti consentono: controspionaggio industriale, qualunque indagine documentata quindi controllabile. 5, Secondo 3, tel. 535-500, 535-900.

13 IGIENE E TERAPIA L. 220 per parola

ABILISSIMA diplomata massoterapista visa corpo curativo estetica depilazione pedicure. 276-881.

RIEDUCAZIONE arti prevalizio con cyclette, vogatori, relaxette, noleggio, vendita. Corpio, tel. 851-135.

14 AUTOMOBILI L. 220 per parola

A.A.A.A.A. SENZA anticipo, senza cambiali, senza privilegio, Simca nuove ed usate, Fiat 500, 600, 1100 ecc. Corso Racconigi 5, corso Peschiera 342 (aperto festivi).

A.A.A.A. ABBIAMO Anglia, Giulietta, Giulietta cloche, assortimento Fiat. Sconti eccezionali giorni festivi. Corso Moncalieri 19.

A.A.A.A. ARCIOCCASIONISSIME corso Svizzera 63, Tel 745-213. Prenotazioni Mini, Cooper, NSU, 124, Appia III serie, 1500, 1300, 600, 500, 850 coupé, berline, Prinz 4, sport, giardiniere, Bianchina panoramiche, GTS (aperto festivi), garanzia. O745

A.A.A.A. AUTOMERCATO, corso Siracusa 158 angolo Orbassano 244, Vastissimo assortimento autoccasioni ogni tipo e prezzo, permute, rateazioni con minimo anticipo, garanzia semestrale. Aperto festivi.

A.A.A.A. SENZA anticipo senza cambiali senza privilegi vendiamo ogni tipo auto nuove occasione prenotazioni via Montalcone 141, telef. 363-040 aperto festivi.

A.A.A.A. SOCIETA' Circolante Auto mobili Torino, corso Principe Oddone 68, telefoni 486-213, 485-274 a 300 metri stazione Dora. Una affermata organizzazione di vendita automobili, importante esposizione dove trovate tutti i tipi di autovetture. Rateizzazioni, attenzione garantite 6 mesi (anche festivi). O731

A.A.A. CORSO Potenza 105 (angolo corso Toscana) piccolissimi anticipi occasioni garantite Fiat, Lancia, Alfa permutiamo (ritiriamo scooters) aperto festivi. O682

A.A. AL Supermercato di via Vigone 44 troverete vastissimo assortimento auto occasione da 70.000 in su, senza anticipo, senza cambiali, senza privilegi. Telefono 380-776. Aperto anche festivi. O622

A.A. APPIA, NSU, 500, 600, 1100 Galvani 23, tel. 471-689.

A.A. AUTOCOLONDO, corso Belgio 179, occasioni Fiat, Lancia, Alfa, Simca, Ford, Bmw, Familiari, furgoni da 750.000 a 900.000, minimi anticipi, permuta. (Aperto festivi). O811

A.A. AUTOFRANCIA, corso Francia 343, occasioni garantite come nuove, permute piccolissimi anticipi 1300, 1500 C, 1500 familiare, Appia Zagato, 2300 S, Simca 1000, Corina GT, Appia II, IM 3, Giulia TI, Giulietta TI, Flavia, assortimento 1100, 850, 750, 600 da 150.000 a 480.000 (festivi aperto).

A.A. AUTOMERCATO, via Genova 201 (piazza Gongini) occasioni Fiat, Lancia, Alfa, Simca, Ford da 150.000 a 750.000, minimi anticipi, permute, (Aperto festivi). O811

A.A. PROVATE un'automobile da Autodestivari, le abbiamo tutte, di tutti i tipi. La più affermata organizzazione di compra-vendita conosciuta per serietà di garanzia sei mesi. Prezzi controllati, rateizzazioni, grande esposizione. Autodestivari, corso Grosseto 55, telefoni 293-892, 215-843. Ottensione, vicino corso Vercelli.

A. ARCIOCCASIONE minimo anticipo Mini, GT, Fulvia, Zephir, 1500, 1300 familiare, 124, 1100 special, 850 coupé, Prinz, 600, 500 giardiniera, camioncini, furgoni, aperto festivi. Agnelli 22. Telefono 322-493.

A. ARCIOCCASIONISSIME Fulvia coupé, Fulvia coupé, Appia III serie, vendiamo rateizziamo. Montalcone 141. Tel. 363-040.

A. ARCIOCCASIONISSIME Mini Minor, NSU, Simca 1000, Opel, Volkswagen, innocenti, garantite. Vendiamo anche senza anticipo Montalcone 141. Telefonare 363-040.

A. AUTONOLEGGI vetture da 1300 giornaliere, corso Dante 46. Telefonare 694-714. O792

A. SENZA anticipo, senza cambiali, senza privilegio, vendiamo ogni tipo auto occasione. Via Vigone 44. Telefono 386-973. Aperto anche festivi.

A prezzi realizzo liquidiamo usate Lancia, Fiat, Alfa Romeo, Ford, Opel. Commissionaria Citroen, corso Vittorio Emanuele 208.

A tutti i prezzi vasto assortimento traverse Montalcone 141. Telefono 363-040. 500, 750, 850, 1100, 124, 1300, 1500, 2300 S coupé, cabriolet, vendiamo senza anticipo aperto festivi. O688

ACQUISTIAMO qualsiasi autoveicolo, volete realizzare il massimo? Liquidate, corso P.pe Oddone 68, 300 metri Stazione Dora. O731

ALFA Romeo Cottino Commissionaria, Febro 10, tel. 518-682, espone Giulia produzione 1965, ultimi 1300 T.I. 1967 nuovi a prezzi particolari. Ottime occasioni vetture usate nazionali ed estere. O603

ALLA Savi, corso G. Cesare 202, telefono 265-750, vasto assortimento vetture occasione: Fiat tutti i tipi, Lancia, Alfa, innocenti, DKW, BMW, Renault, Ford, Opel a partire da lire 100.000 a lire 1.000.000. Minimo anticipo e rateazioni fino a 3 anni. O770

ANCORA in garanzia ultime occasioni semimuove vendonsi, assicurazione compresa, facilitazioni pagamento permutando qualsiasi autovettura. Automarkets, corso Principe Eugenio 13, tel. 539-585. O454

ANCIOCCASIONISSIME Giulia 1300 TI, Giulia Super, Giulia TI, Giulia GT sprint spider ogni tipo vendiamo garantiamo. Montalcone 141, telefono 363-040. Aperto festivi.

AUTONOLEGGI Autogrecque tariffe da lire 550 al giorno compresa assicurazione. Non occorre limite età o anzianità patente. Tel. 687-514.

AUTONOLEGGI autovetture da lire 1000 giornaliere. Duchessa Jolanda 22, telefono 773-985. O602

AUTOVETTURE SEMESTRALI ANNUALI E OLTRE. GARANZIA MECCANICA. PAGAMENTO IN 36 RATE ANCHE SENZA ANTICIPO. APERTO FESTIVI. CISAL, VIA ANDREA DORIA 13, CORSO RAFFAELLO 3. O671

BIANCHINE normali e panoramiche di ogni prezzo. Occasioni. Via Vigone 44. O622

CAVALLERI - Commissionaria Fiat-Lancia, vastissimo assortimento usato, comodità pagamento Corso Turati 37. Aperto mattinata festiva.

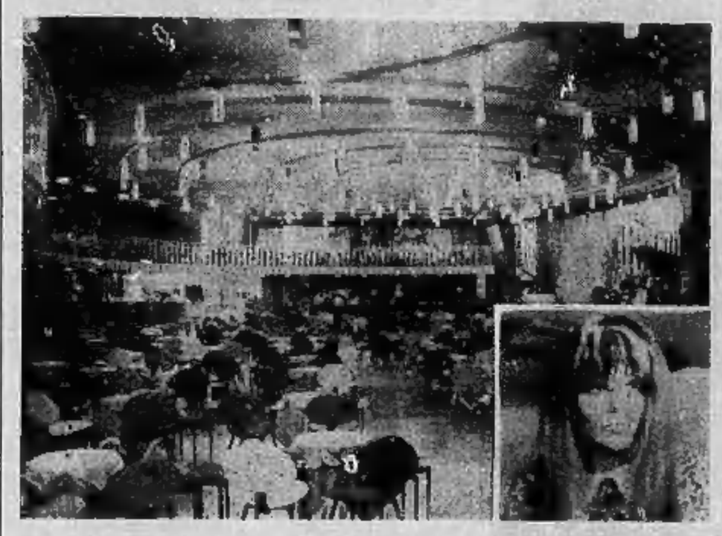
CITROEN NUOVA SAMBA 1965 PROVE DIMOSTRAZIONI ANCHE FESTIVI ORE 10-13 CORSO VITTORIO EMANUELE 336.

COMPRA autovetture pagando contanti massima valutazione. Ferrero, corso Grosseto 225. 2001

(Continua a pag. 13)

VEGLIE DI CAPODANNO

IL LOCALE DI CLASSE **LE ROI** IL RE DEI DANCINGS IL DANCINGS DEI RE



VIA STRADELLA 8
TELEFONO 279.952

Domenica sera ore 22

VEGLIONE di CAPODANNO

The Georges

OMBRETTA COLLI

Ieri, oggi, domani e sempre solo attrazioni di successo internazionale
«NOI CI RINNOVIAMO SEMPRE»

La Birreria **WÜHRER**
augura alla sua affezionata Clientela
FELICE ANNO NUOVO
Nella notte di S. Silvestro servizio continuato con le proprie specialità
VIA LAGRANGE 42 - TELEFONO 513.425

SAN GIORGIO
RISTORANTE AL VALENTINO
31 DICEMBRE ORE 22
VEGLIONISSIMO 1968
CENONE
2 ORCHESTRE
TONY STELLA - I VALLETTI
CANTA AMBRA MASSIMO
ATTRAZIONE «LOS CHARROS»
SPETTACOLO PIROTECNICO SUL PO
Presentano GIANCO e CICIOTTO
Prenotazioni tel. 651.912

Fra poche ore saluteremo l'Anno Nuovo. Il 1967 se ne va lasciandoci una ultima preoccupazione: quella di scegliere il posto migliore per accogliere nel migliore dei modi il 1968. Nell'intento di suggerire qualche soluzione fra le più felici, abbiamo scelto alcuni fra i più noti locali dove l'attesa dell'Anno Nuovo è stata organizzata affinché il fatidico scoccare dell'ora zero ci trovi in una atmosfera di gioia, di letizia, di serenità, di lieto auspicio per i dodici mesi che seguiranno. Non resta che l'imbarazzo della scelta; c'è da soddisfare tutti i gusti: per chi desidera uno spettacolo divertente, per chi gradisce la buona musica, per chi ama la buona tavola, per gli appassionati del ballo. Ora tocca a voi e non ci resta che augurarvi, dopo una scelta sicuramente felice, un intero anno di prosperità.

«IL RISTORANTE» VILLA **MONFORT'S**
Castiglione Torinese - Telefono 98.12.14
VEGLIONISSIMO S. SILVESTRO

Villa Sassi
TORINO - Strada al Traforo di Pino, 47
VEGLIONISSIMO di S. SILVESTRO
CENONE DEL GOURMET
ORCHESTRA, ATTRAZIONI, COTILLONS, OMAGGI ALLE SIGNORE
Ore 3 del 1° Gennaio 1968
intermezzo gastronomico x .. dar vigore e prosperità all'anno nascente
SPETTACOLO PIROTECNICO IN TUTTO IL PARCO
PRENOTAZIONI: TELEF. 890.556/7
ANNO NUOVO A VILLA SASSI
con i migliori auguri

LA DIREZIONE WESTEND CLUB
HOTEL RISTORANTE DANCING
Strada Traforo del Pino 4/A - Telef. 890.270
AUGURA UN FELICE 1968 con un
VEGLIONISSIMO di S. SILVESTRO CON CENONE
Complessi RAPH e i COPERTONI
e OSSIE LAYNE
Festeggiate l'Anno Nuovo al WESTEND
AMPIO PARCHEGGIO MACCHINE

LA FUNICOLARE
RISTORANTE BAR - CORSO CASALE 321
Informa la Spett. Clientela che domenica sera 31 dicembre verrà salutato il Nuovo Anno con un
GRAN CENONE DI S. SILVESTRO
PRENOTAZIONE TAVOLI TEL. 890.147

Danze LA PERLA
CORSO ALCIDE DE GASPERI 26 - TEL. 585.928
DOMENICA 31 DICEMBRE ORE 21-5
Veglionissimo di Capodanno con I RAGAZZI DI GULLIVER
Danze PRINCIPE
VIA P. D'ACAJA 45 - TEL. 760.951
DOMENICA 31 DICEMBRE ORE 21-5
Veglionissimo di Capodanno con I FABRIS
COTILLONS - PRENOTAZIONE TAVOLI

7 COLONNE
RISTORANTE - CASELETTE
Augura Buon Anno alla Spett. CLIENTELA
VEGLIONISSIMO DI S. SILVESTRO CON CENONE
Orchestra M° MABELLI
Cantante LIA GHIA
Alla Accordeon PIDO' EVELINO
PRENOTAZIONE TEL. 967.909
...l'arie a l'è bòna, l'è bòn anche 'l vin; e le Sei Côlone as mangia bin...

LA FAMIGLIA
CUCCO - GHIBAUDO
augura alla sua affezionata clientela BUONE FESTE
Ristorante CUCOLO
DOMENICA
Cenone di Capodanno
PRENOTAZIONE TAVOLI TELEFONARE 530.080 - 530.090

PIEMONTESE
RISTORANTE - HOTEL
VIA BERTHOLLET 21 - TELEF. 651.101 - 651.328
CENONE DI S. SILVESTRO
ORCHESTRA THE ARAMIS

Ristorante **DEL MORO**
POIRINO - TEL. 945.139
VEGLIONISSIMO E CENONE DI S. SILVESTRO
ORCHESTRA - COTILLONS - ALLEGRIA
PRENOTAZIONI

Ceniugi Gallina e Collaboratori del Ristorante
VECCHIA LANTERNA
augurano BUON ANNO alla loro affezionata Clientela
CONTINUATO SERVIZIO RISTORANTE
CORSO RE UMBERTO 21 - TELEF. 537.047

Trocadero
VIA ANDREA DORIA 9 - TELEF. 553.771
VEGLIONISSIMO di San SILVESTRO
Orchestra RENZO BADO
Cotillons - Prenotazione tavoli presso il locale
Anno Nuovo al TROCADERO con i migliori auguri

DANZE **FARO** DOMENICA ORE 22-5
VEGLIONISSIMO DI S. SILVESTRO
con I FARAONI
e la nuova voce dell'anno di ANNIE
Direzione M° SAMPAOLI
Prenotazioni ossia ore 15-19; 21-23

LA LUCCIOLA
CARIGNANO - Via P. Lanteri 8 - Tel. 961.481
VEGLIONISSIMO di S. SILVESTRO
COTILLONS E ALLEGRIA CON
I CONDOR
NELLE SALE RISTORANTE CENONE
Dal 1° gennaio 1968 per le Dame ingr. omaggio

Danze AUGUSTEO
VIA CESARE BATTISTI ANG. VIA ROMA - TELEF. 530.416
DOMANI 30 DICEMBRE
DEBUTTO DEI «DADIDO»
ELEZIONE MISS ELEGANZA
DOMENICA 31 DICEMBRE ORE 22-5
Veglionissimo di CAPODANNO
ATTRAZIONI :: COTILLONS
PRENOTAZIONI PRESSO LA CASSA DEL LOCALE

Nuovo **HOLLYWOOD**
CORSO REGINA MARGH. 104 - TELEF. 851.123
DOMENICA 31 ORE 22-5
VEGLIONISSIMO DI CAPODANNO
THE EVION'S
CARLETTO - GIANNA PENSO

mack 1
VIA CAMERANA 11 - TORINO - TEL. 53.53.52
augura Buon Anno con
THE TRIP
e GLI SHAKERS
ATTRAZIONI
TAVOLA CALDA - - COTILLONS
VEGLIONISSIMO DI CAPODANNO

RISTORANTE MAGO
di PIERO CROSIO - CALUSO
VEGLIONISSIMO con GRAN GALA' DI CAPODANNO
ORIETTA BERTI
I BRUTOS
Orch. I SILVER BOYS
Tutto compreso L. 12.500 con vini, spumanti e vivande a volontà
Prenotazione telefoni 989.149 - 989.489

VEGLIE DI CAPODANNO

CAPODANNO AL

CASTELLINO DANZE
con cantanti
ed orchestra d'eccezione
JOE SENTIERI
CRISTIANO
con il suo complesso
I MERIDIANI
Il veglionissimo del CASTELLINO vi regalerà la sua più lieta dell'anno
COTILLONS
DONI
GIOCHI
Informazioni e prenotazioni telefono 544.277

DANZE ARLECCHINO
VIA S. SECONDO 57
IL RITROVO PER IL VEGLIONISSIMO DI CAPODANNO
1 vedette
JOE SENTIERI
2 orchestre
ROBY e i GENTLEMEN
THOMAS e i TARGETS
COTILLONS
DONI
GIOCHI
Prenotazione tavoli telefono 597.137
Dal 5 Gennaio
ROCKY ROBERTS
con la sua nuova orchestra

DANZE CLUB 84
CORSO M. D'AZEGLIO 9
DOMENICA
VEGLIONISSIMO
DI CAPODANNO
Musica e Danze
con
THOMAS
e i Targets
i MERIDIANI
COTILLONS
DONI
GIOCHI
Prenotazioni telef. 68.560

VEGLIONE DI CAPODANNO

al **BABY**
l'elegante
WHISKY A GOGO
RICCHI COTILLONS
STRADA TRAFORO DEL PINO 106 - TEL. 694.213

La direzione augura un buon
1968

Gran Bar Ristorante BELMONTE

SANTUARIO BELMONTE - TEL. (0124) 67163 - 67205 (VALPERGA CANAVESE)

GRAN CENONE DI FINE ANNO

COTILLONS E PREMI A SORTEGGIO

Per gli amici del... GIAGUARO

RISTORANTE DANZE - CORSO TORINO 79 - TELEF. 948.374 - CHIERI
BUON ANNO CON
GRAN CENONE di S. SILVESTRO
e GRAN VEGLIONE
con CARLO PAVONE e I Sultani

LE GRILLON

da FASSIO Ristorante - Nichelino - Telef. 663.994
DOMENICA 31 ORE 21,30
VEGLIONISSIMO con CENONE di S. Silvestro
Complessi: I TAGLIATI FUORI e LE OMBRE
COTILLONS - PREMI PRENOTAZIONI

★

TAVERNETTA
NIGHT CLUB
Via Amendola 30 - tel. 510.008
La Direzione augura
BUON ANNO
e Vi invita alla
VEGLIA di CAPODANNO
ATTRAZIONI INTERNAZIONALI

SWING CLUB
Via Botero, 15
Ore 21,30
HANS KENNEL
Prenotazioni per CAPODANNO

S. SILVESTRO a VILLA SASSI
St. Traforo Pino 47 - t. 890.556
PRENOTAZIONE TAVOLI

Trattoria CACCIATORI
(3 km. da c. Vercelli) - Moppano
VEGLIONISSIMO
CENONE - DANZE - COTILLONS
Parcheggio custodito
Prenotazioni tel. 268.116 - 268.001

LA BECCACCIA
Ristorante - Strada Bremo, 28
GRANDE CENONE
SAN SILVESTRO
Prenotazione tavoli tel. 687.801

Ristorante MAROCCHI
Fratelli Marocchi - Pecetto - tel. 845.765
GRANDE CENONE
con VEGLIONISSIMO
di CAPODANNO

RISTORANTE MAGO
di PIERO CROSIO - CALUSO
Prenotaz. telef. 989.189 - 989.489
VEGLIONISSIMO con
GRAN GALA' di CAPODANNO
ORIETTA BERTI
I BRUTOS
Orch: « I SILVER BOYS »
12.500 con vini, spumanti e vivande a volontà

ALBERGO RISTORANTE
CACCIA REALE
Pozzo
VEGLIONISSIMO
S. SILVESTRO
con CENONE
DANZE con COTILLONS
3000 con vini e spumanti e vivande a volontà
Prenotazioni tel. 945.246

CAPODANNO
«COLONNELLO»
al Ristorante « VECCHIA TORINO »
v. S. d'Appolo 12 - Presel. tel. 648.633
Scampi alla palissiana - Fondute di gorgonzola con i crostini al Calvados - Zuppa di ostriche alla New England - Cappone di Sonora farcito con « salsa della boscaiola » - Cocktail Bi-Jacques in vol au vent - Torta dei fiori alla panna

GRAN VEGLIA DI CAPODANNO

con **cenone**

TAVERNA DEL PONTEVECCHIO

HOTEL RISTORANTE - ALPIGNANO - TELEFONO 966.580

2 SALONI ★ 2 ORCHESTRE
«THE GINGERS» - «THE NEW CONDOR'S» ★ *cotillons*
Anno nuovo?..... Pontevecchio

NOVITÀ PER TORINO

VEGLIONISSIMO SELF SERVICE
NEL GRANDE SALONE DI TORINO-ESPOSIZIONI
DEL RISTORANTE
GRAN GIARDINO DEL PARCO
ORCHESTRA I KALYMERI
AL PIANO SUPERIORE
CENONE DI SAN SILVESTRO
CORSO MASSIMO D'AZEGLIO 11 - TEL. 652.600

Ristorante CAMBIO

PIAZZA CARIGNANO 2
AUGURA BUON ANNO
CENONE DI S. SILVESTRO
ORCHESTRA WALDEMAR
COTILLONS
PRENOTAZIONI TAVOLI TEL. 546.690

WHISKY NOTTE

VIA GOITO 5 - TEL. 687.563
GRAN VEGLIONE
di S. SILVESTRO
con LES MURATORS
WOOM WOOM
VIA BARGE 10 - TEL. 331.040
VEGLIONISSIMO
DI CAPODANNO
con I SAMURAI
Ospiti d'onore LES MURATORS

FONTANA LUMINOSA

VARESIO - RISTORANTE
VEGLIONISSIMO DI CAPODANNO
con CENONE
COTILLONS - PRENOTAZIONI 682.552

ESTORIL Club

VIA CAVOUR 5 - TELEFONO 544.790
NOTTE DI SAN SILVESTRO
CON IL COMPLESSO DELLA BBC
E DELLA TV INTERNAZIONALE
THE DIAMONTS
e la famosa cantante americana
EDITH PETERS
PRENOTAZIONI :: COTILLONS

LA BRACE

RISTORANTE - VIA NAPIONE 28 - TEL. 81.602
Augura un Buon Anno
alla spettabile Clientela con un
Gran Cenone di S. Silvestro
TRADIZIONALI SPECIALITA' E VINI SPAGNOLI
PRENOTAZIONI

VEGLIONISSIMO DI CAPODANNO

ROUGE ET NOIR
Augura un felice 1968 all'affezionata Clientela
Ricchi cotillons - Complesso
VIA NOVALESA ang. VIA FREJUS

PISCINA DEL SOLE

STRADA S. MAURO - TEL. 521.886
La Direzione augura Buon Anno
e ricorda il
VEGLIONE e CENONE
di CAPODANNO
Complesso « THE ICEBERGS »
PRENOTAZIONE TAVOLI

PARCO EUROPA

RISTORANTE-DANZE - CAVORETTO
VEGLIONE E CENONE
di S. SILVESTRO
con I CALIFFI
COTILLONS • PARCHEGGIO MACCHINE
PRENOTAZIONI TEL. 690.963

RISTORANTE QUARELLO

SALUGGIA TEL. 48110-48151 (10 KM DA CHIVASSO)
Augura BUON ANNO a tutta la Gentile Clientela e ricorda il grande tradizionale
CENONE DI S. SILVESTRO
COMPLESSO LA DITTA
COTILLONS :: GIOCHI :: PREMI

Veglionissimo di San Silvestro
con Cenone al
Ristorante GARDEN
COTILLONS - ATTRAZIONE
ORCHESTRA I CICLONI
MONTANARO - Tel. 915.210
(5 KM. DA CHIVASSO)

DE BENEDETTI

P.ZZA CARIGNANO 4 - TELEF. 511.429
"LA GREFFA,,
VEGLIONE DI S. SILVESTRO
2 COMPLESSI
PRENOTAZIONI TEL. 511.429

VEGLIONISSIMO - Prenot. V. Gramsci 15 - Tel. 541.573

PIPER PLURICLUB ORE 22

grande capodanno **PSICHEDELICO**
LE STELLE DI **MARIO SCHIFANO**
INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
PIPER PLURICLUB VIA XX SETTEMBRE 15 - TELEFONO 537.100
ABITO DA SERA

BARCHETTO

MONCALIERI - Ristorante - Dancing
CORSO ROMA 19
LA NUOVA DIREZIONE AUGURANDO **BUONE FESTE** PRESENTA PER IL
GRAN CENONE E VEGLIONE DI SAN SILVESTRO

IL MENU DELLO CHEF DE CUISINE
GIOVANNI GRAMAGLIA:
TARTINE MALOSSOL
Caviale, Salmone, Paté de Fois Gras
Delizie in Gelatina
Salado de Volaile à l'Américaine
Vol-au-vent à la Reine
Ravioli dello Chef in doppio brodo
Sella Hariot
Capretto allo spiedo
Contorni misti di stagione
Gran gelato della casa
Frutta fresca - Vini pregiati - Spumante

DANZE
COTILLONS
ATTRAZIONI
DON PLEANK
e LE MATATAS
PRENOTAZIONI TAVOLI TELEFONO 644.400
GRANDE PARCHEGGIO AUTO

ANNUNCI ECONOMICI

AUTOMOBILI L. 220 per parola

(Continua da pag. 14)

COMPERIAMO autovetture urgentemente pagando contanti. Corso Grosseto 55, telefono 215-843, vicino corso Vercelli. 0354
COMPERO contanti vetture dipendenti pagando massimo. Via Nizza 50.
COMPERO contanti vetture sinistrate pagando massimo. Telef. 852-004.
COMPERO qualunque vettura contanti valutazione massima. Via Nizza 50. 0342
COMPRIAMO qualsiasi autovettura contanti, vendiamo idem senza anticipo. Montalcone 141, tel. 363-040.
CORTINA 1500 familiare, Fiat 1500 familiare ottimo stato. Via Vigone 44. 0624
DA 200.000 a 1.000.000; 300 autoccasioni ogni tipo, perfette, garantite semestralmente. Pagamento fino 30 mesi, assicurazione compresa. Effettuiamo permuta. Automarkets, corso Principe Eugenio 11, Telefono 539-595. 0494
ECCEZIONALMENTE 600 80.000, 1100 120.000, Delphine 160.000, Corso Moncalieri 19. A122494
FERRARI 330 8 mesi perfetta. Sola, corso G. Cesare 202. Telefono 265-756. 0770
FIAT 1100 R '66 bianca seminuova vendo cambio autorimessa Pio V 33.
FIAT 1500 C blu medio seminuova vendo cambio autorimessa Pio V 33.
FORD 20 M quadriporta grigio metallizzato tettino apribile km. 6000 da immatricolare sconto 30%. Automarkets corso Principe Eugenio 11.
FULVIA coupe HF '66 perfettissima. Sola, corso G. Cesare 202. Telefono 265-756. 0770
GAS liquido, metano. Nuove apparecchiature garantite. Lamar, Crescentino 25. Tel. 850-852.
GIULIA 1300 4-5 marce, super, vere occasioni. Commissionaria Alfa Romeo, Cottino, Fabro 10.
INDIRIZZO cliente per vendere la Vostra automobile. Autodestefani, corso Grosseto 55. 0334
LE MIGLIORI SEMESTRALI DEI DIPENDENTI, CONTROLLATE, GARANTITE COME NUOVE. PERMUTE, RATEAZIONI, PRENOTAZIONI. SCOFIT, DUCA AGRUZZI 6 DIS, TELEFONI 515-858, 541-500.
LEONCINO cassonato 6 posti, 20 ql., tendine, telone, gommato, seminuovo occasionissima, facilitazioni, permute. Automarkets corso Principe Eugenio 11. 0359
M.G. B spider alleroso acquistando stagione invernale seminuova, garanzia, facilitazioni pagamento. Automarkets, corso Principe Eugenio 11.
MINI Minor a vasto assortimento vetture usate di ogni tipo, comode rateazioni a minimo anticipo. Visitateci. Centauro - Commissionaria rangenti via Carlo Alberto 36-38.
MONTICONE piazza Adriano 1, telefono 383-773, vasto assortimento Volkswagen, Porsche, Audi in garanzia occasioni 911 S, C. SC, Fiavia convertibile, Flavia 1800, Giulia sprint, GTV, Mercedes 230 SL, Cortina GT, 850 coupé Peugeot 404.
NSU Prinz, Nsu Prinz, Nsu Prinz concessionaria piazza Adriano 12, telefono 774-490, 774-551.
OCCASIONI tutte seminuove Fiat, Lancia, Alfa, Ford, Opel, Bianchi, garanzie semestrali complete, assicurazione compresa, facilitazioni pagamento. Permutiamo qualsiasi autovettura. Automarkets, corso Principe Eugenio 11. Tel. 539-595.
OCCASIONISSIME Familiari Giardinette Panoramiche Camioncini Furgoni Multiple garantite vendiamo anche senza anticipo. Via Montalcone 141, Tel. 363-040.
OM Succursale Francia 21, telefono 753-989 vende 650 allungato cassone 6 metri, Lupetto lungo, Leoncini 30 ql., Tigrotto ribaltabile, Tigrotto lungo Rollo, Tigrotto furgone 47 ql., 615 M, 1160 T, 1500 berlina.
OM Succursale Francia 21, telefono 753-989 vende 682 T E 3 con betoniera. 0814
OPEL, Opel Opel, Massano via Sosia 25 vendita, rateazioni, assistenza.
PRINZ 4 L Prinz 1000 revisionata e nuova e garantite. Concessionaria NSU Piazza Adriano 12. Telefono 774-490, 774-551. 0632
PRIVATI attenzione! Società Lincarsuto necessita acquistare subito autovetture pagandole di più. Telefonare 488-213 - 485-274.
RENAUTO Commissionaria vende rateizza Giardinette R 4 super 63-65-66, R 6, R 10, R 16 revisionate con garanzia. Corso Siracusa 75. Telefonare 323-056. 0916
RENAUTO vende rateizza Fiat 750 65, 124-65, A 40 combinata 63, 500 giardiniera 66, Pulmino Estafette 9 posti seminuovo. Tel. 325.011.
SIMCA ITALIA CONCESSIONARIO RUBEO PRESENTA NUOVISSIMI MODELLI 1968, 1000, 1100, 1200, COUPE', 1301, 1501. CORSO UNIONE SOVIETICA 187, TEL. 324-547.
SIMCA Italia concessionario Rubeo valutazioni eccezionali usato rateazioni senza cambiali corso Unione Sovietica 187. 0592
SIMCA 1100 nuove, prove e prenotazioni provate la vettura presso Simca - Lazzaro, corso Peschiera 362
SOCIETA' Lincarsuto. Automobili Torino, la più grande esposizione, esposizione continua di automobili, garanzia sei mesi, visitateci corso Principe Oddone 68, attenzione vicino stazione Dora. Telef. 488-213, 485-274.
TAUNUS 17 M TS Turnier semiluxe perfette fino '53 vendesi Siracusa 128, tel. 351-496.
TAXISTI Mercedes diesel, 1500 lungo, Ford 1500 - 2000 seminuovi. Facilitazioni speciali. Automarkets, corso Principe Eugenio 11.

CICLI MOTO SPORT L. 220 per parola

SCIATORI 80.000 lire sono sufficienti per completi sportivi anche rateizzando. Cavalo, Giulio Cesare 197.

ANNUNCI VARI L. 220 per parola

A.A. ATTENZIONE, rilasciamo la metà svendita colossale urge trasferimento acquistando bellissima camera letto, sale pranzo, soggiorni, salotti, divertimento. Anche rate. Telefonare 892-804. A133472
A. ARGENTERIE prestigi compro, vendo ai migliori prezzi. Deangeli, via Giolitti 16, tel. 510-167.
A 80.000 in più box metallici per auto o merci. Edilbox Gerbo, S. Bernardino di Trana. Tel. 933-105.
ARREDATEVI Casa del Mobile, casa del risparmio. Assortimento impareggiabile di ogni stile, facilitazioni, via Lagrange 4, Torino. 0107
ATTENZIONE! Al Supermec Mobili troverete camera completa palissandro 135.000, camera 6 porte noce opaca spagnola 290.000. Ritiriamo vostri vecchi mobili valutandoli massimo. Via Lanino 9 angolo via Cattaneo. Telefonare 238-709. 0426
CAMBIANDO attività vendo al migliore offerente blocco cartoleria. Telefonare 215-714 serali.
CENTO salotti tutti stili vendiamo prezzi imbattibili per trasformazione locali. Telefonare 459-500.
MOBILIFICIO Oreo 20 vasi camere da 135.000 alle lamone poliestere 268.000. Assortimento qualità garanzia, ritiro mobili usati. Garibaldi 9 (cortile). 0266
MOBILIFICIO, piazza Vittorio 3. Assortimento prezzi imbattibili, lunghe rateazioni, tocai 882-953.
OCCASIONI SALA DELLE OCCASIONI DE L'ELETTRICA MERCATO DELL'USATO DEGLI ELETTRODOMESTICI, VIA POMBA 19: LAVATRICI, FRIGORIFERI DA L. 10.000 IN PIU'. 0553
RISPARMIERETE acquistando mobili salotti direttamente da fabbricanti in Brianza. Telefono 498-500.
TRICOT, abiti maglia eleganti, modelli lanci sera. Prezzi convenientissimi. Telefonare 60-439. A122664
XILETTA porta prelevabile rimane cucina 10.000 ma offerta speciale assortimento completo Galileri 2 bis, telefono 868-979. 0697

promozione vendite immobiliari

gabetti

S.p.A.

Torino via XX settembre 12 telef. 57 80 44/5 linee

Milano piazza Diaz 7

Roma via A. Regolo 12/d

a poco a poco...
come un lavoro a maglia
con
pazienza e cura
di mani femminili,
con amore,
poco a poco...
una casa vostra

PROPOSTE GRAN RISPARMIO

SPECIALE

Affare di enorme convenienza ■ Via Manzoni 2 ■ Appartamento signorile: 3 camere, grande ingresso, bagno ■ 1.000.000 Mutuo 4.100.000

PIAZZA VILLARI

Via Oriani 18 ■ Capolinea tram 14 in una bella zona di grandi corsi ■ Appartamento spazioso a prezzo contenuto: 2 camere, cucinetta, entrata, bagno, ripostiglio ■ 1.400.000 Mutuo 3.300.000

POCHISSIMO

casa per molte camere.
Appartamenti molto ben rifiniti.
Corso Grosseto 170 ■ Alberi frontestanti: 4 camere grandissime, cucinetta, entrata, office, bagno, grande terrazzo ■ 2.400.000 Mutuo 4.900.000

STAZIONE DORA

Appartamento per abitazione o per reddito ■ Via Vico 12 ■ Zona centrale e commercialmente interessante in lussuoso palazzo: 2 camere, cucinetta, bagno, ingresso, ripostiglio ■ 1.100.000 Mutuo 3.500.000

GIARDINI

Signori nelle immediate vicinanze, a palazzo con giardino privato ■ Appartamenti gran lusso, molto spazio ■ Via Ragusa 15 (Santa Rita): 4 camere, cucinetta, bagno, ingresso, vari armadi muro, ripostiglio ■ 4.200.000 Mutuo 6.200.000

VIA FILADELFIA

Angolo Via Guido Reni ■ in meraviglioso palazzo con parchi e giardino, appena ultimato, ■ Appartamenti grandiosi e di lusso al prezzo più conveniente: Salone, 3 camere, cucinotta, bagno, ingresso, ripostiglio, grandi balconi ■ 3.900.000 Mutuo 6.900.000

CORSO SEBASTOPOLI 2

Una grande occasione per: posizione straordinaria, qualità dell'appartamento, prezzo-affare ■ 4 camere, grand'ingresso, bagno, ripostiglio, ampissimi balconi ■ 2.300.000 Mutuo 5.600.000

GRANDIOSO

e signorile appartamento ■ Corso Orbassano 277 ■ Panoramicissimo con stupendo, enorme vetrata: salone, 3 camere, cucina, ingresso, due ripostigli, due bagni. Multiple esposizione ■ 3.900.000 Mutuo 9.100.000

EDILIZIA RESIDENZIALE
a prezzi di grande convenienza

LUSSO SPAZIO ELEGANZA
CON MINIMA SPESA
CORSO SIRACUSA
ANGOLO CORSO CESARE CORRENTI 63
ZONA S. RITA
SIGNORILI APPARTAMENTI
LIRE **89.000** AL MQ.
Sala pranzo-biloce, due grandi camere letto, tinello ampio, cucinotta, spaziosissimo ingresso, bagno, 3 balconi
3.700.000 Mutuo 6.200.000

UN'INIZIATIVA A FAVORE DI CHI E' GIA' PROPRIETARIO

Se il Vostro abituale appartamento non è più adatto alle vostre esigenze servitevi della nostra «OPERAZIONE PERMUTA». Senza nessuna formalità e, soprattutto, senza nessuna spesa potete scegliere una nuova abitazione dandoci in cambio il vostro attuale appartamento.

FRAZIONAMENTO CASA
interessantissima posizione
VIA CIGLIANO 6
a soli due passi da
Lungo Po Antonelli e Corso Belgio

OCCASIONE CONVENIENTISSIMA
APPARTAMENTI
POCO COSTO, QUASI NIENTE ANTICIPO

- 2 CAMERE - SERVIZI 230.000 MUTUO 1.750.000
- 3 CAMERE - SERVIZI 440.000 MUTUO 2.500.000
- 4 CAMERE - SERVIZI 490.000 MUTUO 2.860.000

NEGOZI E BOX AUTO
QUESTI SONO PREZZI STRAORDINARIAMENTE BASSI

GRAN LUSSO
Precollina Val Salice: Viale Thovez 63, in stupenda palazzina con 12.000 mq. di parco condominiale. Appartamento di lusso assoluto: salone, 4 camere, cucine, biservizi, bilngressi, 4 terrazzi, tre esposizioni panoramiche, due posti macchina.
18.500.000 Mutuo 10.500.000

307 MQ.
di appartamento centralissimo a sole lire 9.200.000 Mutuo 11.700.000. Via della Rocca 22, otto camere, cucina, ingresso, doppi servizi.

SUPERATTICO
Centrale Palazzo abitabile subito. Via Mocchie 6 a due passi da corso Vittorio. Salone, due camere letto, cucinotta, biservizi, ingresso, gran terrazza
4.800.000 Mutuo 10.100.000

Via PASCOLI 7
fra Corso Rosselli e Corso Galileo Ferraris - Lussuosissimo appartamento, salone, 4 camere, due bagni, due ingressi, due ripostigli. Box auto compreso nel prezzo 5.500.000 Mutuo 16.000.000.

ZONA FRANCIA
VIA VALGIOIE
angolo CORSO TELESIO 28
EDILIZIA DI ALTA CLASSE
appartamenti
PREZZI COMPETITIVI
Saloncino - 3 camere - ingresso - cucinotta - due bagni - ripostiglio - balconi su giardino
5.900.000 Mutuo 5.900.000

ZONA MIRAFIORI
(FIAT)
VIA DUINO 102
VICINISSIMO CORSO TRAIANO
FACILE ACQUISTO
3 camere - cucinotta - servizi
2.300.000 Mutuo 5.350.000
4 camere - tre esposizioni - servizi
3.100.000 Mutuo 5.900.000
BOX AUTO DA REDDITO 1.100.000

ZONA CENTRO
ELEGANTE PALAZZO
VIA ARTISTI 19
costruzione note impresa
APPARTAMENTI LUSSO
5 camere - grande ingresso bagno - ripostiglio - terrazzi
2.900.000 Mutuo 5.900.000
ALTRI DI PIU' GRANDI DIMENSIONI

ZONA SAN PAOLO
CONDOMINIO RICERCATO
VIA STELVIO 14
TRA I CORSI
TRAPANI E MONTECUCCO
2 camere - cucinotta - bagno ingresso - doppi ripostigli
2.500.000 Mutuo 3.000.000
3 camere - cucinotta - bagno ingresso - ripostiglio - terrazzo
4.000.000 Mutuo 6.900.000

ZONA STADIO
LUSSO
DI STABILE, DI ZONA, DI PROPRIETÀ
VIA SAN MARINO 112
saloncino - 2 camere - cucinetta sala bagno - grande ingresso
2.500.000 Mutuo 5.200.000
saloncino - 3 camere - sala bagno ripostiglio - ingresso
3.500.000 Mutuo 6.100.000

CREDIT 70 %

NELLA TRANQUILLA VERDE COLLINA REVIGLIASCO
LUSSUOSA VILLA
STRADA MADDALENE 20
pagamento facilitato
7 camere - salone - due cucine - tre servizi ingressi - sala giochi - veranda - garage locali servizio - parco mq. 2000
24.000.000 Mutuo 21.000.000

la vostra casa, la casa per le vacanze, quotata nel nuovo mercato del turistico-residenziale

La Gabetti S.p.A., organizzazione nazionale di promozione vendite immobiliari, grazie anche alle straordinarie condizioni e agevolazioni di pagamento che offre al pubblico, oggi può mettere chiunque ne avverta il desiderio, nella possibilità di acquistare un proprio appartamento per le vacanze. Dopo aver studiato a lungo il problema della residenza turistica per le vacanze, consapevole delle enormi difficoltà oggettive che appunto ostacolano il reperimento di alloggi nelle zone turistiche, e dopo aver constatata la mancanza di un vero e proprio mercato delle residenze turistiche, siano esse in montagna, al mare, sui laghi, in collina o semplicemente in campagna, la Gabetti S.p.A. è pervenuta alla decisione più ovvia: quella di crearlo.

E' sorto quindi il mercato «turistico-residenziale», in grado di risolvere il problema di quanti desiderano acquistare un alloggio in una località turistica, ma non sanno a chi rivolgersi, o, privi di orientamenti, di informazioni sicure e di indirizzi qualificati si mettono a cercare alla cieca, solo confidando nella propria buona stella. Ma che cosa dobbiamo intendere in effetti per mercato turistico residenziale? Dobbiamo intendere un organismo che raduna tutte le possibilità in campo nazionale di case, ville, appartamenti d'ogni estensione, cioè tutte le residenze in località turistiche, e le presenta al pubblico in una unica e organica soluzione; un organismo, in sostanza, che offre un panorama completo e aggiornato di quanto è disponibile in ogni località turistica della Penisola.

E' nato, così, un nuovo settore nell'attività dell'organizzazione Gabetti S.p.A.: la «Finalità Turistico-residenziale», che, valendosi di personale altamente specializzato attraverso corsi di tecnica immobiliare e sempre al corrente intorno alle variazioni di mercato, si occupa in modo esclusivo di alloggi in montagna, ville al mare, case in campagna e via dicendo; si occupa, insomma, di tutto quel materiale che interessa chi vuol avere la sua seconda casa, la casa per le vacanze.

Il problema di presentare al pubblico questa enorme massa di possibilità è stato risolto dalla Gabetti nel modo più razionale e moderno.

Infatti, a partire dai primi giorni del febbraio prossimo, apparirà periodicamente su «Radiocorriere» e su alcune delle più diffuse riviste italiane, Epoca e Grazia incluse, un inserto di ampie dimensioni sul quale saranno indicate tutte le disponibilità del momento. Una vera e propria rubrica immobiliare, dedicata alle residenze turistiche, tale da risultare indispensabile sia a chi intende vendere sia a chi intende acquistare.

Si tratterà di un panorama completo, documentato, che per la prima volta nel nostro Paese darà incremento a uno dei più importanti settori del mondo immobiliare. Pur consapevoli di ripeterci, ci diciamo certi che non ci saranno più ricerche affannose o fatte alla cieca da parte dei potenziali acquirenti, né coloro che vorranno disfarsi di un immobile saranno ostacolati dalla mancanza di un veicolo adatto a divulgare l'offerta.

E qui sorge spontanea una altra considerazione. Pensiamo a quanta «Italia da scoprire» esiste ancora, quante località non ancora utilizzate turisticamente attendono chi sia capace di scioglierle dal loro perenne e ormai inglustificato letargo. Basti citare, al riguardo, quelle zone di campagna attorno alla città, a due passi da noi, dove è facile trovare cascine, case coloniche, rustici di ogni tipo e misura, che con modiche somme possono essere acquistati e trasformati in tranquille oasi di pace per un riposante «fine settimana».

Ebbene, anche queste disponibilità, queste occasioni, troveranno adeguato risalto nella rubrica del mercato turistico residenziale.

Gli sviluppi della iniziativa davvero innovatrice e quasi rivoluzionaria che la Gabetti si accinge a varare in Italia sono suscettibili di diventare clamorosi. Chi, ad esempio risiede in una determinata località, potrà avere un panorama completo degli alloggi di residenza turistica, delle ville e addirittura dei «bungalow» in vendita nelle più distanti zone d'Italia, senza doversi rassegnare a debilitanti ricerche e a disagevoli e costosi spostamenti. E va da sè che chi vorrà vendere avrà a sua disposizione un pubblico di otto milioni di persone, tanti quanti sono i lettori complessivi delle riviste citate.

Un più ampio lancio del «mercato turistico-residenziale» verrà effettuato attraverso la televisione. Infatti, la Gabetti S.p.A. apparirà nella nuova rubrica televisiva DO-RE-MI con dei suoi telecomunicati, a partire dai primi giorni del gennaio prossimo.

La Gabetti S.p.A., di nuovo all'avanguardia con le sue tecniche di vendita, riconferma il fine essenziale che persegue con la sua attività nel mondo immobiliare: quello di creare un mercato sempre più agevole, un mercato che sia naturale punto di incontro tra venditori e acquirenti, comprendendo adeguatamente la richiesta con l'offerta.

Ecco, dunque, l'invito che viene rivolto a quanti vogliono vendere una loro proprietà immobiliare in zona turistica: rivolgetevi al più presto ad una delle Filiali Gabetti S.p.A., a questi indirizzi:

TORINO
Via XX Settembre 12
Tel. 57.80.44 - CAP 10121
MILANO
Piazza Diaz 7
Tel. 87.67.15 - CAP 20123
ROMA
Via Attilio Regolo 12/d
Tel. 31.61.41 - CAP 00192

Le Vostre offerte verranno inserite immediatamente nel nuovo mercato, dandoVi subito la possibilità di trovare la giusta soluzione al Vostro problema di vendita.

E. G.

servizio pubblicità gabetti